

المرجع الشامل فى

أساسيات النحو والإعراب

النحو التعليمى المبسط

(ابتدائى - إعدادى - ثانوى)

د. محمد عفيفى

هلا للنشر والتوزيع


رفع
عبد الرحمن النجدي
أسكنه الله الفردوس
www.moswarat.com



المرجع الشامل فى

أساسيات النحو والإعراب

النحو التعليمى المبسط

(ابتدائى - إعدادى - ثانوى)

أول كتاب يشرح قواعد النحو

يُعرب

1- اسم معرفة + اسم معرفة = نعت.

حضرَ الطالبُ الكريمُ = ← نعت.

يُعرب

2- اسم نكرة + اسم معرفة = مضاف إليه .

حضرَ طالبُ الفصلِ ← مضاف إليه .

يُعرب

3- اسم وظيفة + اسم شخص = بدل.

الفاروقُ عمرُ أقامَ العدلَ = بدل مطابق .

وهكذا كل أبواب النحو العربى،،

د. محمد عفيفى

الأستاذ/ محمد حسن - مدرس أول اللغة العربية



بطاقة فهرسة

عفيفي، محمد

الموسوعة التطبيقية في النحو التعليمي

د/ محمد عفيفي.- الجيزة : دار هلا للنشر

والتوزيع، ٢٠٠٧

٢٦٩ ص؛ سم.

تدمك ٢ ٢٣٥ ٣٥٦ ٩٧٧

١ - اللغة العربية - النحو

أ - العنوان ٤١٥,١

اسم الكتاب : الموسوعة التطبيقية في النحو التعليمي

تأليف : د/ محمد عفيفي

الناشر : هلا للنشر والتوزيع

6 شارع الدكتور حجازي - الصحفيين - الجيزة

تليفون : 33041421 فاكس : 33449139

الموقع الإلكتروني : www.halapublishing.net

البريد الإلكتروني : hala@halapublishing.net

مدير التسويق : hazim@halapublishing.net

رقم الإيداع : 2007/5778

الترقيم الدولي : 2 - 235 - 356 - 977

طباعة : هلا للنشر والتوزيع

طبع وفصل الألوان : هلا للنشر والتوزيع

الطبعة الأولى

1429 هـ - 2008 م

مقدمة الكتاب

الحمد لله رب العالمين. اللهم صلّ وسلم وبارك على سيدنا محمد المبعوث رحمة للعالَمين.

أمّا بعد

فالمرجع الشامل فى أساسيات النحو والإعراب كتاب يقوم على دراسة القواعد النحوية بطريقة سهلة قائمة على المعادلات الرياضية والمعادلات الكيميائية، كأول طريقة فى مصر والعالم لم يُسبق إليها من ذى قبل.

هذه الطريقة مستمدة من قول الكسائى:

أنا النَّحوُ قياسٌ يُتَّبعُ ويه كُلُّ أمْرٍ يُنتَفعُ

فقامت فكرة الكتاب على وضع قوانين رياضية خاصة بكل درس. هذه القوانين عامة وتطبيقية ولا يشذ منها شىء، وضربنا فى ذلك الأمثلة البسيطة التى تُستخدم فى الحياة اليومية؛ حتى لا يظن العامَّة أن النحو خاص بالكتب القديمة وبين دفتيها.

ولكن هذا الكتاب يخدم:

1- طلاب الثانوية العامة واللغات والدبلومة الأمريكية.

2- رجال الصحافة والإعلام.

3- مدرسى اللغة العربية فى كل مكان وزمان.

4- رجال الدعوة الإسلامية.

5-تعليم اللغة العربية للأجانب؛ فهو بحق يقرب البعيد فى صورة القريب.

وأخيرًا نقول:

اللهم انفع بنا العباد والبلاد والشجر والدَّواب.

المؤلف



الكلام المفيد - وأجزاؤه - وأقسام الكلام

أ- اللغة وسيلة للتعبير عن المعانى وأداة للتفاهم بين الناس وهى تتكون من كلمات.

ب - الكلمة هى: لفظ له معنًى مثل (الإيمان - السّعادة). وكل ما تركّب مِن كلمتين أو أكثر، وأفاد معنًى تامًا يُسمى (الكلام المفيد) مثل «الله ربى»، «محمد رسولى».

جـ- ويتكون الكلام المفيد من أجزاء هى عدد من الكلمات تُرتب ترتيبًا مُعَيَّنًا ليفيد معنًى.

أقسام الكلام

1- الاسم :كل ما دَلَّ على إنسان، أو حيوان، أو نبات أو جماد أو أىّ شىء آخر يُدرك بالحواس أو بالعقل، وليس الزمن جزءًا منه.

محمدٌ - عُصفورٌ - زَهرةٌ - جبلٌ.

2- الفعل: هو الذى يدل على حدوث شىء فى الزمن الماضى أو الحاضر أو المستقبل

قرأَ - يقرأُ - اقرأْ.

سمعَ - يسمعُ - اسمعْ .

3- الحرف: هو الذى لا يُفهم معناه إلاّ مع غيره من الكلمات ومهمته الربط بين الكلمات.

فِى - عَنْ - إنّ - إنْ - لا.

علامات الاسم

من العلامات التى تميز الاسم عن غيره: أن يقبل دخول واحد أو أكثر مما يأتى ، وليس بلازم وجودها كلها، وهى:

1- الجر بحرف الجر أو الإضافة: «بسمِ اللهِ الرحمنِ الرّحيمِ» .

بسمِ : الباء: حرف جر، اسم : مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة (مضاف).

اللهِ : لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور بالكسرة.

الرحمنِ : صفة مجرورة بالكسرة.

الرحيمِ : صفة ثانية مجرورة بالكسرة.

2- التنوين: هى نون ساكنة تلحق آخر الاسم، وهى عبارة عن حركتين من نفس النوع.

أ- ضمتان (ٌ) ب- فتحتان (ً) جـ - كسرتان (ٍ)

كتابٌ - كتابًا - كتابٍ

3- دخول حرف النداء عليه : «يا» عمرُ «يا» رجلُ.

4- دخول (ال) عليه:

شجرةٌ ⟵ الشجرةُ.

كـتابٌ ⟵ الكتابُ.

5- أن يُسند إليه غيره - بمعنى يخبر عنه.

- الإسلامُ دينى.

الإسلامُ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

دينى : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة بسبب حركة المناسبَة - وياء المتكلم فى محل جر مضاف إليه.

- الدينُ يسرٌ.

الدينُ: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

يسرٌ: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

علامات الفعل

تختلف علامات الفعل باختلاف نوعه؛ 1- ماض، 2- مضارع، 3- أمر، ومتى قَبِل علامة واحدة من هذه العلامات حُكِم على الكلمةُ بالفعلية.

1- علامات الفعل الماضي:

أ- أن يقبل تاء الفاعل: قَرَأْتُ - سَمِعْتُ - كَتَبْتُ.

ب- أن يقبل تاء التأنيث: قَرَأَتْ - سَمِعَتْ - كَتَبَتْ.

* الفعل الماضي + تاء الفاعل ←—— يُبنى على السكون والتاء في محل رفع فاعل.
* الفعل الماضي + تاء التأنيث ←—— يُبنى على الفتح وتحتاج الجملة إلى فاعل.

قَرَأْتُ: قرأ: فعل ماضٍ مبنى على السكون. وتاء الفاعل فى محل رفع فاعل.

قَرَأَتْ أسماءُ: قَرَأَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح. والتاء للتأنيث لا محلَّ لها من الإعراب، أسماءُ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

2- علامات الفعل المضارع:

أ- أن يقبل دخول حرف الجزم «لَمْ»: لم يَلِدْ - ولم يولدْ.

ب- أن تتصل به نون التوكيد: والله لأقرأَنَّ - لأكتبَنَّ.

لَمْ يلدْ: لم: حرف جزم. يلدْ: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.

لأقرأنَّ: اللام واقعة فى جواب القسم. اقرأ: فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد، والفاعل مستتر تقديره «أنا»، والنون حرف لا محل له من الإعراب.

3- علامات الفعل الأمر:

أ- أن يقبل ياء المخاطَبة: اقرئى - اكتبى.

اقرئى: فعل أمر مبنى على حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة. وياء المخاطبة فى محل رفع فاعل دائمًا.

ب- أن تتصل به نون التوكيد: اكتبَنَّ الواجبَ مفعول به.

اكتبَنْ: فعل أمر مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد؛ والفاعل مستتر تقديره أنت؛ ونون التوكيد حرف لا محل له من الإعراب.

الاسم وأقسامه

أولاً: الاسم من حيث النوع:

أ- المذكر:

1 - هو ما دَلَّ على الذُّكور من النَّاس والحيوانات؛ مثل: أَبٌ، رَجُلٌ، جُندىٌّ - أسدٌ - جَمَلٌ - عُصفورٌ .

2- أمَّا أسماء الأشياء التى لا حياة فيها فيُطلق على بعضها أنها مذكر (سيفٌ - قلمٌ - بابٌ)، وهى التى تصبح الإشارة إليها بكلمة (هذا).

ب - المؤنّث: هو ما دَلَّ على مؤنث من الناس أو الحيوانات (أُمٌّ - أختٌ - امرأةٌ - فتاةٌ)، وينقسم إلى:

1 - مؤنث حقيقى: ويُطلق على كل الذى يلد أو يبيض من إنسان أو حيوان (فتاةٌ - بقرةٌ).

2 - مؤنث مجازىّ: كل ما لا يلد أو يبيض، مثل (صورةٌ - كرةٌ - صحراءُ - دارٌ).

- علامات التأنيث فى الأسماء :

1- تاء التأنيث المربوطة (ـة)؛ مثل: فاطمةُ - حديقةٌ - جميلةٌ - امرأةٌ.

2- ألف التأنيث المقصورة ؛ مثل: دَعوَى - عَطْشَى - صُغْرَى.

3- ألف التأنيث الممدودة؛ صحراءُ - حمراءُ -حسناءُ.

ملاحظة : لا تُعدُّ الألف الممدودة علامة للتأنيث إذا كانت همزتها أصلية، مثل:

(ابتداء) فعلها: «ابتدأ»، أو كانت منقلبة عن أصل: واو أو ياء.

مثل: صفاء: أصلها صفا - يصفو - صَفَوَ ⟵ واو.

بناء: أصلها بنى - يبنى - بنى ⟵ ياء.

أقسام الاسم المؤنث من حيث وجود علامة التأنيث:

1- مؤنث لفظى : هو ما اشتمل على تاء التأنيث ودَلَّ على مُذكَّر؛ مثل: حمزةُ - معاويةُ - طلحةُ.

2- مؤنث معنوى : هو ما دَلَّ على مؤنث مع خُلُوِّه من إحدى علامات التأنيث؛ مثل: زينب - مريم - هند.

3- مؤنث لفظى ومعنوى: هو اسم دَلَّ على مؤنث. وفيه علامة التأنيث؛ مثل: فاطمةُ - سَلْمَى - حسناءُ.

- ملاحظة: هناك أسماء ليس بها علامة التأنيث وتصلح أن تُستعمل مذكرة ومؤنثة؛ مثل: رجالٌ - طريقٌ - سبيلٌ - عُنُقٌ - إصبعٌ ... إلخ.

هذا طريقٌ، ويجوز: هذه طريقٌ

مبتدأ ← هذا، خبر ← طريقٌ؛ مبتدأ ← هذه، خبر ← طريقٌ

ثانياً: الاسم من حيث العدد ينقسم إلى :

1- مفرد: وهو ما دَلَّ على واحدٍ أو واحدة (محمد - فتى - غلام)، (فتاة - فاطمة - سيارة).

2- مثنى: وهو ما دَلَّ على اثنين أو اثنتين - بزيادة ألف ونون (فى حالة الرفع) أو ياء ونون فى حالتَى (النصب والجر) على مفرده. ويُفْتَح ما قبل هذه الياء فى حالتى النصب والجر وتكون النون مكسورة فى جميع الحالات.

- حضر الطالبان. - حضرتِ الطالبتان.

- رأيتُ الطالبين. - رأيتُ الطالبتين.

- مررتُ بالطالبين. - مررتُ بالطالبتين.

3- الجمع: وهو ما دَلَّ على أكثر من اثنين أو اثنتين، وهو ثلاثة أقسام.

أ- جمع المذكر السالم:

هو ما دَلَّ على أكثر من اثنين بزيادة واو ونون (فى حالة الرفع)، وياء ونون فى (حالتىَ النصب والجر) ويُكْسَر ما قبل الياء حينئذٍ.

وتكون النون مفتوحة فى جميع حالات الإعراب.

- نجحَ المسلمونَ فى غزو الروم.

- رايتُ المسلمينَ فى أمريكا.

- مررتُ بالمسلمينَ فى أمريكا.

- شروط جمع المذكر السالم: يُجمع هذا الجمع العلمُ، الصفةُ:

1- علَم + مذكر عاقل + خالٍ من تاء التأنيث والتركيب.

محمدٌ	محمدونَ	محمدينَ
مسلمٌ	مسلمونَ	مسلمينَ
مجتهدٌ	مجتهدونَ	مجتهدينَ

2- صفة + مذكر عاقل + خالية من تاء التأنيث والتركيب.

مؤمنٌ	مؤمنونَ	مؤمنينَ
نشيطٌ	نشيطونَ	نشيطينَ

ملاحظة: يُسمى هذا الجمع (سالمًا) لأن مفرده سَلِم من التغيير فى حروفه بعد زيادة واو ونون أو ياء ونون عند جمعه.

ب- جمع المؤنث السالم:

هو ما دَلَّ على أكثر من اثنتين بزيادة ألف وتاء مفتوحة على مفرده. مثل فاطمة : فاطمات، زينب: زينبات، وإذا كان آخر المفرد تاء تُحذف عند الجمع؛ مثل: طالبة ←— طالبات، طائرة ←— طائرات.

- شروط الاسم الذى يُجمع جمع مؤنث سالمًا:

1- عَلَم المؤنث + آخره تاء التأنيث أو ألف التأنيث المقصورة أو الممدودة:
هند ⟵ هندات. بديمة ⟵ بديمات. ذكرى ⟵ ذكريات.
صحراء ⟵ صحراوات.

2- صفة ما لا يعقل: شاهِق ⟵ شاهقات.

3- مُصغَّر ما لا يعقل: مصنع ⟵ مُصَيْنِع ⟵ مُصَيْنِعات.

ملاحظة: هناك كلمات هى جمع تكسير وشكلها شكل جمع المؤنث السالم؛ لأن التاء فيها أصلية؛ مثل: أوقات - أقوات - أصوات - أبيات.

3- جمع التكسير:

وهو ما دَلَّ على أكثر من اثنين أو اثنتين مع تَغَيُّر فى صورة مفرده، وهو جمع عام للعاقل وغير العاقل مذكرًا أو مؤنثًا، وهو سماعىّ فى أكثر صُوره، ومنه:

- صيغة منتهى الجموع: هى كل جمع تكسير بعد ألف جمعه حرفان أو ثلاثة اوسطها ساكن.

مثل: «أفاضل - زغاريد - صحائف - مساجد - مصابيح - شوارع - عصافير».

- صيغة منتهى الجموع:

كل جمع تكسير عدد حروفه خمسة ، أو ستة ثالثُه ألف بعده حرفان أو ثلاثة.

معناه: الحرف الثالث ألف يليه حرفان أو ثلاثة

عدد حروف الكلمة $\frac{5}{6}$ أو $\frac{(1)}{(3)}$

54321 عواطف - 54321 شوارع - كنائس ⟵ 2

654321 عصافير - 654321 مناديل - مصابيح ⟵ 3

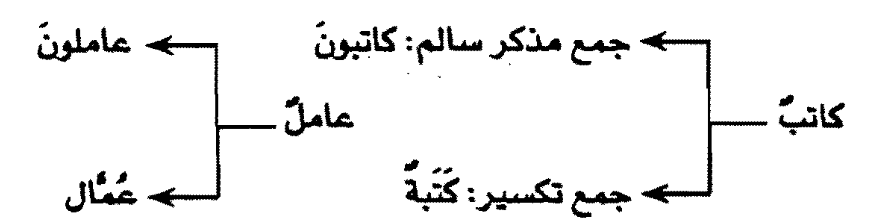
ملاحظة: 1- التغيير الذى يحدث فى صورة جمع التكسير عن مفرده قد يكون:

أ- بزيادة حروف على المفرد: قلم ←أقلام، قميص ← قمصان.

ب - بنقص بعض الحروف: كتاب ←كُتب، شجرة ← شجر.

ج - بتغيير فى شكل الحروف: أَسَد ← أُسْد.

2- قد تُجمع الكلمة أكثر من جمع، مثل الكلمات:



ثالثًا: الاسم من حيث التعيين:

أ- الاسم النكرة: هو الذى يخلو من الأداة (ال) ويدل على غير معين.

(نكرة) ← رجل ← المعرفة منها - الرجل.

ب - الاسم المعرفة: هو اسم يدل على معين؛ مثل: الرجل - محمد.

ج - المعرفة أنواع، هى:

1- الضمير. 2- العَلَم.

3- اسم الإشارة. 4- الاسم الموصول.

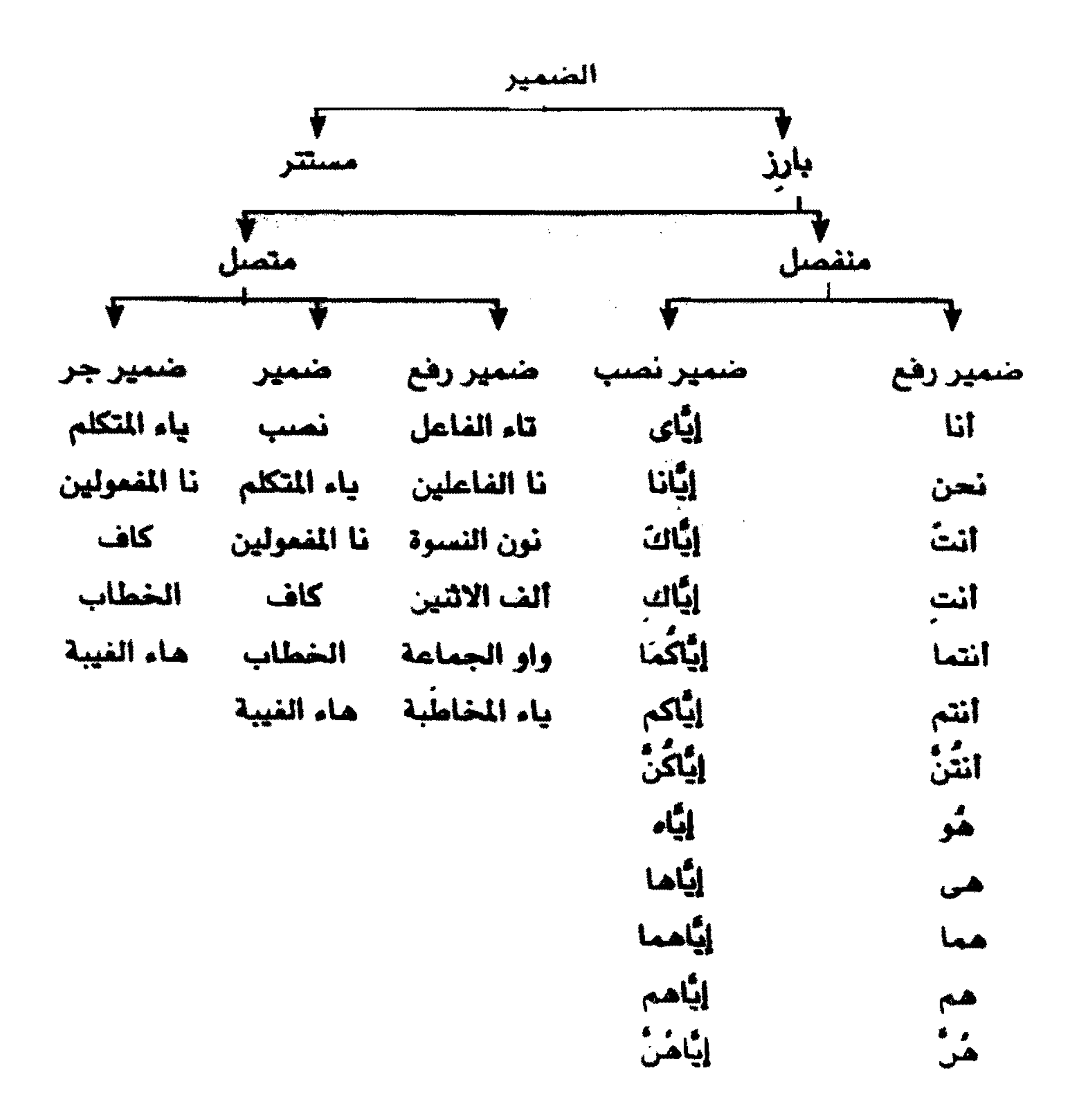
5- المُعرَّف بـ (ال). 6- المضاف إليه.

7- المنادى المقصود تعيينه بالنداء.

اولاً: الضمائر: اسم معرفة يدل على المتكلم (أنا) أو المخاطب (أنتَ) أو الغائب (هو)؛ وهو نوعان:

1- بارز: وهو ما له صورة فى اللفظ تنطقها - وقد يكون للرفع أو النصب أو الجَرّ.

2- مستتر: وهو ما ليس له صورة فى اللفظ يمكن نطقها ولكنه يُفهم من الكلام ولا يكون إلا للرفع.



ملاحظات على الضمائر:

أ- ضمائر الرفع المنفصلة: أنا - هو - تأتى دائمًا مبتدأ فى محل رفع - أنا مجتهدٌ - هو مجتهدٌ.

ب- ضمائر النصب: إيَّاى - إيَّاكَ - إياكِ..

أ- ضمائر النصب + اسم ⟵(المعنى) أسلوب تحذير.

- إيَّاك الكذبَ.

إياك (الضمير) دائمًا يُعرب مفعولاً به منصوبًا على التحذير فى محل نصب والكاف للخطاب؛ الكذبَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

2- ضمائر النصب + فعل ←— مفعول به يفسره الفعل الذى بعده. إياك نعبدُ أصلها: نعبدك أو نعبد إياك.

إياك: مفعول به لفعل يفسره ما بعده. والكاف للخطاب.

نعبدُ: فعل مضارع مرفوع بالضمة. والفاعل ضمير مستتر تقديره «نحن».

3- ضمائر الرفع المتصلة (تاء الفاعل - نا الفاعلين....).

إذا اتصلت بالفعل تُعرب فى محل رفع فاعل.

أكلتُ : أكلتَ - أكلنا - أكلوا - أكلا - تأكلين.

يعرب

فعل + ضمير رفع = فاعل فى محل رفع.

أكلتُ : فعل ماضٍ + تاء الفاعل فى محل رفع فاعل.

4- ضمائر النصب (ياء المتكلم - هاء الغيبة...)

يعرب

فعل + ضمائر النصب = مفعول به فى محل نصب: ضربه-ضربنى.

- ضَرَبَه محمدٌ - ضرب: فعل ماضٍ مبنى على الفتح - الضمير : فى محل نصب مفعول به. محمدٌ: فاعل مرفوع بالضمة.

5- ضمائر الجر (ياء المتكلم - كاف الخطاب....).

يعرب

الاسم + ضمائر الجر = مضاف إليه فى محل جر.

هذا كتابه

هذا: مبتدأ فى محل رفع. كتابُه: خبر مرفوع بالضمة. (ـه) الهاء فى محل جر مضاف إليه.

6- الفعل المتصل به ضميران. الأول يُعرب فى محل رفع فاعل.

الثانى: فى محل نصب مفعول به. ضربتُك: ضرب: فعل ماض مبنى على السكون - تاء الفاعل فى محل رفع فاعل، والكاف فى محل نصب مفعول به.

الضمير المستتر:

هو ما ليس له صورة ظاهرة يُلفظ بها ولكنه يُفْهَم من الكلام، ولا يكون إلا للرفع - ويكون:

1- الفعل الأمر: خُذ الكتابَ.

خُذْ: فعل أمر مبنى على السكون. الكتاب: مفعول به، والفاعل ضمير مستتر وجوبًا فى خذ تقديره «أنت».

2- حروف المضارعة مجموعة فى كلمة أَنَيْتُ، إذًا الفعل المضارع المبدوء:

1- «أ»   2- «نَ»   3- «يْ»   4- «تُ»

اشرب اللبن، نشرب اللبن، محمد يشرب اللبن، أسماء تشرب اللبن.

الضمير المستتر أنا، الضمير المستتر نحن، الضمير المستتر هو، الضمير المستتر هى.

* * *

من المعارف

1- العَلَم

اسم يدل على مسمّى بعينه، سواء أكان شخصًا مثل (محمد - على) - أم كان مكانًا مثل (القاهرة - تونس)، أم اى شىء بذاته دون حاجة إلى قرينةٍ خارجةٍ عن لفظه.

2- أنواع العلم

ا- الكُنيَة : كل اسم يبدأ بـ « أب أو أم أو ابن أو بنت او اخت».

ابوبكر - أم كلثوم - بنت الشاطئ.

ب - اللقب : ما أَشْعَر بمدح (الفاروق - الصدّيق - ذو النورين....)، أو اشعر بذم (الكذّاب - النّمام....).

د - الاسم: ما يُطلق على الإنسان عند الولادة ويُعرف به بين الناس: محمد - أحمد.

1- الاسم فى العلم قد يكون مفرداً من كلمة واحدة :

(على - سعاد - تونس)

أو مركبًا تركيبًا إضافيًا (مضاف ومضاف إليه) - عبدالوهاب - كفر الدوارِ...) أو مركبًا تركيبًا مَزْجيًا : بورسعيد - بورفؤاد - نيويورك.

2- الاسم فى العلم قد يكون مرتجلاً، وقد يكون منقولاً.

ا - المرتجل: ما لم يسبق له استعمال فى غير العلمية (سعاد - يوسف - بغداد).

ب - المنقول: هو ما سبق استعماله فى غير العلمية ونُقل من:

1 - صفة : حسن - محمود - شريف.

2 - مصدر: إكرام - إخلاص - توفيق.

3 - اسم جنس: أسامة - وردة - زمردة.

4- من فعل: أى اسم يبدأ بحرف من حروف أنيت:

(أحمد - نحميده - يثرب - تغلب)

علم 1 — [بن / بنت] 2 — علم 3

يُعرب حسب موقعه بالجملة — صفة للأول يُعرب — يُعرب مضافًا إليه مجرورًا

- اقامَ عمرُ بنُ الخطابِ العَدْلَ.

اقامَ : فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

عمرُ : فاعل مرفوع بالضمة. بنُ: صفة مرفوعة بالضمة. الخطابِ: مضاف إليه مجرور. العدلَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

- أقامَ ابنُ الخطابِ العدلَ.

اقام: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

ابنُ: فاعل مرفوع بالضمة. الخطابِ: مضاف إليه مجرور بالكسرة .

العدلَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

- قرأتُ ألفيةَ ابنِ مالكٍ.

قرأ: فعل ماضٍ مبنى على السكون. والتاء: تاء الفاعل فى محل رفع فاعل. ألفيةَ: مفعول به منصوب بالفتحة (مضاف).

ابنِ: مضاف إليه مجرور (مضاف). مالكٍ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

* * *

3 - من المعارف: أسماء الإشارة

1- هذا: للمفرد المذكر ← هذا رجل.

2- هذه: للمفرد المؤنث ← هذه امرأة.

3- هذان: للمثنى المذكر ← هذان رجلان.

4- هاتان: للمثنى المؤنث ← هاتان امرأتان.

5- هؤلاء: لجمع الذكور - الإناث ← هؤلاء رجال - هؤلاء نساء.

6- هنا: للمكان القريب ← هنا القاهرة.

7- هناك أو هنالك للمكان البعيد ← هنالك الإسكندرية.

- جمع ما لا يعقل يُشار إليه باسم الإشارة للمفردة المؤنثة - مثل: هذه ميادين فسيحة وقَلَّ أن يُشار إليه بلفظة «هؤلاء».

- تُعرب هذه الأسماء حسب موقعها بالجملة بحركات مُقدَّرة.

1- هذا الرجل مؤدب - هذا: فى محل رفع مبتدأ.

2- رأيتُ هذا الرجل - هذا: فى محل نصب مفعول به.

3- مررتُ بهذا الرجل - بهذا: جار ومجرور فى محل جر.

ملحوظة: (1) يا + اسم إشارة + الـ = صفة.

يا هذا الرجلُ صفة مرفوعة بالضمة.

يا: أداة نداء. هذا: منادى مبنى على السكون فى محل نصب - الرجلُ: صفة مرفوعة بالضمة.

2- (يا أيُّها / يا أيتها) + اسم = صفة.

- يا أيُّها الناسُ.

يا: أداة نداء - أيُّ: منادى مبنى على الضم فى محل نصب. ها: حرف تنبيه لا محل له من الإعراب. الناسُ: صفة مرفوعة بالضمة.

س: كيف تشير إلى مفرد مذكر وتخاطب اثنين؟ كتاب تخاطب به مثنى مذكرًا.

1- عيِّن اسم الإشارة + تحديد المخاطَب ⟵ تتعين الإشارة.

ذا+ لام البعد+ كاف الخطاب للمثنَّى «كما» ⟵ ذلكما كتاب.

ذا+ كاف الخطاب للمثنَّى «كما» ⟵ ذاكما كتاب.

2- ذَاكُمَا كتابٌ.

ذاكما: ذا: اسم إشارة مبنى على السكون فى محل رفع مبتدأ -

كُمَا: رمز خطاب المثنى، كتابٌ: خبر مرفوع بالضمة.

- ذالكما كتابٌ:

ذالكما: ذا: اسم إشارة مبنى على السكون فى محل رفع مبتدأ. اللام: للبعد. (كما): رمز خطاب المثنى.

كتابٌ: خبر مرفوع بالضمة.

- قد تدخل (كاف) التشبيه على اسم الإشارة (ذا). فتقول: كذا فيكون معناها: مثل. تقول: محمدٌ مجتهدٌ - وأخوه كذا (أى مِثْلُهُ). وقد تدخل (ها) التنبيه على (كذا).

محمدٌ: مبتدأ مرفوع بالضمة، مجتهِدٌ: خبر مرفوع بالضمة. وأخوه - الواو عاطفة: أخوه: مبتدأ مرفوع بالواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة - والضمير مضاف إليه. كذا: الكاف حرف تشبيه وحرف جر - (ذا): اسم مبنى على السكون فى محل جر.

إعراب ﴿أَهَكَذَا عَرْشُكِ﴾ «سورة النَّمل: الآية42».

أهكذا: الهمزة للاستفهام – الهاء: حرف تنبيه لا محل له من الإعراب.

الكاف: حرف جر . ذا: اسم إشارة مبنى على السكون فى محل جر بالكاف. وشبه الجملة فى محل رفع خبر مقدم. عرشُك: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة – الكاف للخطاب. فى محل جر مضاف إليه.

4 - من المعارف: الأسماء الموصولة

الاسم الموصول: ما دَلَّ على معين بواسطة جملة تُذكر بَعْدَه. وَتُسَمَّى صلة الموصول، وفيها ضمير يعود على الموصول ويطابقه ويُسمَّى: العائد، أو الرابط.

1– الّذى: للمفرد المذكر.

2– الّتى: للمفردة المؤنثة.

3– اللّذان: للمثنى المذكر.

4– اللّتان: للمثنى المؤنث.

5– الّذين: لجمع الذكور.

6– اللاّتى، أو اللاّئى: لجمع الإناث.

7– مَنْ: للعاقل: – مذكر – مؤنث – مفرد – مثنى - جمع.

8– ما: لغير العاقل: مذكر – مؤنث – مفرد – مثنى – جمع.

– حضرَ الطالبُ الّذى قالَ الحقّ.

حضرَ : فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

الطالبُ: فاعل مرفوع بالضمة.

الذى: صفة فى محل رفع.

قالَ : فعل ماضٍ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الطالب.

الحقّ: مفعول به منصوب بالفتحة. وجملة صلة الموصول (قالَ الحق) لا محل لها من الإعراب.

(هو)

- حضرَ الطالبُ الذى يذاكرُ بجدٍّ.

- حضر الطالبُ الذى اخلاقُه كريمةٌ.

حضرَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح. الطالبُ: فاعل مرفوع بالضمة.

الذى: صفة فى محل رفع. اخلاقهُ: مبتدأ مرفوع بالضمة. والضمير فى محل جر مضاف إليه. كريمةٌ: خبر مرفوع بالضمة.

- جملة صلة الموصول (أخلاقُه كريمةٌ) لا محل لها من الإعراب.

* * *

5 - من المعارف: المعرَّف بـ(ال)

الاسم المعرفة: هو الاسم الذى تدخل عليه أداة التعريف (ال) فتجعله محددًا معروفًا.

رجلٌ (نكرة) ⟵ الرجلُ (معرفة)

سوقٌ (نكرة) ⟵ السوقُ (معرفة)

نوعها

انواع ال: 1 - ال + حرف مشدد = شمسية

الصَّقر - الشمس. الحروف الشمسية «ت - ث - د - ذ - ر- ز - س - ش - ص - ض - ط - ظ - ل - ن».

2 - ال + حرف عادى ⟵ قمرية.

الحروف القمرية (ابغ حجَّك وخف عقيمه) (ا - ب - غ - ح - ج - ك - و - خ - ف - ع - ق - ى - م - هـ) البلح - الخروف - الجمل.

3 - (ال) الزائدة: تدخل على بعض الأسماء - وهى علم على شخص بعينه فلا تفيده تعريفًا.

الفضل - العبَّاس - لأن العلم معرفة قبل دخول (ال)؛ وبذلك تكون (ال) زائدة.

4 - (ال) التى للتنكير : هى فى كلمة واحدة فى اللغة العربية هى كلمة امسِ. هذه الكلمة إذا نُكِّرت عُرِّفت وأصبحت بمعنى اليوم السابق، وإذا عُرِفت نُكِّرت.

امسِ ← معرفة.

الأمسِ ← نكرة.

1 - حضرَ محمدٌ امسِ.

حضرَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

محمدٌ: فاعل مرفوع بالضمة.

امسِ: ظرف زمان مبنى على الكسر فى محل نصب.

معرفة + معرفة = صفة

2 - حضرَ محمدٌ أمسِ القريبَ.

القريبَ: صفة منصوبة بالفتحة.

3 - حضرَ محمدٌ بالأمسِ.

حضرَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

محمدٌ: فاعل مرفوع بالضمة.

بالأمسِ: جار ومجرور فى محل جر. أو الباء: حرف جر. الأمسِ: اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة المقدرة بسبب حركة البناء.

4 - حضرَ محمدٌ بالأمسِ القريبِ.

القريبِ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

الأمسِ القريبِ

اسم نكرة + اسم معرفة = مضاف إليه.

* * *

6 - من المعارف: المعرف بالإضافة

المُعرَّف بالإضافة: اسم نكرة اكتسب التعريف مِن إضافته إلى معرفة من المعارف السابقة:

القانون العام: اسم نكرة + اسم معرفة = مضاف إليه مجرور بالكسرة

هذا طالبُ الفصلِ
مبتدأ خبر مضاف إليه

حضر طالب هـــذا
فعل ماضٍ فاعل مضاف إليه

«الحمدُ للهِ ربِّ العالَمين».

الحمدُ: مبتدأ مرفوع بالضمة.

للهِ: اللام: حرف جر مبنى. ولفظ الجلالة اسم مجرور بالكسرة.

ربِّ: صفة مجرورة بالكسرة (مضاف).

العالَمين: مضاف إليه مجرور بالياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

7- مِن المعارف: المعرَّف بالنداء.

المُعَرف بالنِّداء: هو اسم نكرة اكتسب التعريف من قصده بالنداء.

يا + اسم نكرة مرفوع ⟵ نكرة مقصودة.

يا + اسم نكرة منصوب ⟵ نكرة غير مقصودة.

س: فَرِّق بين العبارتين:

1 - يا رجلُ اتقِ اللهَ

رجلُ: منادى مبنى على الضم فى محل نصب (نكرة مقصودة): شخص معين لدَى المنَادِي.

2 - يا رجلاً اتقِ اللهَ.

رجلاً: منادى منصوب بالفتحة (نكرة غير مقصودة): شخص غير محدد أو معين لدَى المنَادِي.

* * *

رابعًا: الاسم: مقصور، منقوص، ممدود

1 - المقصور: هو كل اسم معرب آخره ألف لازمة مفتوح ما قبلها.

المهم أن تكون ألفًا فى النُّطق ولو رُسِمت ياءً ← ى

الفَتَى - العصَا - الهُدَى - الرِّضَا - مصطفَى

* يُعرب المقصور بالحركات المقدرة على الآخر بسبب حركة التعذر.

حركة التعذُّر: هى تعذر ظهور الحركة الإعرابية على حرف العِلَّة: الألف.

أ - يُرفع بالضمة المقدرة: حضر مصطفى = فاعل مرفوع بالضمة المقدرة.

ب- يُنصب بالفتحة المقدرة: رأيتُ مصطفى = مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة بسبب حركة التعذر.

ج - يُجرُّ بالكسرة المقدرة: مررتُ بمصطفى: مجرور بالكسرة المقدرة.

* إذا نُوِّن المقصور بقيت ألفُهُ كتَابَةً. وحُذفت (نطقًا) فى جميع حالات الإعراب (رفعًا - نصبًا - جرًا).

أ - نجح فتًى مجتهد = فاعل مرفوع بالضمة المقدرة.

ب- رأيت مصلًى كبيرًا = مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة.

ج - اتكأتُ على عَصًا غليظةٍ = مجرورة بالكسرة المقدرة.

2- المنقوص: اسم معرب آخره ياء لازمة مكسور ما قبلها؛ مثل: القاضِى - الهادِى.

* يُعرب المنقوص بحركات مقدرة على آخره فى حالتَى (الرفع والجَرّ) بسبب حركة الثِّقل، وحركة الثقل على حرف الواو، الياء ثقل ظهور الضمة والكسرة على الواو، ثقل ظهور الضمة على الياء والكسرة على الياء.

أ - حضر القاضِى ← فاعل مرفوع بضمة مقدرة بسبب حركة الثِّقل.

ب - رأيتُ القاضِىَ ← مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

جـ - مررت بالقاضِى ← مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة المقدرة بسبب حركة الثِّقَل.

* إذا نُوِّن المنقوص حُذِفت ياؤه فى حالتَى الرفع والجر، وبقيت فى حالة النصب.

أ- حضر محامٍ ← فاعل مرفوع بضمة مقدرة بسبب حركة الثقل، والياء حُذفت وعُوِّض عنها بتنوين العِوَض.

ب- رأيت المحامِىَ ← مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

جـ- مررت بمحامٍ ← مجرور بكسرة مقدرة بسبب حركة الثقل، والياء المحذوفة عُوِّض عنها بتنوين العِوض.

3 - الممدود: اسم معرب آخره همزة قبلها ألف زائدة. وهذه الهمزة قد تكون أصلية، مثل: ابتداء - إنشاء، أو زائدة للتأنيث مثل (صحراء - حسناء، أو منقلبة عن أصل (واو) مثل سماء، أو (ياء) مثل بناء).

أ - هذه صحراءُ ← خبر مرفوع بضمة ظاهرة.

ب-رأيتُ صحراءَ ← مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة.

جـ- مررت بصحراءَ ← مجرور بالباء بفتحة ظاهرة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف.

* * *

تثنية المقصور وجمعه جمعاً سالمًا

أولاً: في حالة التثنية: ننظر إلى موقع ألفه:

1- إذا كانت ثالثة مثل: «فتًى - عصًا - هدًى»، فإن هذه الألف تُردُّ إلى أصلها (الواو أو الياء). فتقول: «فَتَيانِ - عَصَوانِ - هُدَيانِ» في الرفع، وفَتَييْن - عَصَويْنِ - هُدَيَيْنِ في النصب والجر.

2- وإنْ كانت ألفه رابعة فأكثر قُلبت ياءً دائمًا، مثل «مصطفى - مستشفَى» تقول: مصطفيان (في الرفع)، مصطفَيين في (النصب والجرّ)، ومستشفيان (في الرفع) ومستشفيين (في النصب والجرّ).

ثانيًا: في حالة جمعه جمع مؤنث سالمًا:

ينطبق عليه القاعدة السابقة.

تقول: «فتَيات - عَصَوات - هُدَيات، ونقول: «مستشفيات، هن مصطفيات عندنا».

ثالثًا: في حالة جمعه جمع مذكر سالمًا:

تُحذف ألفه ويبقى ما قبلها مفتوحًا.

تقول: أعلى أعلَوْن (في الرفع)، وأعلَيْن (في النصب والجرّ).

مصطفى: مصطفَون (في الرفع) ومصطفَيْن (في النصب والجرّ).

ملاحظة:

الاسم المقصور المفرد يُعرب بحركات مقدرة على الألف.. والاسم المقصور المثنى والجمع مذكرًا ومؤنثًا يُعرب إعراب المثنى والجمع.

* * *

تثنية المنقوص وجمعه جمعاً سالمًا

أولاً: فى حالة التثنية:

- تُزاد على آخره (الألف والنون) فى الرفع و(الياء والنون) فى النصب والجرّ كقاعدة إعراب المثنى.

نقول: (القاضيان - القاضيين) - (المحاميان - المحاميين)، وتُرد ياؤه إن كانت محذوفة كقولنا: «هذا قاضٍ عادلٌ».

فعند التثنية نقول: «هذان قاضيان عادلان».

ثانياً: فى حالة جمعه جمع مذكر سالمًا:

تُحذف ياؤه ويُضم ما قبل الواو (فى حالة الرفع). ويُكسر ما قبل الياء (فى حالتىَ النصب والجر).

- هم الدّاعُون إلى الخير.
- رأيتُ الدّاعِين إلى الخير.
- مررت بالدّاعِين إلى الخير.

* * *

تثنية الممدود وجمعه جمعاً سالمًا

أولاً: فى حالة التثنية: ننظر إلى همزته.

1 - إن كانت للتأنيث قُلبتْ واواً؛ مثل: (حسناوَان - صحراوان - خضراوان) فى حالة الرفع، وفى النصب والجر (حسناوين - صحراوين - خضراوين).

2- وإن كانت أصلية بقيت كما هى: (إنشاءَان - برّءان) فى الرفع، و(إنشاءَين - وبُرّآين) فى النصب والجر؛ لأنهما مِن الفعل (أنشأ - بَرَأ).

3 - وإن كانت منقلبة عن أصل جاز قلبها واوًا وجاز الإبقاء عليها، مثل: «سماءان وسماوان» من (سمو) فالهمزة أصلها واو، ومثل: «بناءان - وبناوان» من بنى منقلبةً عن أصل «الياء» فى الرفع (وسماءين وسماوين) و(بناءين - وبناوين) فى النصب والجر.

ثانيًا: فى حالة جمعه جمع مذكر سالمًا:

1 - تبقى الهمزة إذا كانت أصلية مثل: قرَّاء (قرَّاءون) رفعًا - (قرَّائين) نصبًا وجرًا.

2 - وتُقلب واوًا إذا كانت للتأنيث وسُمِّى بها العلمُ المذكر، مثل: (زكريَّاء) نقول: (زكريَّاوون) رفعًا و(زكريَّاوين) نصبًا وجرًا.

3 - ويجوز بقاؤها أو قلبها إذا كانت منقلبة عن أصل مثل: بنَّاء. نقول:

1 - هم بنَّاءون مهرة.
أو - هم بنَّاوون مهرة.
← فى حالة الرفع

2 - إنَّ البنائين مهرة.
- إنَّ البنَّاوِين مهرة.
← فى حالة النصب

3 - مررتُ بالبنائين .
- مررتُ بالبناوين .
← فى حالة الجر.

أسماء الأفعال

اسم الفعل:

كلمة تدل على الفعل ولا تقبل علامة من علامات الأفعال، وتنقسم إلى:

1 - اسم فعل ماضٍ: هو ما دَلَّ على الفعل ولا يقبل علامة من علاماته:

أ - تاء الفاعل. ب- تاء التأنيث.

(1) هيهات: بمعنى بَعُد.

(2) شتَّان: بمعنى افترق.

(3) سَرْعانَ: بمعنى سَرُع.

اعرب: شَتَّان محمدٌ وعلىٌ.

شتان: اسم فعل ماضٍ مبنى على الفتح. محمدٌ: فاعل مرفوع بالضمة وعلىٌ: معطوف مرفوع.

2 – اسم فعل مضارع: هو ما دل على الفعل المضارع، ولا يقبل علامة من علاماته مثل (لم – السين – سوف).

أ – أُفٌّ: بمعنى اتضجُر.

ب – آهٍ: بمعنى أتوجع.

جـ– وَىْ: بمعنى أتعجب.

د – قَطْ: بمعنى يكفى.

«ولا تَقُلْ لهما أُفٌ ولا تنهرْهُما»

ولا: الواو عاطفة. لا: ناهية جازمة. تقلْ: فعل مضارع مجزوم بالسكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت. لهما: جار ومجرور فى محل جر. أفٍّ: اسم فعل مضارع مبنى على الكسر فى محل نصب مفعول به. الواو: عاطفة. ولا تنهرهما: لا: ناهية جازمة. تنهرهما: فعل مضارع مجزوم بالسكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره «أنت» ـ (هما) مفعول به فى محل نصب.

3 – اسم الفعل الأمر: ما يدل على الأمر ولا يقبل علامة من علاماته.

أ – آمين: بمعنى استجبْ.

بـ– صَهْ: بمعنى اسكُت.

جـ– حَىَّ: بمعنى أَقْبِل.

د – إيهِ: بمعنى زِدْ.

هـ– مَهْ: بمعنى كُفَّ عن الحديث.

- حَيَّ على الصلاةِ.

حيَّ: اسم فعل أمر مبنى على الفتح. والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت. على: حرف جر. الصلاةِ: اسم مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة.

- ينقسم اسم الفعل من حيث نوعه إلى:

1- مرتجل: وهو ما وضع من أوَّل الأمر اسم فعل: كالأمثلة السابقة لاسم الفعل: الماضى - المضارع - الأمر.

2 - منقول: وهو ما استُعمل فى غير اسم الفعل. ثمَّ نُقِل إليه إما:

(أ) عن جار ومجرور:

1 - عليك نفسَك؛ بمعنى الزَم.

2 - إليك عنِّى؛ بمعنى ابتعد.

3- إليك الكتابَ؛ بمعنى خُذْ.

4 - إليكم نشرةَ الأخبارِ؛ بمعنى نُقَدِّم.

- عليكَ نفسَك.

عليك: اسم فعل أمر مبنى على الفتح. والكاف للخطاب، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت. نَفْسَك: مفعول به منصوب بالفتحة - الكاف: مضاف إليه.

ب - وإمَّا عن ظرف:

1 - أمامَك: بمعنى تَقَدَّم.

2 - وراءَك: بمعنى تأخَّر.

3 - دونكَ القلمَ: بمعنى خُذْهُ.

4 - مكانَك: بمعنى اثبتْ.

- دونكَ القلمَ.

دونك : اسم فعل أمر مبنى على الفتح. الكاف للخطاب. والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت. القلمَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

ج - وإما من مصدر :

1 - رويدك: بمعنى تَمَهَّل.

2 - وبْله الخصامَ: اتركْهُ.

- وَبْلَهَ الخصامَ.

وَبْلَهَ: اسم فعل أمر مبنى على الفتح. والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت. الخصامَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

ملاحظة:

1 - يُصاغ اسم فِعْل على وزن فَعَالِ: سَمَاعِ؛ حذَارِ الأسدَ.

حَذَارِ: اسم فعل أمر مبنى على الكسر. والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت، الأسدَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

2 - تُستعمل أسماء الأفعال بصورة مفردة مع المفرد - المثنى - الجمع.

حَذَارِ أيها الطالب - حَذَارِ أيها الطالبانِ - حَذَارِ أيها الطلاب.

المبنى من الأفعال وأحوال بنائها

1 - الفعل الماضى يُبنى على الفتح إذا:

1 - فعل ماضٍ + تاء التأنيث ← مبنى على الفتح.

- ضربَتْ هبةُ اللّصَّ.

ضربَتْ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح. وتَاء التأنيث لا محل لها من الإعراب، هبةُ: فاعل مرفوع بالضمة، اللّصَّ: مفعول به منصوب بالفتحة.

- تاء التأنيث تحتاج إلى فاعل. وهى حرف لا محل له من الإعراب ضمير نصب متصل.

2 - الفعل الماضى+ ياء المتكلم
نا المفعولين
كاف الخطاب
هاء الغيبة

← الضمير يُعرب مفعولاً به فى محل نصب - الفعل مبنى على الفتح.

إعراب: ضَرَبَنى محمدٌ، ضَرَبَنا محمدٌ، ضَرَبَه محمد، ضربك محمد.
ضربَ: فعل ماض مبنى على الفتح. والنون: نون الوقاية تقى الفعل من الكسر، وياء المتكلم مفعول به فى محل نصب. محمدٌ: فاعل مرفوع بالضمة.

2 - الفعل الماضى يُبنى على الضم إذا:

- فعل ماضٍ + واو الجماعة ← فعل ماضٍ مبنى على الضم.
ضرب + وا ← ضربوا اللّصَّ.

ضَربوا: فعل ماض مبنى على الضم لاتّصاله بواو الجماعة. وواو الجماعة فاعل فى محل رفع، الألفُ فارقة. اللّصَّ: مفعول به منصوب بالفتحة.

3 - الفعل الماضى يُبنى على السكون:

1 - فعل ماضٍ + تاء الفاعل
نا الفاعلين
نون النسوة

← يُبنى على السكون

ضَرَبَ ضَرَبْتُ ضَرَبْنا ضَرَبْنَ

2 - هذه الضمائر تُعرب فى محل رفع فاعل.

إذا النّساءُ نشأنَ فى أُميّةٍ رَضَعَ الرّجالُ جهالةً وخمولا

إذا ظرف زمان مبنى على السكون خافض لشرطه منصوب بجوابه.

النساءُ: فاعل مرفوع بالضمة يفسره الفعل المحذوف الذى بعده: إذا نشأ النّساءُ. نشأن: فعل ماض مبنى على السكون. ونون النسوة فاعل. فى أميِّة: جار ومجرور بالكسرة. رضع: فعل ماض مبنى على الفتح (جواب الشرط). الرِّجال: فاعل مرفوع بالضمة. جهالةً: مفعول به منصوب (معطوف عليه). وخمولاً: معطوف منصوب بالفتحة.

وجملة إذا + الفعل المحذوف + النساء (إذا نشأ النساء) فى محل جر بالإضافة.

1 - ضَربْتُ.   2 - ضربنَا.   3 - ضَرَبْنَ.

ضرب: فعل ماض مبنى على السكون.

(تاء الفاعل - نا الفاعلين - نون النّسوة) ضمير مبنى فى محل رفع فَاعل.

- بناء فعل الأمر:

1 - السكون: إذا كان صحيح الآخر: اقرأ الدرسَ.

اقرأ: فعل ماض مبنى على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت، الدرسَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

2 - الفتح: فعل أمر + نْ ←── فعل أمر مبنى على الفتح:

اقرأ + نْ ←── اقرأنْ.

فعل أمر مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد - ونون التوكيد: حرف لا محل له من الإعراب.

3 - حذف حرف العلة ووضع حركة تدل على المحذوف:

1 - فتحة ←── إذا كان المحذوف ألفًا: اسعَ إلى الخير.

اسعَ: فعل أمر مبنى على حذف حرف العلة: الألف.

2 - الضمة ← إذا كان المحذوف واوًا: ادعُ إلى الخير.

ادعُ: فعل أمر مبنى على حذف حرف العلة: الواو.

3 - الكسرة ← إذا كان المحذوف ياءً: امْشِ إلى الخيرِ.

امشِ: فعل أمر مبنى على حذف حرف العلة: الياء.

4 - حذف النون:

1 - فعل أمر + (ان) ألف الاثنين. ←

(ون) واو الجماعة. ← افعال خمسة

(ين) ياء المخاطبة. ←

عَمِلَ: اعمل + ان ← اعملا: فعل أمر مبنى على حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة.

اعمل + ون ← اعملوا: فعل أمر مبنى على حذف النون.

اعمل + ين ← اعملى: فعل أمر مبنى على حذف النون.

الفعل المضارع ← + نون النسوة يُبنى على السكون: يَضْرِبْنَ.

← + نون التوكيد خفيفة أو ثقيلة يُبنى على الفتح: يَضْرِبَنْ - يَضْرِبَنَّ.

* * *

توكيد الفعل المضارع بالنون

1- يجب التوكيد:

واللهِ (لأكرمَنَّ الضيفَ) جملة جواب القسم.

مضارع مثبت + متصل بلام القسم + دال على المستقبل.

٢- يجوز توكيده،

إذا دلَّ على الطلب ويشمل (أمر - نهى - استفهام - تمنٍّ - نداء - رجاء).

أ- هل تعمل الواجب؟

ب- ويجوز - هل تعمَلَنَّ الواجب؟

لا تكتم الحقَّ - لا تكتُمَنَّ الحقَّ

3- يمتنع: فى غير الحالات السابقة أو مع فعل ماضٍ

4- فعل الأمر يجوز توكيده؛ وعدم توكيده؛ لأنه يدل على الطلب.

- اصبر على المصائب، ويجوز ← اصبرنَّ على المصائب.

* * *

الأفعال الخمسة

كل فعل مضارع اتصلت به ألف الاثنين، واو الجماعة، ياء المخاطبة.

1- مضارع + ان / ون / ين ← أفعال خمسة.

2- يعمل + ان / ون / ين ← يعملان - تعملان - يعملون - تعملون - تعملين.

3- ألف الاثنين، واو الجماعة، ياء المخاطبة تُعرب فى محل رفع فاعل.

إعرابها:

1- تُرفع بثبوت النون. 2- تُنصب وتُجزم بحذفها.

﴿فإن لَّمْ تفعَلُوا ولن تفعَلُوا﴾ «سورة البقرة: الآية ٢٤» - إنْ: أداة شرط جازمة.

لم: أداة جزم، تفعلوا: فعل مضارع مجزوم بحذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، واو الجماعة فاعل

ولن تفعلوا: لن أداة نصب المضارع، تفعلوا: فعل مضارع منصوب بحذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، واو الجماعة فاعل.

- تأتى الأفعال الخمسة على أوزان خمسة:

١- يفعلون. ٢- تفعلون. ٣- يفعلان.

٤- تفعلان. ٥- تفعلين.

الفعل وأقسامه

أولاً- الفعل من حيث الزمن:

أ - ماضٍ - دلَّ على حدث وانتهى: شَرِبَ - سَجَدَ - قَرَأَ.

ب- مضارع - دل على الحاضر أو المستقبل: يشربُ - نسْجدُ - نقرأُ.

ج - امر - دل على طلب بعد التكلم: اشربْ - اسجدْ - اقرأْ.

ثانياً: الفعل من حيث بنيته:

1- الفعل المعتل: هو ما احتوى على حرف علة (الألف - الواو - الياء):

قام - وجد - جرى.

2- الفعل الصحيح: ما خلا من حروف العلة فى تركيبه:

فهم - حفظ - سمع.

3- وينقسم الفعل الصحيح إلى:

1 - المهموز: ما كان أحد حروفه الأصلية همزة : أَمِن - سأل - بدأ.

2 - المضعف : وهو نوعان:

أ- مُضعَّف الثلاثى: ما كان ثانيه وثالثه من نفس الحرف ويكون على حرفين - شَدَّ - هَزَّ.

ب- مُضعَّف الرباعى: ما كان أوله وثانيه مكررين: وسوس - زلزل.

3- السالم : هو ما سلمت حروفه الأصلية من الهمز ومن التضعيف (نصر - كَتَب).

ثالثًا: الفعل من حيث تصرفه إلى (جامد - ومتصرف):

1- الفعل الجامد: هو الذى يلزم صورة واحدة فى الماضى أو الأمر.

أ- الأفعال التى تلزم صورة الماضى هى:

1- ليس - مادام (من أخوات كان).

2- كرب : (من أفعال المقاربة).

3- عسى - حرى - اخلولق (من أفعال الرجاء).

4- أخذ - انشأ - شرع (من أفعال الشروع)، ما عدا (طفق وجعل) فيأتى منهما الماضى والمضارع.

5-(نِعْمَ . بِئْسَ . حبّذا . لا حبّذا) أفعال المدح والذم.

6- (خلا - عدا) أفعال استثناء.

ب- الأفعال التى تلزم صورة الأمر:

1- هَبْ؛ بمعنى ظُنَّ. هَبْ نفسَك عالمًا .

2- تَعلَّم؛ بمعنى (اعلم). تعلم العلمَ نورًا .

3- الفعل المتصرف : هو الذى لا يلزم صورة واحدة، وينقسم إلى:

أ - تام التصرُّف: هو الذى يأتى منه (المضارع - الأمر).

وهو معظم أفعال اللغة العربية: شكر - يشكر - اشكر.

ب- ناقص التصرف: وهو ما يأتى منه المضارع فقط، ومنه الأفعال:

1- (مازال - ما بَرِحَ - ما فَتِئَ - ما انفكَّ) من أخوات كان ولا تعمل عملها إلا إذا سبقها نفى.

2- (كاد - أوشك) من أفعال المقارَبة.

3- (طفق - جعل) من أفعال الشروع.

رابعًا: أقسام الفعل من حيث معموله:

1 - **الفعل اللازم:** هو ما لا يحتاج إلى مفعول به ولا يتعدى إلاَّ بواسطة حرف جر.

قامَ - قعدَ - حَسُنَ.

علامات الفعل اللازم:

1- أن يدل على سجيَّة ملازمة لصاحبها: «شَجُع - حَسُن».

2- أن يدل على صفة عارضة ومتغيرة فى صاحبها: «فَرِح - نَشِط».

3- أن يدل على لون: «أخضر - أصفر».

4- أن يدل على قُبح: «كحلت - عَرِج».

5- أن يدل على مطاوعة: «كسرتُ البابَ فانكسر».

6- الاَّ يتصل به ضمير المفعول به: «استيقظَ الولدُ - هدأ اللَّيلُ».

2- **الفعل المتعدى:** هو ما ينصب مفعولاً به، وهو قسمان:

1- قسم يتعدى إلى مفعول واحد فينصبه (وهو معظم أفعال اللغة).

2- قسم يتعدى إلى مفعولين فينصبهما، وهو نوعان:

1 - **أفعال تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر:**

أ- **أفعال الظن:** «ظن - زعم - خال - حَسِب - هَبْ».

ب- **أفعال اليقين، وهى:** رَأى بمعنى علم، لكن رأى بمعنى أبصر تنصب مفعولاً واحدًا، علمتُ الحقَّ واضحًا: الحقَّ: مفعول أول - واضحًا: مفعول ثانٍ - رأيتُ الرجلَ قتيلاً «شاهدتُ» الرجلَ: مفعول أول - قتيلاً «حال».

2- أفعال تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر:

«كسا - ألبس - أعطى - منح - سأل - منع».

خامساً: الفعل من حيث تركيبه (مجرد - مزيد):

1- الفعل المجرد: هو ما كانت حروفه أصلية:

(أ) ثلاثيًا مثل: (صام - فتح - سما - رمى) ويأتى على أوزان كثيرة، مثل:

1- فَعَل يَفْعَل فتَح يفتَح.
2- فَعَل يفعِل ضرب يضرِب.
3- فَعِل يفعِل حَسِب يحسِب.
4- فَعَل يفعُل نَصَرَ يَنْصُر.
5- فَعِل يفعَل فَرِح يفرَح.
6- فَعُل يفعُل كَرُمَ يكْرُم.

(ب) رباعيًا، مثل: (دحرج - زلزل - وسوس) على وزن فَعْلَلَ، ومضارعه مضموم حرف المضارعة ومكسور ما قبل الآخر دائمًا.

(يُدَحرِج - يُزَلزِل - يُوسوِس).

2- الفعل المزيد: هو ما زيد على حروفه الأصلية حرف أو أكثر، مثل: (أحسن - شَاهَد - استخرَج - انكسر) ولا يصل الفعل بالزيادة إلاّ إلى ستة أحرف.

أوزان الفعل الثلاثى المزيد:

1- بحرف واحد، وله ثلاثة أوزان:

1- أفعَلَ: أحسَن - أنصَفَ.

2- فاعَل: ناقَش - تاجَر.

3- فَعَّل: شرَّف - قَدَّم.

2- مزيد بحرفين، وله خمسة أوزان:

1- انْفَعَلَ: انطلق - اندفع.

2- افْتَعل : انتصر - اجتمع.

3- افعلّ : احمرّ - اعوجّ.

4- تَفعّل : تحسّن - تقدّم.

5- تَفَاعَل: تعاظَم - تَنَاصَر.

3- مزيد بثلاثة احرف، ويأتى على اوزانٍ ثلاثةٍ:

1- اسْتَفعَل: استنفد - استغفر.

2- افْعَوْعَل: اخْشَوشَن - اغرورَق.

3- افعالّ: اصفارّ - احمارّ.

مزيد الرباعى وأوزانه:

1- مزيد بحرف واحد على وزن تَفَعْلَلَ: تَدَحْرَجَ - تَزَلْزَلَ.

2- مزيد بحرفين على وزنين:

أ- افْعَنْلَلَ - افرنقع، بمعنى: تَفرَّق - احرنجم «اجتمع».

ب- افعللّ - اطمأنّ - اقشعرّ.

الممنوع من الصَّرف = الممنوع من التنوين

1 - التنوين: نون ساكنة تلحق آخر الإسم نطقًا لا خطًا وهى عبارة عن ضمتين (ٌ) - فتحتين (ً) - كسرتينٍ (ٍ).

2 - فالأسماء تنقسم إلى أسماء مُنوَّنة (مصروفة)، وأسماء غير منونة (الممنوعة من الصرّف).

أ- يُمنع الاسم من الصرف للأسباب الآتية:

1-أىّ اسم او صفة آخره الف ونون زائدتان.

اسم / صفة ← آخره «ان» زائدتان ← شعبان / جوعان.

2- أيُّ اسم يبدأ بحرف من حروف أنيت (على وزن الفعل):

أ ن ى ت

أحمد نرجس يشكر تغلب

3- أيُّ اسم أو صفة آخره ألف التأنيث الممدودة:

اسم / صفة ← آخره « اء » ← صحراء / صفراء .

4- كل عَلَم على وزن فُعَل: «عُمَر - زُحل».

5- كل اسم على وزن افعل: «أحسن - أعظم».

6- كل الأعلام الأعجمية: «يوسف - إدريس - يعقوب».

7- صيغة منتهى الجموع:

كل جمع تكسير عدد حروفه ٥ أو ٦، الحرف الثالث ألف يليه حرفان أو ثلاثة أوسطها ساكن:

٥ (أ) ٢ «عواطف - شوارع».

٦ (٣) ٣ «عصافير - مناديل».

8- العلم المركب تركيبًا مزجيًا: «حَضَرمَوْت - بورسعيد».

9- الوصف المعدول: أ- من الأعداد على وزن (فُعَال - مَفْعَل) من واحد إلى عشرة، مثل: أُحَاد مَوْحَد - ثُنَاء مَثْنَى.

ب- كلمة (أُخَر) في قوله تعالى: ﴿فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ﴾ «سورة البقرة: الآية ١٨٤».

ب- إعراب الممنوع من الصرف:

1- يُرفع بالضمة: هذا عمرُ : خبر مرفوع بالضمة.

2- يُنصب الفتحة: رأيتُ عمرَ.. مفعول به منصوب بالفتحة.

3- يُجر بالفتحة: مررتُ بعمرَ.. مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة.

* يُجر الممنوع من الصرف بالكسرة فى حالتين:

1- إذا دخلت عليه ال: فى المساجدِ مصابيح: مجرور بالكسرة لأنه معرَّف بال.

2- إذا أُضيف: فى مساجدِ القرية مصابيح: مجرور بالكسرة لأنه مضاف - فى مساجدَ مصابيح: مجرور بالفتحة.

فَرِّق بين العبارتين:

1- فى مصرَ علماءُ: مجرور بالفتحة.

2- فى مصرِنا علماء: مجرور بالكسرة.

المعرب والمبنى من الأفعال

1- الفعل المعرب: هو الذى يتغير شكل آخره بتغير وضعه فى الجملة.

يلعبُ محمد	لم يلعبْ محمد	لن يلعبَ محمد
«مرفوع بالضمة»	«مجزوم بالسكون»	«منصوب بالفتحة»

2- الفعل المبنى: هو الذى لا يتغير شكل آخره بتغير وضعه فى الجملة.

1- الفعل الماضى، والأمر مبنيان دائمًا.

2- المضارع + نون النسوة ← يُبنى على السكون وتُعرب النون فاعلاً فى محل رفع.

3- المضارع + نون التوكيد ← يبنى على الفتح وتُعرب النون حرفًا لا محل له من الإعراب.

- ضربَ محمدٌ عليًا. - اضربْ محمدًا .

- يضْربْنَ عليًا. - يضربنَّ محمدٌ عليًا.

أ- يضربْنَ عَلِيًا - يضربن: فعل مضارع مبنى على السكون لاتصاله بنون النسوة، ونون النسوة فى محل رفع فاعل - عليًا: مفعول به منصوب بالفتحة.

ب- يضربنَّ محمدٌ عليًا: يضربَنَّ: فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد، ونون التوكيد حرف لا محل له من الإعراب. محمدٌ: فاعل مرفوع بالضمة، عليًا: مفعول به منصوب بالفتحة.

المعرب من الأفعال

الفعل المضارع يُبنى فى حالتين:

- على السكون: إذا اتصلت به نون النسوة، وتُعرب نون النسوة فاعلاً: يَضْرِبنَ اللصَّ.
- على الفتح: إذا اتصلت به نون التوكيد الثقيلة، وتُعرب نون التوكيد حرفًا لا محل له من الإعراب. وتحتاج جملتها إلى فاعل: يَضْرِبَنَّ محمد اللصَّ.

أولاً: نصب الفعل المضارع:

يُنصب المضارع إذا سُبِقَ بحرف أو أداة من أدوات النصب:

(أن - لن - كى - لام التعليل - حتّى - فاء السببيّة - لام الجحود - واو المعيّة).

1- ذاكرْ كى تنجحَ ←مضارع منصوب.

2- ما كان محمدٌ ليهملَ ← مضارع منصوب بلام الجحود وعلامة نصبه الفتحة.

ما كان / لم يكن + لِ + مضارع ←لام الجحود تُسبق بلفظ ما كان / لم يكن .

3- طلب + ف + مضارع ← فاء السببيّة.

طلب + هل تهملُ فتندمَ ← مضارع منصوب بفاء السببيّة.

يشمل (امر - نهى - استفهام - تَمَنٍّ - رجاء - دعاء).

٤- طلب + واو المعية + مضارع ← مضارع منصوب بعد واو المعية.

يشمل «أمر - نهى - استفهام - تمنٍّ - رجاء - دعاء» .

- لاَ تنْهَ عن خُلُقٍ وتأتِيَ مِثْلَهُ.

لا: ناهية جازمة. تَنْهَ: فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة وهو الألف (تنهى)، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت. عن خُلُقٍ: جار ومجرور بالكسرة.

وتأتيَ: الواو للمعية، تأتيَ: مضارع منصوب بالفتحة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت. مِثْلَهُ: مفعول به منصوب بالفتحة والضمير مضاف إليه.

علامات نصب الفعل المضارع:

1- الفتحة الظاهرة:

أ- الفعل المضارع الصحيح الآخر: لَنْ تَضْرِبَ مصرُ إسرائيلَ بعد 1973 .

ب- المضارع المعتل الآخر بالياء: «لَنْ يَمْشيَ محمدٌ إلى الشرِّ».

جـ- المضارع المعتل الآخر بالواو: «لن يسموَ الكسولُ».

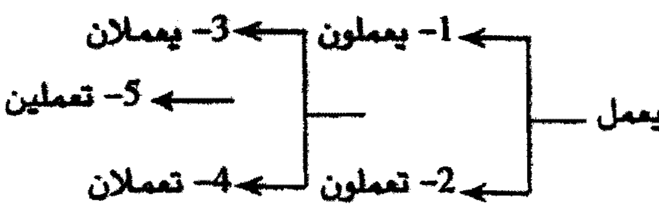
2- الفتحة المقدرة:

* المضارع المعتل الآخر بالألف: أحب أن تسعى إلى الخير.

3- حذف النون: إذا كان من الأفعال الخمسة.

الأفعال الخمسة = فعل مضارع + ان (ألف الاثنين) / ون (واو الجماعة) / ين (ياء المخاطبة) ← أفعال خمسة.

أيُّ فعل مضارع متصل به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة فهو فعل من الأفعال الخمسة.



تُنصب بحذف النون: أنتم لن تقصروا فى أداء الواجب.

تُقَصِّروا: فعل مضارع منصوب بحذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة وواو الجماعة فاعل.

ثانيًا: جزم المضارع:

1- إذا سُبق بأداة جزم، وهى: لَمْ - لَمَّا - لام الأمر - لا الناهيةُ، وهى حروف مبنيَّة.

لَمْ: تفيد بلاغيًا نفى الفعل المضارع وقلب زمنه إلى الماضى «لم يلدْ».

لَمَّا: تفيد بلاغيًا نفى الفعل المضارع إلى زمن التكلم: حضر محمد ولمَّا يحضر الطلاب..

لام الأمر: لِـ + فعل مضارع ← (لام الأمر / تفيد الطلب) مضارع مجزوم: لِتَعْمَلْ بِجِدٍّ.

اللام لام الأمر، وتعملْ: مضارع مجزوم بالسكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت.

لا الناهية: لا + مضارع مبدوء بالتاء ← لا الناهية: لا تهملْ.

لا: ناهية جازمة. تهملْ: مضارع مجزوم بالسكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت.

2- أدوات تجزم فِعْلَيْن (فعل الشرط - وجواب الشرط)، وهى:

(إنْ - مَنْ - مَا - مهما - متى - أين - أيَّان - أينما - أنَّى - حيثما - كيفما - أىّ).

جميع هذه الأدوات أسماء ما عدا (إنْ) فهى حرف وكلها مَبْنِيَّة.

- إنْ تعملْ تنجحْ .

إنْ: أداة شرط تجزم فعلين: الأول فعل الشرط، والثانى جواب الشرط، حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

تعملْ: فعل الشرط مجزوم بالسكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره «أنت».

تنجحْ: جواب الشرط مجزوم بالسكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره «أنت».

جزم المضارع فى جواب الطلب

1- لا تهملْ تنجحْ.

2- لا تقتربْ من الأسد تنجُ.

طلب (امر - نهى - استفهام - تَمنٍّ - نداء - رجاء)+ فعل مضارع ⟵ أمر محبوب

فعل مضارع مجزوم فى جواب الطلب.

شروط جزم المضارع فى جواب الطلب:

1- أن يتقدَّم الطلب على الفعل المضارع المجزوم.

2- أن يكون المضارع مترتبًا على الطلب، فإن لم يترتب يُرفع الفعل المضارع.

3- أن يكون الجواب بعد النَّهى محبوبًا.

إعراب: لا تهملْ تنجحْ.

لا: ناهية جازمة. تهملْ: مضارع مجزوم بالسكون - والفاعل مستتر تقديره: أنت.

تنجحْ: فعل مضارع مجزوم فى جواب الطلب بالسكون.

إعراب: لا تقتربْ منَ الأسدِ تنجُ.

لا: ناهية جازمة. تقتربْ: فعل مضارع مجزوم، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت.

من الأسد: جار ومجرور بالكسرة. تنجُ: فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلّة فى جواب الطلب.

علامات جزم الفعل المضارع

1- السكون: لا تهملْ الواجبَ: مضارع مجزوم بالسكون.

2- حذف حرف العلة: لا تسعَ إلى الشر: مضارع مجزوم بحذف حرف العلة: الألف.

لا تدعُ إلى الشر: مضارع مجزوم بحذف حرف العلة: الواو.

لا تمشِ إلى الشر: مضارع مجزوم بحذف حرف العلة: الياء.

3- حذف النون: لا تهملوا أداءَ الواجبِ.

لا: ناهية جازمة. تهملوا: مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة. واو الجماعة: فاعل. أداءَ: مفعول به منصوب. الواجبِ: مضاف إليه مجرور.

المعرب والمبنى من الأسماء

1- المعرب: هو الذى يتغير آخره بتغيُّر موقعه فى الجملة.

أ - محمدٌ كريمٌ: محمد: مبتدأ مرفوع بالضمة.

ب- حضر محمدٌ الحفلَ: محمد: فاعل مرفوع بالضمة.

جـ - رأيتُ محمدًا فى الفصل: محمدًا: مفعول به منصوب.

د- مررتُ بمحمَّدٍ فى الفصل: بمحمَّدٍ: جار ومجرور بالكسرة.

نرى كلمة «محمد» اختلفت الحركات على آخرها باختلاف موقعها فى الجملة.

2- المبنى: ما لا يتغير آخره بتغير موقعه بالجملة.

أ- حضر هذا الرجل: هذا: مبنى فى محل رفع فاعل.

ب- رأيتُ هذا الرجل: هذا: مبنى فى محل نصب مفعول به .

جـ- مررتُ بهذا الرجل: هذا: مبنى فى محل جار ومجرور بالياء.

نرى كلمة «هذا» لم يختلف آخرها باختلاف موقعها فى الجملة.

الأصل فى الأسماء أن تكون معربة وبعضها يكون مبنيًا، وهى الأسماء المبنيّة الآتية:

1- الضمائر: «أنا - نحن - أنتَ......».

2- أسماء الإشارة: ما عدا «هذان - هاتان».

3- الأسماء الموصولة: ما عدا «اللذان - اللتان».

4- أسماء الشرط، مثل: «مَنْ - مَا - مَتى - أين».

5- أسماء الاستفهام، مثل: «مَنْ - مَا - متى - كم - كيف».

6- الأعداد المركبة : من (أحد عشر - إلى تسعة عشر) ما عدا «اثنا عشر - واثنتا عشرة)، فإن الجزء الأول منها معرب إعراب المثنى والثانى مبنى على الفتح «حضرَ اثنا عشرَ رجلاً».

- حضرَ: فعل ماضٍ.

اثنا : فاعل مرفوع بالألف؛لأنه ملحق بالمثنى وحُذفت النون للإضافة.

عشرَ: مبنى على فتح الجزء الثانى فى محل جر مضاف إليه.

رجلاً: تمييز منصوب بالفتحة.

7- بعض الظروف، مثل: «حيثُ - أمسِ - الآنَ - إذْ» ، وهى ظرف للزمن الماضى.

﴿وَاذْكُرُوا إِذْ كُنتُمْ قَلِيلاً فَكَثَّرَكُمْ﴾ «سورة الأعراف، الآية: ٨٦».

- واذكروا: فعل أمر مبنى على حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، واو الجماعة فى محل رفع فاعل.

- إذْ: ظرف زمان مبنى على السكون فى محل نصب مفعول به.

- كنتم: كان: فعل ماضٍ ناقص، وتاء الفاعل ضمير مبنى فى محل رفع اسم كان، والميم علامة الجمع.

- قليلاً: خبر كان منصوب بالفتحة.

- فكثركم: الفاء واقعة فى جواب الطلب.

- كثركم: فعل ماض مبنى على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره: «هو»، و«ك»: مفعول به فى محل نصب، والميم علامة الجمع.

8- ما رُكّب من الظرف؛ مثل: (ليلَ نهارَ - بَيْنَ بَيْنَ).

- يعملُ محمدٌ ليلَ نهارَ.

يعملُ: فعل مضارع مرفوع بالضمة.

محمدٌ: فاعل مرفوع بالضمة.

(ليلَ نهارَ) مركب تركيب أحدَ عشرَ، ظرف مبنى على فتح الجزأين فى محل نصب ظرف زمان.

9- اسماء الأفعال مثل «صَهْ - مَهْ».

- صَهْ فإن الأمرَ خطيرٌ.

صَهْ: اسم فعل أمر مبنى على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت.

فإنَّ: الفاء واقعة فى جواب الطلب. إنَّ: حرف توكيد ونصب.

الأمرَ: اسم إنَّ منصوب بالفتحة.

خطيرٌ: خبر إن مرفوع بالضمة.

10- الأسماء المختومة بلفظ «وَيْه»؛ مثل: سيبويه - خمارويه.

1- حضر سيبويه الحفلَ: فاعل مرفوع بالضمة المقدرة بسبب حركة البناء.

2- رأيتُ سيبويه: مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة بسبب حركة البناء.

3- مررت بسيبويه: جار ومجرور بالكسرة المقدرة بسبب حركة البناء.

علامات الرفع الأصلية والعلامات الفرعية

1- العلامة الأصلية:

1- الضمة فى المفرد: فازتِ الطالبةُ.

2- جمع المؤنث السالم: فازتِ الطالباتُ.

3- جمع التكسير: فاز الطلابُ.

2- العلامات الفرعية للرفع:

1- الألف فى المثنى: فعل + فاعل + مفعول

- حضرَ الطالبانِ الدرسَ

الطالبانِ: فاعل مرفوع بالألف؛ لأنه مثنى.

2- الواو فى جمع المذكر السالم:

- فتح المسلمون البلادَ

المسلمون: فاعل مرفوع بالواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

3- الواو فى الأسماء الخمسة: قال أخوك الحَقَّ.

أخوك: فاعل مرفوع بالواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة، والكاف مضاف إليه.

العلامات الأصلية والفرعية للنَّصب فى الأسماء:

1- العلامة الأصلية للنصب:

أ- الفتحة فى المفرد: أخذَ التلميذُ الكتابَ.

ب- وجمع التكسير: ضربتُ الطلاَّبَ.

2- العلامات الفرعية للنصب هى:

أ- الياء فى المثنى: حفظتُ العهدينِ: القديمَ والجديدَ.

- لاحظ نون المثنى مكسورة.

ب- الياء فى جمع المذكر السالم: رأيتُ الفلاحينَ.

ـ لاحظ نون جمع المذكر السالم مفتوحة.

جـ- الكسرة فى جمع المؤنث السالم: أطعنا الأمهاتِ.

د- الألف فى الأسماء الخمسة: رأيتُ أخاك.

العلامة الأصلية والفرعية للجر:

1- علامة الجر الأصلية:

1- الكسرة فى المفرد: مررتُ بالطالبِ.

2- جمع التكسير: مررتُ بالطلابِ.

3- جمع المؤنث السالم: مررتُ بالطالباتِ.

2- علامة الجر الفرعية:

1- الياء فى المثنى: رأيتُ بالطالبينِ الشرَّ - الطالبين: جار ومجرور بالياء لأنه مثنى- الشرَّ: مفعول به.

2- الياء فى جمع المذكر السالم: رأيتُ بالمسلمينَ الشرَّ - المسلمين: جار ومجرور بالياء؛ لأنه جمع مذكر سالم، الشرَّ: مفعول به.

3- الياء فى الأسماء الخمسة: مررتُ بأخيك.

بأخيك: جار ومجرور مجرور بالياء؛ لأنه من الأسماء الخمسة.

4- الفتحة فى الممنوع من الصرف: ذهبتُ إلى مصرَ.

مصرَ: مجرور بإلى وعلامة جره الفتحة؛ لأنه ممنوع من الصرف.

ملاحظات عن الاسم المعرب والمبنى:

1- الأسماء المبنيَّة إذا وقعت فى موضع من مواضع الرفع أو النصب أو الجر تبقى على حالها دون تغيير فى شكل آخرها. وتكون فى محل رفع أو نصب أو جر حسب موقعها الإعرابى.

- حضرَ هذا - رأيتُ هذا - مررتُ بهذا.

2- الأسماء المبنية لا تُنوَّن وتلزم حالة واحدة هى حالة نطق الحرف الأخير، وهى إمَّا: أ- السكون ب- الفتح جـ- الضمّ د- الكسر.

أ- من الأسماء التى تُبنى على السكون (الذى) من الموصول.

و(أنا) (من الضمائر) - (مَنْ - كَمْ) من الاستفهام.

ب- من الأسماء التى تُبنى على الفتح (أنتَ) من الضمائر، (أينَ) للاستفهام والشرط و(كيفَ) للاستفهام، سَرْعانَ (اسم فعل).

جـ- من الأسماء التى تُبنى على الضم (نحنُ) من الضمائر، (حيثُ) ظرف.

د- من الأسماء التى تُبنى على الكسر (هذهِ - هؤلاءِ) اسم إشارة، (أمسِ) الظرفية.

قد يقع الاسم المعرب فى موضع البناء فيُبنى بناءً عارضاً، ومن هذه المواضع:

1- المنادَى:

أ- إذا كان عَلَمًا مفردًا «يا محمدُ: منادى مبنى على الضم فى محل نصب».

ب- النكرة المقصودة «يا رَجلُ: منادى مبنى على الضم».

2- اسم لا النافية للجنس: إذا كان مفردًا «لا رَجُلَ فى الدار» رجلَ: اسم لا مبنى فى محل نصب.

3- الكلمات (قبلُ - بعدُ - غير - حسبُ - أولُ)

تُبنى على الضم إذا حُذِف المضاف إليه.

﴿لِلهِ الأَمْرُ مِن قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ﴾ «سورة الروم، الآية: 4».

للهِ: جار ومجرور فى محل رفع خبر مقدم.

الأمرُ: مبتدأ مؤخر.

من قبلُ: من حرف جر – قبلُ: اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة المقدرة بسبب حركة البناء، ومن بعدُ: جار ومجرور بالكسرة المقدرة. وأصل الكلام: لله الأمر من قبل «ذلك» ومن بعد «ذلك». المضاف إليه محذوف يُبنى على الضم.

إعراب المثنى والملحق به:

– المثنى: ما دَلَّ على اثنين أو اثنتين بزيادة ألف ونون على مفرده فى حالة الرفع، أو ياء ونون على مفرده فى حالتَى النصب والجر.

أ – طالب + ان ← طالبانِ.

طالب + ين ← طالبَيْنِ.

ب – طالبة + ان ← طالبتانِ.

طالبة + ين ← طالبتَيْنِ.

– إعراب المثنى:

1– يُرفع بالألف: حضر الطالبان: فاعل مرفوع بالألف؛ لأنه مثنى.

2– يُنصب بالياء: رأيت الطالبين: مفعول به منصوب بالياء؛ لأنه مثنى.

3– يُجر بالياء مررت بالطالبين: مجرور بالباء وعلامة جره الياء؛ لأنه مثنى.

الملحق بالمثنى:

هناك ألفاظ ليست مثنى ولكنها جاءت على صورته؛ لأنه لا ينطبق عليها لفظ المثنى أو معناه، فليس لها مفرد من لفظها. وهذه الألفاظ تُعرب بالألف رفعًا، وبالياء نصبًا وجرًا، وهى:

1- اثنان للمذكر. 2- اثنتان للمؤنث. 3- كلاهما للمذكر (بشرط الإضافة لضمير). 4- كلتاهما للمؤنث (بشرط الإضافة لضمير).

حضر اثنان: فاعل مرفوع بالألف؛ لأنه ملحق بالمثنى.

رأيت كليهما: مفعول به منصوب بالياء؛ لأنه ملحق بالمثنى والضمير مضاف إليه.

- كِلاَ الرَّجليْنِ محترمان:

كلا: مبتدأ مرفوع بالضمة المقدرة (مضاف). الرجلين: مضاف إليه مجرور بالياء؛ لأنه مثنى. محترمان: خبر مرفوع بالألف؛ لأنه مثنى.

- رأيتُ كلا الرجلين:

كلا: مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة (مضاف) - الرجلين: مضاف إليه مجرور بالياء؛ لأنه مثنى.

- مررتُ بكلا الرجلين:

بكلا: جار ومجرور بالباء، وعلامة جره الكسرة المقدرة (مضاف).

الرجلين: مضاف إليه مجرور بالياء؛ لأنه مثنى.

(كلا - كلتا) تُعربان إعراب الاسم المقصور.

ملحوظة:

الأسماء المسماة بالمثنى مثل: «محمدين - حسنين - زيدان....»

حضر محمدين	رأيت محمدين	مررت بمحمدين
↓	↓	↓
فاعل مرفوع بالضمة المقدرة بسبب حركة الحكاية	مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة بسبب حركة الحكاية	مجرور بالكسرة المقدرة بسبب حركة الحكاية.

جمع المذكر السالم:

أ- هو ما دل على أكثر من اثنين بزيادة واو ونون على مفرده فى حالة الرفع، وياء ونون فى حالتَى النصب والجر.

أ- مسلم + ون ⟵ مسلمونَ.

" + ين ⟵ مسلمينَ.

نون جمع المذكر السالم مفتوحة.

- فتحَ المسلمونَ البلادَ.

فتحَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

المسلمونَ: فاعل مرفوع بالواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

البلادَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

الملحق بجمع المذكر السالم

(اولو - عَالَمون - الأهلون - سنون - بنون - الفاظ العقود من عشرين إلى تسعين (٢٠ - ٣٠ - ٤٠ - ٥٠ - ٦٠ - ٧٠ - ٨٠ - ٩٠)).

- حضرَ عشرون رجلاً.

حضرَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

عشرون: فاعل مرفوع بالواو؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

رجلاً: تمييز منصوب بالفتحة.

* تُحذف نون جمع المذكر السالم عند الإضافة.

- فتحَ المسلمونَ البلادَ

- فتحَ مسلمو العربِ البلادَ.

فتح: فعل ماضٍ مبنى على الفتح. مسلمو: فاعل مرفوع بالواو؛ لأنه جمع مذكر سالم وحذفت النون للإضافة (مضاف). العربِ: مضاف إليه مجرور - البلادَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

هناك بعض الكلمات هى جمع تكسير على هيئة صيغة منتهى الجموع تُعرب إعراب جمع التكسير (قوانين - شياطين - مساكين).

- حضرتِ الشياطينُ:

الشياطينُ: فاعل مرفوع بالضمة، لأنه جمع تكسير ممنوع من الصرف.

الأسماء التى هى جمع مذكر سالم و سُمِّىَ بها شخص: سَعْدُون - خَلْدُون - زَيْدُون، تُعرب بحركات مقدرة بسبب حركة الحكاية.

1- حضر زيدون: زيدون فاعل مرفوع بالضمة المقدرة بسبب حركة الحكاية.

2- رأيت زيدون: زيدون مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة بسبب حركة الحكاية.

3- مررتُ بزيدون: بزيدون جار ومجرور بالكسرة المقدرة بسبب حركة الحكاية.

جمع المؤنث السالم:

1- هو ما دَلَّ على أكثر من اثنتين بزيادة ألف وتاء مفتوحة على مفرده؛ مثل: زينب - زينبات. صالحة - صالحات.

وإذا كان فى المفرد تاء فى آخره حُذفت: عظيمة - عظيمات.

ما يُجمع هذا الجمع:

1- العَلَم المؤنث؛ مثل: «هند - مريم - سعاد»، أو صفة المؤنث «حامل - مرضع».

2- المختوم بتاء التأنيث: فاطمة - جميلة.

3- ما آخره ألف التأنيث المقصورة: سَلْمَى - حُبْلَى.

4- ما آخره ألف التأنيث الممدودة: صحراء - جرداء - حمراء - صفراء.

5- بعض المصادر الدالة على المرة: انطلاقة - انطلاقات.

6- بعض ما لا يعقل من المذكر، مثل: حمام - حمامات.

إسطبل - إسطبلات، إجراء - إجراءات.

إعراب جمع المؤنث السالم

١- يُرفع بالضمة: الطالباتُ مجتهداتٌ: خبر مرفوع بالضمة.

٢- يُنصب بالكسرة: رأيتُ الطالباتِ : مفعول به منصوب بالكسرة.

٣- يُجر بالكسرة: مررتُ بالطالباتِ: جار ومجرور بالكسرة.

الملحق بجمع المؤنث السالم:

1- أولات.

2- ما سُمّي به هذا الجمع وصار عَلَمًا لمذكر أو مؤنث: سعادات - عنايات - نعمات.

3- ما كان لفظه جمع مؤنث سالمًا ولكنه يدل على مفرد مذكر:

عرفات - أذرعات.

أ- هذا عرفاتٌ،عرفاتٌ: خبر مرفوع بالضمة.

ب- رايتُ عرفاتٍ: عرفات: مفعول به منصوب بالكسرة.

ج- مررتُ بعرفاتٍ: عرفات: مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة.

ملحوظة:

اسماء «عطيات - نعمات» وكل ما سُمى بجمع المؤنث السالم وأُطلق على المفرد يُعرب إعراب الممنوع من الصرف.

1- تُرفع بالضمة: هذه عطياتُ: مرفوعة بالضمة .

2- يُنصب بالفتحة: رأيت عطياتَ: منصوبة بالفتحة .

3- تُجر بالفتحة: مررت بعطياتَ: مجرور بالفتحة .

الأسماء الخمسة وإعرابها

اب اخ حم فو ذو.

ابوك اخوك حموك فوك ذو: تُرفع بالواو.

اباكَ اخاكَ حماكَ فاكَ ذا: تُنصب بالألف.

ابيك اخيك حميك فيك ذى: تُجر بالياء.

- حضرَ أخوك الدرسَ:

أخوك: أخو: فاعل مرفوع بالواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة (مضاف)، الضمير مضاف إليه.

- هو ذو علمٍ:

هو: ضمير مبنى فى محل رفع مبتدأ. ذو: خبر مرفوع بالضمة (مضاف). علمٍ: مضاف إليه مجرور.

- رأيتُ أخاك:

أخاك: مفعول به منصوب بالألف؛ لأنه من الأسماء الخمسة.

- مررتُ بأخيك:

بأخيك: الباء حرف جر.

أخيك: مجرور بالباء وعلامة جره الياء؛ لأنه من الأسماء الخمسة.

شروط هذه الأسماء لكى تُعرب بالواو رفعًا وبالألف نصبًا وبالياء جرًا:

1- أن تكون مفردة.

2- أن تكون مضافة لغير ياء المتكلم.

فإن أُضيفت إلى ياء المتكلم أُعربت بحركات مقدرة.

- هذا أبى: أبى: خبر مرفوع بضمة مقدرة.

- رأيتُ أبي: أبي: مفعول به منصوب بفتحة مقدرة.

- مررتُ بأبي: أبي: مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة.

3 - لو جُردت من الإضافة تُعرب بالحركات: هذا أخٌ، رأيت أخًا، مررت بأخٍ.

4 - ذو + اسم ظاهر = مضاف إليه مجرور: هو ذو علمٍ - مضاف إليه مجرور.

5- فو: تُعرب بالواو رفعًا وبالألف نصبًا وبالياء جرًا إذا حُذف منها حرف الميم، وتُعرب بالحركات لو أصبحت بحرف الميم.

هذا فمٌ - رأيت فمًا - شممتُ مِن فمٍ.

* * *

الوحدة الثانية

الأبنية

المشتقات وعملها

1- الاشتقاق: أخذ كلمةٍ أو أكثر من كلمةٍ أخرى مع التناسب بينهما في المعنى والتغيير في اللفظ.

2- المشتق هو ما أُخذ من غيره ودَلَّ على شيء موصوف بصفة.

3- الاشتقاق يدل على مرونة اللغة العربية، ويزيدها كثرة في المفردات وثروة في المعاني.

فكلمة «كتب» يُشتق منها: كاتب - مكتوب - مكتاب - مكتب، وهكذا.

والمشتقات هي:

1- اسم الفاعل. 2- صِيَغ المبالغة. 3- اسم المفعول.

4- الصفة المشبَّهة. 5- اسم التفضيل. 6- اسم الزمان والمكان.

7- اسم الآلة. 8- اسم المرة. 9- اسم الهيئة.

اسم الفاعل

تعريفه: هو اسم مشتق للدلالة على من وقع منه الفعل أو قام به؛ مثل: كاتِبٌ، مائِلٌ.

1- يُشتق من الفعل الثلاثي على وزن فاعل. | 4 = 2 × ا 3 × مكسور |

أيُّ اسم عدد حروفه أربعة الحرف الثاني ألف، الثالث مكسور فهو اسم فاعل من الفعل الثلاثي: سارِق، قاتِل، صائِم، بائع.

* لو دخلت أداة التعريف أو أداة تثنية أو جمع على الكلمة تُحذف لتحصل على الأصل.

2- يُشتق من الفعل غير الثلاثى س = (1×مُ) + ما قبل الآخر مكسور

ایُّ اسم أوله میم مضمومة، ما قبل الآخر مكسور فهو اسم فاعل من فعل غير ثلاثى = مُستغفِر مُنتِج مُستعمِر

القانون الثانى يمثل قاعدة ليُشتق اسم الفاعل من غير الثلاثى على وزن المضارع مع قلب حرف المضارعة ميمًا مضمومة وكسر ما قبل الآخر.

صيغ المبالغة :

هى كلمات فى اللُّغة تدل على المبالغة والكثرة فى حدوث الفعل. أشهر أوزانها هى:

فَعَّال	مِفْعَال	فَعُول	فَعِيل	فَعِل
شَرَّابِ	مِشْراب	شَرُوب	شَرِيب	شَرِب

من الفعل «شَرِب».

إذًا، كل كلمة تدل على كثرة حدوث الفعل فهى صيغة مبالغة.

وزن فَعِل هو المهم ومنه : شَرِس – يَقِظ – فَطِن – لَبِق.

* * *

عمل اسم الفاعل وصيغة المبالغة:

يعمل اسم الفاعل وصيغة المبالغة عمل فعلهما المبنى للمعلوم.

فإن كان فعلهما لازمًا رفعا الفاعل.

وإن كان متعديًا نصبا المفعول به أو المفعولين.

شروط عملهما :

* أن يكون كل منهما مُحلّى بـ «الْ».

ا - اللهُ الغافرُ الذنب موجود؟ خبر مرفوع بالضمة.

ب - اللهُ الغفّارُ الذّنبَ موجودٌ.

اللهُ : مبتدأ مرفوع بالضمة.

«الغافرُ - الغَفّارُ»: صفة مرفوعة بالضمة.

الذنب   مفعول به منصوب بالفتحة.

لإعراب ما بعد اسم الفاعل وصيغ المبالغة :

1 - ضع فعلاً ماضيًا مبنيًا للمعلوم مكان اسم الفاعل وصيغة المبالغة.

2 - أعرب الجملة بوضع الفعل الماضى.

3 -إعراب ما بعد الفعل هو نفس إعراب ما بعد اسم الفاعل أو صيغة المبالغة.

1 - (اسم الفاعل / صيغة مبالغة) + اسم مرفوع = فاعل مرفوع.

فاعل   مفعول به

أ   كاتبٌ محمدٌ الدرسَ؟

مفعول به

أ   كتبَ محمد الدرسَ؟

2 - (اسم الفاعل / صيغة مبالغة) + اسم منصوب (يعرب) = مفعولاً به.

* إذا تجرد اسم الفاعل وصيغة المبالغة من «ال» يعملان بشروط، هى:

1 - أن يدل الاثنان على الحال أو الاستقبال.

محمد قارئ درسَه : مفعول به لاسم الفاعل.

محمد قرّاء درسَه : مفعول به لصيغة المبالغة.

محمد قرأ درسَه · مفعول به

1 – نضع الفعل الماضى مكان اسم الفاعل، صيغة المبالغة.

2 – نعرب الكلمة التى بعد المشتق بعد وضع الفعل مكانه.

3 – تأخذ إعراب الكلمة وهو إعراب المشتق للكلمة التى تليه.

هل يصح لغوياً:

– محمدٌ كاتبٌ درسَه «امس».

– محمدٌ كتّابٌ درسَه «امس»؟

لا يصح لغويًا؛ لأن اسم الفاعل وصيغة المبالغَة مقيدان بزمن ماض، فلا يصح هذا التعبير اللغوى.

2 – أن يسبق اسم الفاعل : «استفهام – نفى – مبتدأ – موصوف».

أ – استفهام	أكاتبٌ محمدٌ الدرسَ؟	أكتّابٌ محمدٌ درسَه؟
ب– نفى	ما كاتبٌ محمدٌ الدرسَ.	ما كتّابٌ محمدٌ درسَه.
جـ –المبتدأ	محمدٌ الكاتبٌ درسَه مؤدب.	محمدٌ الكتّابٌ درسَه مؤدب.
د – موصوف	محمدٌ الكاتبُ درسَه مؤدب.	محمد الكتّابُ درسَه مؤدب.

أعرب الجمل السابقة :

– أكاتب محمدُ الدَّرْسَ؟

– ما كاتب محمدٌ الدرسَ.

« أ – ما»: الهمزة للاستفهام – ما نافية.

«كاتبٌ»: مبتدأ مرفوع بالضمة.

«محمدٌ»: فاعل مرفوع بالضمة سد مسد الخبر.

«الدرسَ»: مفعول به لاسم الفاعل منصوب بالفتحة.

2 – محمدٌ الكاتبُ دَرْسَه مؤدب.

«محمدٌ»: مبتدأ مرفوع بالضمة (موصوف).

«الكاتبُ»: صفة مرفوعة بالضمة.

«درسَه»: درسَ : مفعول به (مضاف)، والضمير مضاف إليه.

«مؤدبٌ»: خبر مرفوع بالضمة.

تلك نماذج إعرابية ثابتة لا تتغير بتغير الكلمات والجمل – نحاول فهمها وحفظها.

اسم المفعول :

١ – يُشتق مِنَ الفِعل الثلاثى المبنىّ للمجهول:

أَخَذَ	أُخِذَ	مَأْخُوذ.
شَرِب	شُرِبَ	مَشْرُوب.
غَرسَ	غُرِسَ	مَغْرُوس.

مـفـعـول

5 4 3 2 1

اسم المفعول = ا × مَ + 4 × و

يُشتق اسم المفعول من الفعل الثلاثى: أىُّ اسم عدد حروفه «5» الحرف الأول «ميم» ، والرابع «واو» فهو اسم مفعول لفعل مبنى للمجهول.



أ – احذف أداة التعريف.

ب – احذف علامة الجمع.

تحصل على المفرد «مشروب»، «ماكول».

2 - من غير الثلاثى : س = (1×مُ) = ما قبل الآخر مَفتوح

أىُّ اسم أوله ميم مضمومة وما قبل الآخر مفتوح فهو اسم مفعول.

القاعدة هى: يُصاغ اسم المفعول من غير الثلاثى على وزن المضارع مع ضم أوله وفتح ما قبل الآخر.

مُستقام مُستنتج

عمل اسم المفعول :

1 - ضع مكان اسم المفعول فعلاً ماضيًا مبنيًا للمجهول.

2 - أعرب ما بعده.

3 - أعطِ إعرابه للاسم الواقع بعد اسم المفعول.

محمد ← مبتدأ، المحمود ← صفة، عواقبه ← نائب فاعل (والضمير ← مضاف إليه)، مؤدب ← خبر

المثال: محمد حُمِدَت عَوَاقِبُهُ الضمير مضاف إليه

- نفس شروط اسم الفاعل، صيغة المبالغة.

1 - أن يكون مُحلّى بـ «ال» :

المُحتَرَم ← مبتدأ مرفوع، رايُـه ← نائب فاعل (والضمير ← مضاف إليه)، زعيم ← خبر

2 - أن يُسبق باستفهام - نفى - مبتدأ - موصوف.

أ - استفهام : أمكتوبٌ الدرسُ؟

ب - نفى: ما مكتوبٌ الدرسُ.

ج - مبتدأ : محمد مكتوب درسُهُ.

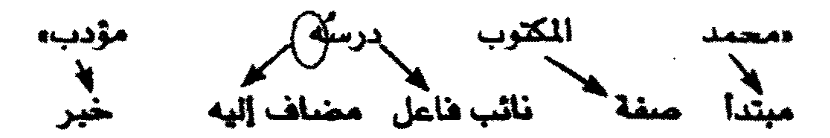
د- موصوف: محمد المكتوب درسهُ نشيطٌ.

أعرب : أمكتوبٌ الدرسُ؟ ما مكتوبٌ الدرسُ؟

«أ/ ما»: الهمزة للاستفهام - ما نافيةٌ.

«مكتوبٌ»: مبتدأ مرفوع بالضمة.

«الدرسُ»: نائب فاعل سد مسد الخبر.



ملاحظة:

1 - اسم المفعول + اسم مرفوع = نائب فاعل؛ لأنه يُشتق من الفعل المبنى للمجهول.

أمكتوبٌ الدرسُ؟

2 - اسم الفاعل + اسم مرفوع = فاعل مرفوع ؛ لأنه يُشتق من الفعل المبنى للمعلوم.

«أكاتبٌ محمدٌ الدرسَ»؟

3 - اسم المفعول + اسم منصوب = مفعول به ثانٍ؛ لأن الأول نائب فاعل.

أَمُعْطٍ الفَقِيرَ حُلَّةً؟

4 - اسم الفاعل + اسم منصوب = مفعول به ثانٍ.

أَمُعْطٍ محمدٌ الفَقِيرَ حُلَّةً
مبتدأ فاعل مسد الخبر مفعول به أول مفعول به ثانٍ.

- لإعراب أى اسم بعد أى مشتق:

1 - ضع الفعل الماضى من نفس حروف المشتق.

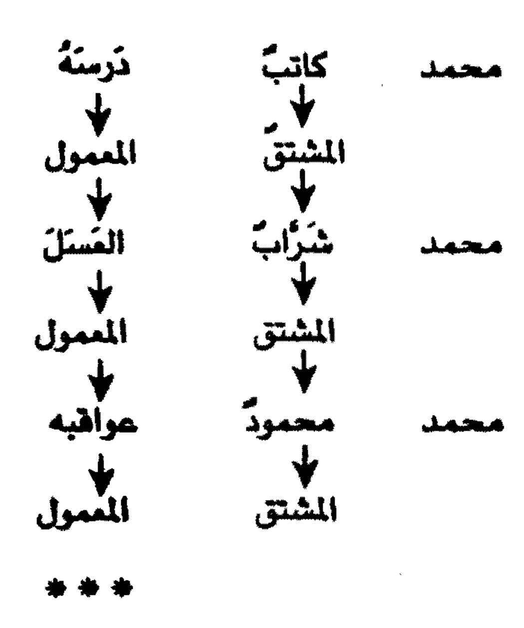
2 - أعرب الجملة.

3 ـ إعراب الاسم بعد الفعل الماضى من حروف المشتق هو نفس إعراب الاسم بعد المشتق.

السؤال : استخرج مشتقين مختلفين وبيِّن معموليهما؟

1 – اسم فاعل أو اسم مفعول أو صيغة مبالغة أو مشتقين آخرين.

2 – المعمول هو الاسم الذى يقع بعد المشتق مباشرة.



* * *

الصفة المشبَّهة

هى كل صفة ثابتة فى الإنسان لا تتغير من طبع أو لون أو شكل أو سلوك .

فلان «طيب» القلب – «رقيق» الطبع – «حسن» المظهر – «شجاع» – «أسمر الوجه» – كل هذه الصفات ثابتة وتدل على الدَّوام.

الصفة المشبهة :

سُمِّيت بذلك؛ لأنها تشبه اسم الفاعل فى دلالتها على ذات قام بها الفعل،

ولكن هناك فرق بينهما : فاسم الفاعل يفيد الحدوث والتجدُّد، وهى تدل على الثبوت والدَّوام.

عمل الصفة المشبهة :

- معمول الصفة المشبهة هو الاسم الذى يليها وله ثلاث حالات:

1 - صفة مُشبَّهة + اسم مرفوع = «فاعل مرفوع».

دخلت بستانًا جميلاً مَنْظَرُهُ « منظرُهُ: فاعل مرفوع، والضمير: مضاف إليه».

2 - صفة مشبهة + اسم نكرة منصوب = «تمييز منصوب بالفتحة».

زارنى صديقٌ عظيمٌ خلقًا : «خلقًا: تمييز منصوب بالفتحة».

3 - صفة مشبهة + اسم معرفة = «مضاف إليه مجرور».

الجندى شجاعُ القلبِ: «القلب: مضاف إليه مجرور بالكسرة».

* لإعراب أى اسم بعد الصفة المشبهة، ضع مكان الصفة المشبهة فعلاً ماضيًا مبنيًا للمعلوم وأعرب ما بعدها يكون هو إعراب معمول الصفة المشبهة.

- دخلتُ بستانًا جميلاً مَنْظَرُهُ

«دَخَلْتُ»: فعل ماضٍ مبنى على السكون - والتاء ضمير مبنى على الضم فى محل رفع فاعل.

«بستانًا»: مفعول به منصوب بالفتحة (موصوف).

«جميلاً»: صفة منصوبة بالفتحة.

«منظره»: منظرُ: فاعل مرفوع بالضمة، والضمير مضاف إليه.

- دخلتُ بستانًا جَمُلَ منْظرُهُ.

«دخلتُ بستانًا جَمُلَ مَنظرُه: فاعل مرفوع بالضمة، والضمير مضاف إليه.

اسم التفضيل :

أسلوب التفضيل يتكون من :

1 - المُفضَّل : هو الاسم الذى يزيد فى الصفة.

2 - اسم التفضيل : أفعل للمذكر - فُعلى للمؤنث.

3 - المفضل عليه: هو الاسم الذى يقلُّ فى الصفة.

محمد	أكبر	من	على
فاطمة	كبرى		البنات
المفضل	اسم التفضيل		المفضل عليه

اسم التفضيل :

اسم مشتق على وزن «أفعل» للدلالة على أن شيئين اشتركا فى صفةٍ وزاد أحدُهما على الآخر فى هذه الصفة - ومؤنثه «فُعْلَى»؛ مثل «أكبر - كُبْرَى».

حالات إعراب الاسم بعد اسم التفضيل:

1- $\frac{\text{أفعل}}{\text{فعلى}}$ + اسم نكرة منصوب = يعرب تمييزًا منصوبًا بالفتحة.

هو	أحسنُ	خُلُقًا
هى	حُسْنَى	خُلُقًا
مبتدأ مرفوع بالضمة	خبر مرفوع بالضمة	تمييز منصوب بالفتحة

2- $\frac{\text{أفعل}}{\text{فعلى}}$ + اسم نكرة مجرور = يعرب مضافًا إليه مجرورًا بالكسرة.

هو	أحسن	صديقٍ
هى	حسنى	صديقةٍ
مبتدأ مرفوع	خبر مرفوع	مضاف إليه مجرور

3 - $\frac{\text{افعل}}{\text{فعلى}}$ + اسم معرفة = (يعرب) مضافًا إليه مجرورًا.

هو	أحسن	الناسِ
هى	حسنى	الناسِ
↓	↓	↓
مبتدأ	خبر	مضاف إليه

- هو أحسنُ الناسِ خلقًا وأدبًا.

- هى حسنى الناسِ خلقًا وأدبًا.

هو ، هى: مبتدأ فى محل رفع.

أحسنُ: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة، «حسنى»: خبر مرفوع بالضمة المقدرة.

الناسِ : مضاف إليه مجرور بالكسرة.

خلقًا : تمييز منصوب بالفتحة (معطوف عليه).

وأدبًا : الواو عاطفة - أدبًا : معطوف منصوب بالفتحة.

ملحوظة :

ورد فى اللغة كلمتان «خير - شر» على أن كلاً منهما اسم تفضيل ولكن حُذفت ألفه: اخيرُ - خيرٌ

اشرُّ - شرٌّ

1 - المؤمن القوى خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف.

2 - ما ملأ الإنسان وعاءً شرًا من المعِدَة.

* * *

اسم الآلة

كل آله يمكن للإنسان أن يستخدمها فى حياته لقضاء أمر ما بها فهى اسم آلة؛ مثل:

منشار - مفتاح - مبرد - محبرة - مُنْخُل - ثلاجة - غَسَّالة - قدوم - ساطور - قلم - مِلْقَاط.

إعراب اسم الآلة :

- أكلتُ بالشوكةِ والسكِّينِ.

«أكَلَ»: فعل ماضٍ مبنى على السكون، التاء تاء الفاعل.

«بالشوكةِ»: الباء حرف جر، الشوكة: اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرةُ (معطوف عليه).

«والسكين»: الواو عاطفة - السكينِ: معطوف مجرور بالكسرة.

- وضعتُ الشوكةَ على المنضدةِ.

«وضعتُ»: فعل ماضٍ مبنى على السكون ، التاء تاء الفاعل.

«الشوكةَ» مفعول به منصوب بالفتحة.

«على»: حرف جر.

«المنضدةِ»: اسم مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة.

- هذه الشوكةُ نظيفةٌ.

«هذه»: مبتدأ فى محل رفع (مُبْدَل منه).

«الشوكةُ»: بدل مرفوع بالضمة.

«نظيفةٌ»: خبر مرفوع بالضمة.

- الفاسُ جديدةً.

«الفأسُ»: مبتدأ مرفوع بالضمة.

«جديدةٌ»: خبر مرفوع بالضمة.

اسم الزمان والمكان

اسم الزمان : اسم مشتق للدلالة على زمان وقوع الفعل وتكون فى جملته قرينة دالة على الزمن.

«مَشْرِق الشمس صباحًا»

القرينة «صباحًا» ظرف زمان منصوب جعلت كلمة «مشرق» اسم زمان.

اسم المكان: اسم مشتق للدلالة على مكان وقوع الفعل وتكون فى جملته قرينة دالة على المكان.

«مَشْرِق الشمس من الشرق»

القرينة «من الشرق» جار ومجرور يدل على المكان .. جعلت كلمة «مشرق» اسم مكان.

1 - يُشتق اسم المكان والزمان من الفعل الثلاثى على وزن:

مَفْعَل	مَفْعِل
4 321	4321
مَسْعَى - مَلْهَى	مَنْزِل - مَرْجِع

4 = 1 × مَ + فعل ثلاثى

أىٌّ اسم عدد حروفه أربعة الأول ميم بعد حذف الميم تجد فعلاً ثلاثيًا.

فالكلمة : اسم مكان أو زمان حسب قرينة السياق.

- مسعى الناس بين الصفا والمروة :

«مسعى»: اسم مكان، قرينة «الصفا - والمروة» مكان.

- مسعى الناس صباحًا:

«مسعى»: اسم زمان، قرينة «صباحًا» زمان.

من غير الثلاثى | س : (1× مُ) + ما قبل الآخر مفتوح. |

يُشتق : اسم «الزمان - المكان» من غير الثلاثى كالآتى: أىٌّ اسم أوله ميم مضمومة ، ما قبل الآخر مفتوح فهو اسم زمان أو مكان.

* من غير الثلاثى : على وزن المضارع مع إبدال حرف المضارعة ميمًا مضمومة وفتح ما قبل الآخر.

اجتمع ← يجتمع ← مُجتَمع

ملحوظة :

يتشابه اسم الزمان، والمكان، مع اسم المفعول فى الاشتقاق من غير الثلاثى، فكيف تفرق بينهما؟

س : ضع كلمة اجتمع فى ثلاث جمل، بحيث تكون مرة اسم زمان، ومرة أخرى اسم مكان، ومرة ثالثة اسم مفعول.

1 - مجتمع الناس فى النادى : القرينة مكان «مجتمع» اسم مكان.

2 - مجتمع الناس صباحًا : القرينة زمان «مجتمع» اسم زمان.

3 - المجتمع يتكون من أُسَر : لا قرينة مكان ولا زمان ،إذًا «المجتمع» اسم مفعول.

المصــادر

1 - الفعل = حَدَثٌ + زمنٌ.

الفعل عبارة عن حدث مقترن بزمن.

2 - المصدر: حدث - زمن

المصدر: عبارة عن حدث مجرد من الزمن.

3 - والفعل مع الزمن.

ماضٍ	مضارع	أمر
شربَ	أشربُ - يشربُ - تشربُ - نشربُ	اشربْ
حدث وانتهى	يدل على الحال	يدل على الاستقبال (الطلب)

4 - هل هناك فرق بين المصدر واسم المصدر؟

أ - المصدر: عبارة عن اسم يحوى حروف الفعل وزيادة.

دحرج دحرجة.

زَلْزَل زِلزال.

دافع دفاع.

ب - اسم المصدر: عبارة عن اسم يحوى بعض حروف الفعل، ويقل عنها:

انتصر ←«نصرًا - انتصارًا».

انتصر : نصرًا : اسم مصدر «يحوى حروف الفعل ويقل عنها».

انتصر : انتصارًا: مصدر «يحوى حروف الفعل وزيادة».

جـ - مصادر الفعل:

1 - أىُّ فعل فى اللغة أصله (3) ثلاثى.

2 – حروف الزيادة (10) عشرة (مجموعة فى كلمة «هناء وتسليم» : «هـ/ ن/ ا / ء / و / ت / س / ل / ى / م»).

3 – أيُّ فعل يبدأ بـ «ان» إذًا هو فعل خماسى.

ان + أصل الفعل ←—— فعل خماسى.

انطلق – انطلاقًا ←—— اندفع ←—— اندفاعًا

4 – أى فعل يبدأ بـ «است» إذًا هو فعل سداسى:

است + أصل الفعل = فعل سداسى.

اسْتَخْرَج ←——استخراجًا.

استغفر ←——استغفارًا.

عمل المصدر:

1 – لإعراب أى اسم بعد المصدر ضع فعلاً مكان المصدر ثم أعرب الاسم، يكون الإعراب هو إعراب ما بعد المصدر.

2 – معمول المصدر:

الفاعل + المفعول:

«إتقانُ الإنسان عملَه واجبٌ».

«إتقانُ» : مبتدأ مرفوع بالضمة (مضاف).

«الإنسانِ»: مضاف إليه مجرور؛ من إضافة المصدر إلى فاعله.

أصلها : «أن يتقن الإنسانُ عملهَ واجبٌ».

عملَهُ – عملَ : مفعول به للمصدر إتقان – الضمير مضاف إليه.

واجبٌ : خبر المبتدأ مرفوع بالضمة.

1 – يعمل المصدر عمل فعله اللازم فيرفع فاعلاً؛ مثل: صبرًا على الجهاد.

صبرًا : مفعول مطلق لفعل محذوف من حروفه تقديره: «اصبر صبرًا».

والفاعل مستتر فى اصبر «الفعل الأمر».

على الجهادِ: جار ومجرور.

2 - يعمل المصدر عمل فعله المتعدى فيرفع فاعلاً وينصب مفعولاً به: مثل:

«إتقانُ الإنسان عملَهُ واجبٌ».

3 - إن جاء المصدر من فعل ينصب مفعولين فإن المصدر ينصب مفعولين؛ مثل:

«واجبُ القاضى إعطاؤه المظلوم حَقَّه».

«واجبُ»: مبتدأ مرفوع بالضمة (مضاف).

«القاضى»: مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة بسبب حركة الثِّقل.

«إعطاؤه»: إعطاء: خبر المبتدأ مرفوع (مضاف) ، الضمير فى محل جر مضاف إليه، وأصلها : «واجبُ القاضى أن يعطىَ المظلومَ حَقَّهُ».

«المظلومَ»: مفعول به منصوب بالفتحة «مفعول أول».

«حقَّه»: حَقَّ: مفعول به ثانٍ منصوب بالفتحة (مضاف) ، والضمير مضاف إليه مجرور.

شروط عمل المصدر :

1 - أن ينوب عن فعله سواء أكان نائبًا عن:

أ - فعل الأمر : صبرًا على الشدائد.

ب- فعل مضارع : تحية وسلامًا.

الخلاصة :

أيُّ مصدر منصوب فى أول الكلام أو وسطه أو آخره يُعرب:

1 – مفعول مطلق لفعل محذوف من نفس الحروف.

«صبرًا»: مفعول مطلق منصوب من فعل محذوف تقديره «اصبر».

2 – «تحيةً»: مفعول مطلق منصوب من فعل محذوف تقديره «أُحيِّى».

«وسلامًا»: الواو عاطفة، وسلامًا: معطوف منصوب بالفتحة.

2 – ان يصح تقديره بـ ان + الفعل إذا أُريد المُضىُ او الاستقبال.

سَرَّنى نجاحك «أصلها» سرنى أن نجحت.

حالات المصدر العامل :

1 – ان يُضاف إلى فاعله .. فَهْمُ التلميذِ درسَهُ واجبٌ.

«فهمُ»: مبتدأ مرفوع بالضمة (مضاف)، وأصلها «أن يفهم التلميذُ درسَهُ واجب».

«التلميذِ»: مضاف إليه مجرور «وهو من إضافة المصدر إلى فاعله».

درسَهُ: درسَ: مفعول به منصوب (مضاف)، «والضمير» مضاف إليه.

واجبٌ : خبر مرفوع بالضمة.

2 – المصدر المنوّن «إطعامًا الفقيرَ».

«إطعامًا»: مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره: أن تطعمَ الفقيرَ إطعامًا.

«الفقيرَ»: مفعول به منصوب للمصدر إطعام.

3 – المصدر : المحلّى بـ (الـ) «العربىُّ كثيرُ الإكرامِ ضَيْفَهُ».

«العربىُّ»: مبتدأ مرفوع بالضمة.

«كثيرُ»: خبر مرفوع بالضمة (مضاف).

«الإكرامِ»: مضاف إليه مجرور، أصل الجملة «العربىُّ كثيرٌ أن يكرمَ ضيفَه».

«ضيفَه»: ضيفَ: مفعول به (مضاف) .. الضمير: مضاف إليه فى محل جر.

الخلاصة :

لإعراب ما بعد المصدر :

1- ضع فعلاً من نفس حروف المصدر وأعرب ما بعده.

2 - يصبح هو إعراب ما بعد المصدر.

3 - المصدر لو جاء معرفة يُعرب : مضافًا إليه.

4 - لو جاء نكرةً منصوبًا ، يُعرب المصدر: مفعولاً مطلقًا منصوبًا بالفتحة.

المصدر المؤوّل ، وكيف يُحَوّل إلى صريح ؟

صوره:

1- أَنْ + الفعل المضارع = مصدر مُؤوّل.

أحب أَنْ تقول الحقَّ

«أحب»: فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره : أنا.

«أن»: حرف مصدرى ونصب.

«تقولَ»: فعل مضارع منصوب بالفتحة، والفاعل مستتر تقديره: أنت.

«الحقَّ»: مفعول به منصوب بالفتحة.

وأصل الجملة لتحويلها إلى صريح:

- أحبُّ أن تقولَ الحقَّ.

- أحبُّ قولَك الحقَّ.

«الخطوات»:

1 - احذف أَنْ.

2 - هات الاسم من حروف الفعل.

3 -أضفه لما بعده: «أحب قولكَ الحقَّ».

والمصدر المؤول من «أن + الفعل» فى محل نصب مفعول به.

2 - ما + الفعل الماضى ⟵ مصدر مؤول.

- سَرَّنى ما فعلتَ.

«سَرَّ»: فعل ماضٍ مبنى على الفتح، والنون: نون الوقاية. ياء المتكلم: مفعول به - ما: حرف مصدرى.

«فعلتَ»: فعل ماضٍ مبنى على السكون، التاء: ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.

لتحويله إلى صريح : سَرَّنى فِعْلُك.

والمصدر المؤول من «ما + الفعل» فى محل رفع فاعل.

3 - أنَّ + اسمها + خبرها ⟵ مصدر مؤول.

- «علمتُ أنَّ الحَقَّ واضحٌ» .

«علمتُ»: فعل ماضٍ مبنى على السكون ، التاء: ضمير فى محل رفع فاعل.

«أنَّ»: حرف توكيد ونصب . الحقَّ : اسم أنَّ منصوب بالفتحة.

«واضحٌ»: خبر أن مرفوع بالضمة.

والمصدر المؤول من «أنَّ واسمها وخبرها» فى محل نصب سَد مسد مفعولَىْ علم؛ لأنها تنصب مفعولين.

ولتحويلها إلى صريح نقول« علمتُ وضوحَ الحقِّ».

1 - احذف «أنَّ» + هات الخبر واضفه إلى الاسم، تحصل على مصدر صريح.

المصدر الميمى

اسم مبدوء بميم زائدة ويؤدى معنى المصدر الأصلى.

«ربِّ أدخلنى مدخل صدق وأخرجنى مخرج صدق»

نفس حروف الفعل

- لو كان المصدر الميمى من نفس حروف الكلمة منصوبًا؛ يُعرب:

«مفعول مطلق منصوب».

المصدر الميمى : أى اسم عبارة عن : س = 1×م + فعل ثلاثى

أىُّ اسم أوله ميم لو حُذفت أعطى فعلاً ثلاثيًا.

يُعرب حسب موقعه بالجملة.

1 - رأيتُ ← فعل + فاعل، مدخلَ ← مفعول به، علىٍّ ← مضاف إليه

2 - هذا ← مبتدأ، مدخلُ ← خبر، علىٍّ ← مضاف إليه

3 - ذهبتُ إلى مدخل ← مجرور بـ إلى، علىٍّ.

4 - "دخلتُ مُدْخَلَ علىٍّ".

لو سُبق المصدر الميمى بفعل من نفس حروفه يُعرب المصدر الميمى مفعولاً مطلقًا منصوبًا.

«دخلتُ»: دخل: فعل ماضٍ مبنى على السكون.

«التاء»: ضمير فى محل رفع فاعل.

«مُدخلَ»: مفعول مطلق منصوب بالفتحة (مضاف).

«علىٍّ»: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

المصدر الصناعى

* اسم + يَّة ⟵ مصدر صناعى.

اشتراك + يَّة ⟵ اشتراكية.

اجتماع + يَّة ⟵ اجتماعية.

هو اسم تلحقه ياء مشددة تليها تاء التأنيث للدلالة بهذه الصيغة الصناعية على معنى المصدر.

ديمقراطيَّة - اشتراكيَّة - ثقافيَّة.

- المصدر الصناعى لا يأتى صفة أبدًا، وإذا أُعرب صفة أصبح صيغة النسب.

- فَرِّق بين الجملتين:

أ - المبادئ الاشتراكيَّة اؤمن بها.

«الاشتراكيَّة»: صفة مرفوعة بالضمة وهى صيغة نسب؛ لأن النسب يوصف به.

ب - الاشتراكية اؤمن بها.

«الاشتراكيَّة»: مبتدأ مرفوع بالضمة وهو مصدر صناعى يُعرب حسب موقعه بالجملة.

* * *

اسم المرَّة

هو مصدر يدل على وقوع الحدث مَرَّة واحدة.

أ - ويكون على وزن «فَعْلَة»: «شَرِب الرجل شَرْبَةً».

ب- يأتى على وزن المصدر بزيادة تاء فى آخره:

«كبَّرْتُ تكبيرةً» ، «سبَّحْتُ تسبيحةً».

جـ - إذا كان المصدر مختومًا بتاء وُصِفَ بكلمة «واحدة»:

«دعوتهُ دعوةً واحدةً».

و«زرتُ المصنعَ زيارةً واحدةً».

اسم المرَّة : لو كان اسم المرة من فعل من نفس الحروف يُعرب:

1 - مفعول مطلق منصوب بالفتحة.

2 - كلمة "واحدة" تُعرب : صفة منصوبة للمفعول المطلق.

ا - سبَّحتُ تسبيحة.

«سَبَّحْتُ»: سبح: فعل ماضٍ مبنى على السكون، تاء الفاعل فى محل رفع فاعل.

«تسبيحةً»: مفعول مطلق منصوب بالفتحة «اسم مرة منصوب بالفتحة».

ب- ضرَب الرجُل ضربةً.

«ضربَ»: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

«الرجلُ»: فاعل مرفوع بالضمة.

«ضربةً»: مفعول مطلق منصوب بالفتحة «اسم مرة منصوب بالفتحة».

جـ- زرتُ المصنعَ زيارةً واحدةً.

«زُرْتُ»: فعل ماضٍ مبنى على السكون، تاء الفاعل فى محل رفع فاعل.

«المصنعَ»: مفعول به منصوب بالفتحة.

«زيارةً»: مفعول مطلق منصوب بالفتحة «اسم مرة منصوب بالفتحة».

«واحدةً»: صفة منصوبة بالفتحة.

اسم الهيئة

مصدر يدل على هيئة الفعل حين وقوعه.

1 - يأتى على وزن فِعْلَة.

- أجلسُ جِلْسَةَ الأميرِ.

- أجلسُ جِلْسَة الأسد.

أجلس جِلْسَةً واحدةً = «صفةً منصوبة بالفتحة».

اسم الهيئة : إذا جاء من نفس حروف الفعل السابق عليها.

يُعرب: مفعولاً مطلقًا منصوبًا بالفتحة.

«أجلسُ»: فعل مضارع مرفوع بالضمة، الفاعل: مستتر تقديره: أنا.

«جِلْسَةَ»: مفعول مطلق منصوب بالفتحة (مضاف).

«الأميرِ»: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

* * *

الكشف فى المعاجم

هناك طريقة تُتَّبع عند الكشف باتجاه الأسهم:

1 - الكلمة (جمع / مثنى) ← مفرد.

2 - (مضارع / أمر / مصدر) الفعل الماضى.

3 - «الكلمة بها حرف علة» ← تأتى بأصله عن طريق المضارع: «قال يقول والمصدر "قول"».

ماضٍ ← المصدر ← أصله

أختار ← الاختيار ← خير

4 - الكلمة بها حرف زائد ← يُحذف.

وحروف الزيادة عشرة «هناء وتسليم».

5- الكلمة بها حرف ناقص ← يُرد.

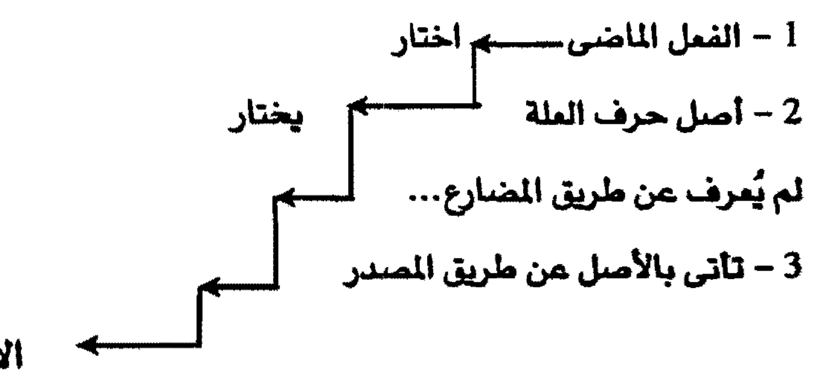
6 - الكلمة مُضَعَّفَة ← يُفك التضعيف.

7 - لا بد وأن تكون الكلمة ثلاثة أحرف «١ ٢ ٣».

الكشف فى المعجم :

كل المعاجم أسلوبها واحد إلا القاموس المحيط.

كيف تكشف فى معجمك عن كلمة «الاختيار»؟



قُلبت الألف ياءً، إذًا أصل الكلمة «خَيَرَ».

أ - الكشف فى :

1 - مختار الصِّحاح. 2 - أساس البلاغة.

3 - المصباح المنير. 4 - لسان العرب.

5 - المنجد. 6 - مُنجد الطلاب.

7 - المعجم الوسيط. 8 - المعجم الكبير.

9 - المعجم الوجيز.

- كل هذه المعاجم طريقتها واحدة، وهى «خَيَرَ».

باب الخاء فالياء فالراء.

بترتيب حروف الفعل الثلاثى الماضى المجرد.

القاموس المحيط :

1 - باب «يُذكر الحرف الثالث».

2 - فَصْل «الحرف الأول».

3 - مع مراعاة ترتيب الحرف الثانى.

باب الراء فصل الخاء مع مراعاة ترتيب الياء.

الاستيرادات : ورد.

المعاجم : باب الواو ثم الراء ثم الدال.

القاموس المحيط: باب الدال فصل الواو.

المسيرتان ← سار ← يسير ← سير

المعاجم الأخرى : باب السين فالياء فالراء.

القاموس المحيط : باب الراء فصل السين.

الضمائر

إسناد الأفعال إلى الضمائر:

الضمائر التى يُسند إليها الفعل نوعان:

ضمائر متحركة، وهى: « تاء الفاعل - نا الفاعلين - نون النسوة».

أ - شرِبَ + تاء الفاعل : شَرِبْتُ للمتكلم محركة بالضم.

- شَرِبْتَ للمخاطب المذكر محركة بالفتح.

- شَرِبْتِ للمخاطبة المؤنثة محركة بالكسر.

ب- شرب + نا الفاعلين ←—— شَرِبْنَا.

ج- شرب + نون النسوة ——← شَرِبْنَ.

هذه الضمائر يُناسبها حركة السكون:

«تاء الفاعل - نا الفاعلين - نون النسوة».

إذًا الفعل الماضى المتصل بـ + تاء الفاعل

نا الفاعلين ← مبنى على السكون

نون النسوة

شَرِبْتُ شَرِبْنَا شَرِبْنَ

- هذه الضمائر تُعرب فاعلاً إذا اتصلت بالفعل.

2 - ضمائر ساكنة، وهى:

ألف الاثنين - واو الجماعة - ياء المخاطبة

شَرِبَ شَرِبَا شَرِبُوا تَشْرَبِينَ

- هذه الضمائر تُعرب فاعلاً إذا اتصلت بالفعل.

- ألف الاثنين يناسبها الفتحة، ومنها حركة البناء الفتح.

- واو الجماعة يناسبها الضمة، ومنها حركة البناء الضم.

1 - الفعل + ألف الاثنين ←—— الفعل مبنى على الفتح ، ألف الاثنين فاعل.

شرِبَا : فعل ماضٍ مبنى على الفتح وألف الاثنين فاعل.

2 - الفعل + واو الجماعة ←—— الفعل مبنى على الضم ، واو الجماعة فاعل.

شرِبُوا : فعل ماضٍ مبنى على الضم وواو الجماعة فاعل.

3 - الفعل + ياء المخاطبة ←—— أفعال خمسة وياء المخاطبة فاعل.

تشريين: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، ياء المخاطبة فاعل.

والفعل من حيث البنية ينقسم إلى :

1 - أ: صحيح .. ما كانت حروفه صحيحة خالية من حروف العِلّة.

ب - معتل : ما كان به حرف من حروف العِلّة.

1- مثال: أوله حرف علة: وعد - وصل.

2 - أجوف : وسطه حرف علة: قال - باع.

3 - ناقص : آخره حرف علة: يسمو - يدعو.

* * *

2 - الفعل الصحيح ينقسم إلى:

أ- سالم : ما خلا من الهمز والتضعيف:

كتب - سمع - بصر.

ب - المهموز : ما كان أحد حروفه همزة:

اخذ - سال - قرا.

ج - المُضعَّف: ما كان فيه حرف مشدد :

شدَّ - عَضَّ - فَضَّ.

* * *

3 - الفعل المعتل : ينقسم إلى:

1 - مثال: وَعَدَ. 2 - أجوف: قال. 3 - ناقص: يدعو.

الخلاصة :

1 - ضمائر الرفع المتحركة «تاء الفاعل - نا الفاعلين - نون النِّسوة».

2 - ضمائر ساكنة، وهي: «ألف الاثنين - واو الجماعة - ياء المخاطبة».

إذا أمكن اتصال أى ضمير من ضمائر الرفع المتحركة أو الضمائر الساكنة بالفعل فهذا أمر طبيعى، وإذا لم تقبل الضمير فهذا لا يجوز.

تاء الفاعل - نا الفاعلين - نون النسوة - واو الجماعة - ألف الاثنين - ياء المخاطبة.

فهم: فَهِمْتُ - فَهِمْنَا - فَهِمْنَ - فَهِمُوا - فَهِمَا.

أكل : أكَلْتُ - أكلنَا - أكلْنَ - أكلُوا - أكلاَ.

إذا أُسند الفعل السالم أو المهموز - سواء أكان ماضيًا أم مضارعًا أم أمرًا - إلى ضمائر الرفع السابقة لا يحدث فيه تغيير؛ مثل:

كتبتُ الدرسَ - كَتبنا الدرسَ - كتبن الدرسَ.

قرأتُ الكتابَ - قرأنَا الكتابَ - قرأنَ الكتابَ.

- الفعل المهموز أوله تُحذف همزته فى فعل الأمر؛ مثل:

كُل مِن أكل. والجدول الآتى يوضح ذلك.

إسناد الأفعال إلى الضمائر

- إسناد الفعل الصحيح إلى الضمائر «السالم والمهموز والمضَعَّف»

1- إسناد السالم والمهموز:

(أ) الفعل الماضى

الفعل	تاء الفاعل	نا الفاعلين	نون النسوة	ألف الاثنين	واو الجماعة	ياء المخاطبة
فهم	فَهِمْتُ	فَهِمْنَا	فَهِمنَ	فَهِمَا	فهمُوا	لا يُسند
أكل	أكَلْتُ	أَكلنَا	أكلْنَ	أكَلاَ	أكلُوا	الماضى
سأل	سألْتُ	سألْنَا	سَألْنَ	سألاَ	سألُوا	إلى ياء
قرأ	قرأتُ	قرأْنَا	قرأنَ	قرآ	قرؤوا	المخاطبة

(ب) الفعل المضارع

الفعل	تاء الفاعل	نا الفاعلين	نون النسوة	ألف الاثنين	واو الجماعة	ياء المخاطبة
يفهم	لا يُسند لتاء الفاعل		يفهمْن	يفهمان	يفهمون	تفهمين
ياكل	ولا نا الفاعلين		ياكلْن	ياكلان	ياكلون	تاكلين
يسال			يَسْألْن	يسالان	يسالون	تسالين
تقرا			يقرأن	يقرآن	يقرؤون	تقرئين

(جـ) فعل الأمر

الفعل	تاء الفاعل	نا الفاعلين	نون النسوة	ألف الاثنين	واو الجماعة	ياء المخاطبة
افهم	لا يُسند لتاء الفاعل		افهمن	افهما	افهموا	افهمى
كل	ولا نا الفاعلين		كُلْن	كُلا	كلوا	كُلى
اسأل			اسألْن	اسألا	اسألوا	اسألى
اقرأ			اقرأن	اقرآ	اقرؤوا	اقرئى

(و) إسناد الفعل المضعَّف

الفعل	تاء الفاعل	نا الفاعلين	نون النسوة	ألف الاثنين	واو الجماعة	ياء المخاطبة
حَجَّ	حججتُ	حججْنا	حججْنَ	حَجَّا	حَجُّوا	*
يَحُجُّ	*	*	يحججْنَ	يحجَّان	يحجُّون	تحجِّين
حُجَّ	*	*	احْججْنَ	حُجَّا	حُجُّوا	حُجِّى

إسناد الفعل المعتل إلى الضمائر

(أ) إسناد المثال:

الفعل	تاء الفاعل	نا الفاعلين	نون النسوة	ألف الاثنين	واو الجماعة	ياء المخاطبة
وعد	وعدتُ	وعدنا	وعدن	وعدا	وعدوا	*
يعد	*	*	يعدْن	يعدان	يعدون	تعدين
عد	*	*	عِدن	عدا	عدوا	عِدى

(ب) إسناد الأجوف

الفعل	تاء الفاعل	نا الفاعلين	نون النسوة	ألف الاثنين	واو الجماعة	ياء المخاطبة
قال	قلتُ	قلنا	قلن	قالا	قالوا	*
يقول	*	*	يقلن	يقولان	يقولون	تقولين
قل	*	*	قلن	قُولا	قُولُوا	قولى

(جـ) إسناد الفعل الناقص - أولاً: إسناد الماضى الناقص

الفعل	تاء الفاعل	نا الفاعلين	نون النسوة	ألف الاثنين	واو الجماعة	ياء المخاطبة
خَشى	خشيتُ	خشينا	خشينَ	خشيا	خَشُوا	*
سرُو	سروتُ	سرونا	سرونَ	سروَا	سروا	*
دعا	دعوتُ	دعونا	دعون	دَعَوَا	دَعَوْا	*
سعى	سعيتُ	سعينا	سعين	سَعَيا	سَعَوْا	*
اعطى	اعطيتُ	اعطينا	اعطين	اعطيا	أَعْطوا	*
اشترى	اشتريتُ	اشترينا	اشترين	اشتريا	اشترَوا	*
استعلى	استعليتُ	استعلينا	استعلين	استعليا	استعلوا	*

إسناد المضارع الناقص وأمره

الفعل	تاء الفاعل	نا الفاعلين	نون النسوة	ألف الاثنين	واو الجماعة	ياء المخاطبة
يدعو	لا يُسند المضارع ولا الأمر		يدعونَ	يدعوان	يدعون	تدعين
ادعُ			ادعونَ	ادعوَا	ادْعُوا	ادعى
يهدى			يهدينَ	يهديان	يهدون	تهدين
اهدِ			اهدينَ	اهديا	اهْدُوا	اهدى
يسعى			يسعَين	يسعيان	يسعَون	تسعين
اسعَ			اسعَيْنَ	اسعَيا	اسعَوا	اسعى

«منصوبات الأسماء»

1- المفعول به

المفعول به: اسم منصوب يدل على مَنْ وقع عليه فعل الفاعل ولا تتغير معه صورة الفعل.

«أكرمَ محمدٌ الفقيرَ»

«أكرمَ»: فعل ماض مبنى على الفتح.

«محمدٌ»: فاعل مرفوع بالضمة.

«الفقيرَ»: مفعول به منصوب بالفتحة.

2 - ما افعلَ + الاسم = مفعول به (متعجَب منه).

فى صيغة التعجب «ما أفعل» الاسم الواقع بعدها يعرب مفعولاً به.

- ما أعظم السلام!

ما : تعجبية مبتدأ - أعظمَ : فعل ماض، والفاعل مستتر تقديره هو.

السلامَ : مفعول به منصوب. وجملة «أعظم السلام» فى محل رفع خبر ما.

3 - «خصوصًا - خاصة» + الاسم = مفعول به.

أحبُّ الطلابَ «خصوصًا - خاصةً» النابغين.

«النابغين»: مفعول به منصوب بالياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

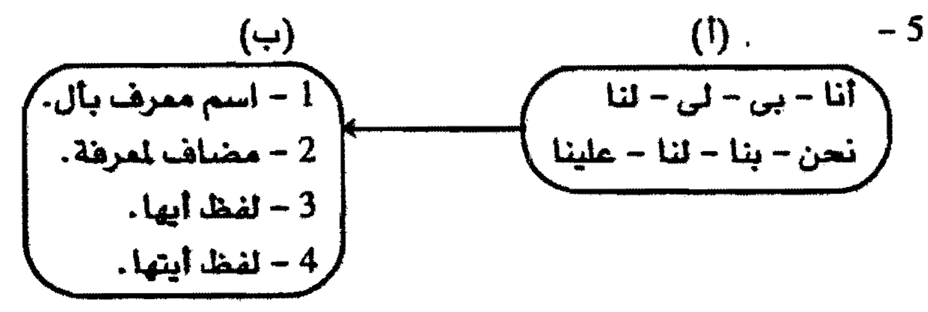
4 - «ما عدا - ما خلا» + اسم منصوب: مفعول به.

أحبُّ الطلاب «ما عدا - ما خلا» طالبًا.

«ما عدا - ما خلا» فعل ماضٍ مبنى على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو.

«طالبًا»: مفعول به منصوب بالفتحة.

5 -



(- كلمة -) أىُّ كلمة جاءت بين شرطتين من المجموعة «ب» تُعرب مفعولاً به منصوبًا على الاختصاص.

- أنا - الطالبَ - مُجدٌّ.

«أنا»: مبتدأ، «الطالبَ» مفعول به منصوب على الاختصاص، «مُجدٌّ»: خبر مرفوع.

- نحنُ - معشرَ المصريين - كرماءُ.

«نحنُ»: مبتدأ، «معشرَ»: مفعول به منصوب على الاختصاص (مضاف)، المصريين: مضاف إليه. «كرماء» خبر مرفوع.

6 - أسلوب الإغراء والتحذير:

أ - الأمانةَ ب - الأمانةَ الأمانةَ جـ - الأمانةَ والصدقَ.

أىُّ كلمة محمودة فى أسلوب الإغراء تُعرب الكلمة «مفعولاً به منصوبًا على الإغراء».

7 - أسلوب التحذير:

أ - الخيانةَ بـ- الخيانةَ الخيانةَ جـ - الخيانةَ والكذبَ.

أىُّ كلمة مذمومة فى أسلوب التحذير تُعرب الكلمة «مفعولاً به منصوبًا على التحذير».

8 - هناك أفعال تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، وهى ثلاثة أنواع:

1 - أفعال الظن : «ظن - خال - حسب - زعم - جعل».

2 - أفعال اليقين : «علم - وجد - ألفى - رأى بمعنى: عَلِم».

3 - أفعال التحويل : «صيَّر - حوَّل - جعل - رَدَّ - اتخذ».

ظنَّ	محمدٌ	الامتحانَ	سهلاً
↓	↓	↓	↓
فعل	فاعل	مفعول به أول	مفعول به ثانٍ

س : ما الفرق بين العبارتين:

- رأيتُ البابَ مفتوحًا.

- رأيتُ الحقَّ واضحًا؟

1 - رأى = شاهد = أبصر «تنصب مفعولاً به واحدًا».

رأيتُ : فعل وفاعل، البابَ : مفعول به ، مفتوحًا : حال منصوب بالفتحة.

أمَّا لو تضمنت «رأى» بمعنى علمت الباب مفتوحًا، إذًا مفتوحًا تُعرب مفعولاً به ثانيًا.

2 - رأى = عَلِمَ . تنصب مفعولين، رأيتُ : فعل + فاعل ، الحقَّ : مفعول به أول، واضحًا : مفعول به ثانٍ.

8 - هناك افعال تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدا والخبر:

كسا - ألبس - أعطى - منح - سأل - منع.

أ - كسا ← فعل ماضٍ، الربيعُ ← فاعل، الأرضَ ← مفعول أول، حُلّةً ← مفعول ثانٍ، زاهيةً ← صفة منصوبة

ب- منحت ← فعل ماضى، الدولةُ ← فاعل مرفوع بالضمة، المتفوقين ← مفعول به أول، جوائزَ ← مفعول به ثانٍ

ملاحظات:

1 - الأفعال التى تنصب مفعولين أصلهما المبتدا والخبر، وكذا التى تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدا والخبر، تنصب مفعولين فى حالة المضارع والأمر.

اعْطِ محمدًا كسوةً

«أعطِ»: فعل أمر مبنى على حذف حرف العلة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت.

«محمدًا»: مفعول به أول منصوب بالفتحة.

«كسوةً»: مفعول به ثانٍ منصوب بالفتحة.

2 - الفعل الثلاثى المتعدى لمفعول به واحد قد يتعدى لمفعولين.

1 - بزيادة همزة فى أوله :

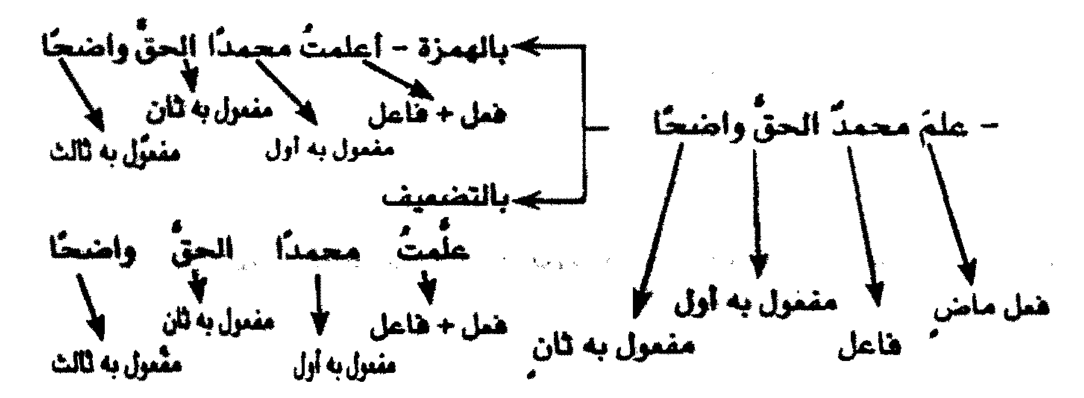
فهمَ محمدٌ الدرسَ ← الدرسَ: مفعول به أول - افهمتُ محمدًا ← مفعول به أول، الدرسَ ← مفعول به ثانٍ

2 - بتضعيف ثانيه: ← فَهَّمتُ محمدًا الدرسَ

مفعول اول ↓ مفعول ثانٍ ↓

3 - الفعل المتعدى لمفعولين قد يصير :

1 - بالهمزة، أو 2 - التضعيف متعديًا لثلاثة مفاعيل.



4 - الضمائر: إذا اتصل بالفعل ضميران، الأول يُعرب فاعلاً، والثانى يعرب مفعولاً به.

1 - ضربتُكَ 2 - أكرَمُوه

- «ضرب»: فعل ماضٍ مبنى على السكون، تاء الفاعل - كاف الخطاب: مفعول به فى محل نصب.

- « أكرموه»: أكرم: فعل ماضٍ مبنى على الضم، واو الجماعة فاعل، هاء الغيبة مفعول به.

١ - ضمائر الرفع المتصلة «تاء الفاعل - نا الفاعلين - نون النسوة - ألف الاثنين - واو الجماعة - ياء المخاطبة».

إذا اتصلت بالفعل تُعرب فاعلاً مبنيًا فى محل رفع.

أكلتُ	أكلنا	أكلْنَ	أكلا	أكلوا	تأكلين.
↓	↓	↓	↓	↓	↓
تاء الفاعل	نا الفاعلين	نون النسوة	ألف الاثنين	واو الجماعة	ياء المخاطبة

كل هذه الضمائر - ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.

2 - ضمائر النصب المتصلة:

1 - كاف الخطاب ضَرَبَ (كَ - كِ - كُمَا - كُمَ - كُنَّ).

2 - هاء الغيبة ضَرَبَ (هُ - هَا - هُم - هُنَّ - هُمَا).

3 - ياء المتكلم: ضربنى.

1 - هذه الضمائر عندما تتصل بالفعل تُعرب: ضميرًا مبنيًا فى محل نصب مفعول به.

2 - هذه الضمائر عندما تتصل بالاسم تُعرب: مضافًا إليه مبنيًا فى محل جر.

- كتابكَ - كِ - كم - كُنَّ..

- كتابه - ها - هم - هُنَّ..

- كتابى.

- لفظ إيَّا (كَ - كِ - كما - كُنَّ.....)

- إيَّا (ه - ها - هم - هُنَّ...)

- إيَّا (ىَ)

يُعرب دائمًا مفعولاً به.

«إيَّاك» نعبد، «إياه» نعبد، «إيَّاى» احذر.

إياكَ : مفعول به يفسره ما بعده «نعبد».

إياه: مفعول به يفسره ما بعده «نعبد».

إيَّاى : مفعول به يفسره ما بعده «احذر».

1 - إيَّا + فعل :إيا تُعرب مفعولاً به لفعل يفسره ما بعده.

2 - إيَّا + اسم :إيا تُعرب مفعولاً به منصوبًا على التحذير.

- إيَّاكَ الخيانةَ.

إيَّاكَ : مفعول به منصوب على التحذير.

الخيانةَ : مفعول به منصوب على التحذير.

تابع الملاحظات:

1 - يجوز ان يتقدمُ المفعول به على فاعله: إيَّاك نَعْبدُ

- نالَ الجائزةَ المتفوقُ:

نالَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

الجائزةَ : مفعول به منصوب بالفتحة.

المتفوقُ : فاعل مرفوع بالضمة.

2 - او إذا كان المفعول ضميراً منفصلاً : إياك نعبد.

إياك : مفعول به منصوب يفسره الفعل الذى بَعْدَهُ.

هذه التركيبة:

3 - او اسم معرفة + جملة فعلية بها ضمير يعود عليه مفعول به منصوب

يفسره ما بعده.

1 - ﴿وَالأَنْعَامَ خَلَقَهَا﴾ «سورة النحل: الآية:5».

الواو : عاطفة.

الأنعامَ: مفعول به منصوب يفسره ما بعده «خلقَ الأنعامَ».

خلقها: فعل ماضٍ مبنى على الفتح، الفاعل ضمير مستتر تقديره: هو، «الهاء»: ضمير فى محل نصب مفعول به.

2 - ﴿وَالسَّمَاءَ رَفَعَهَا﴾ «سورة الرحمن: الآية: 7».

3 - ﴿وَالأَرْضَ وَضَعَهَا لِلأَنَامِ﴾ «سورة الرحمن: الآية: 10».

- أىُّ اسم معرفة يليه جملة فعلية بها ضمير يعود على الاسم المعرفة يُعرب الاسم المعرفة السابق على الجملة الفعلية .. مفعولاً به منصوبًا يفسره الفعل الذى بَعْدَهُ.

4 - قد يُحذف الفعل ويبقى المفعول به .. كما فى أساليب :

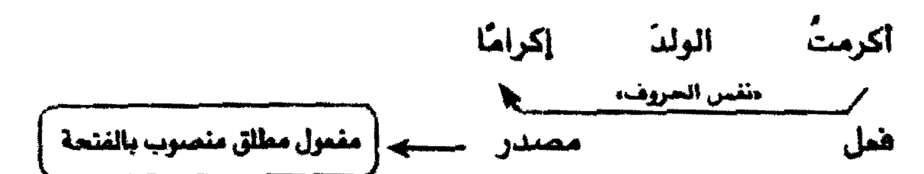
التحذير : الخيانةَ - الخيانة والكذب

الإغراء : الأمانةَ - الأمانة والصدق

الاختصاص : أنا - الطالبَ - مجتهد.

2 - المفعول المطلق

هو مصدر منصوب من نفس حروف الفعل السابق عليه:



أنواع المفعول المطلق :

1 - مُؤكِّد للفعل : هو الذى تنتهى به الجملة (غير موصوف أو مُضاف).

١ - أكرمتُ محمدًا إكرامًا.

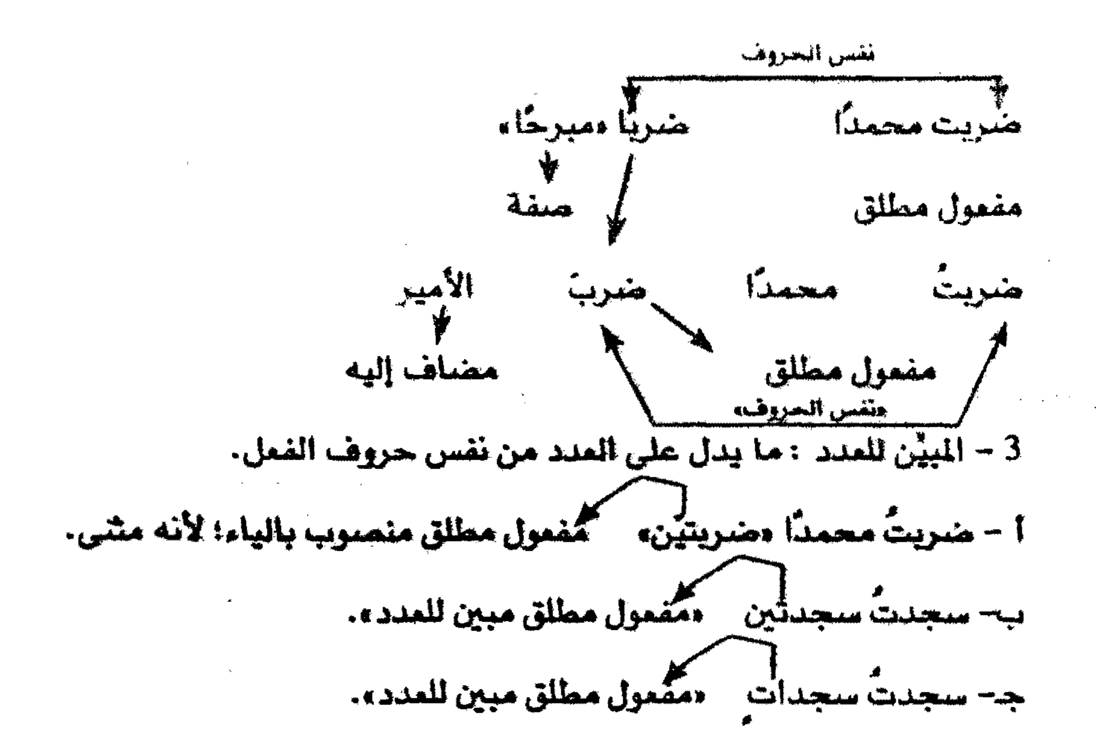
٢ - ضربتُ محمدًا ضربًا.

2 - مُبيِّن للنوع : هو الذى يأتى بعده اسم :

1- اسم نكرة يُعرب - صفة منصوبة.

المفعول المطلق : - ضربًا مبرحًا

ضربتُ محمدًا: 2- اسم معرفة يُعرب - مضافًا إليه.



3 – المبيّن للعدد : ما يدل على العدد من نفس حروف الفعل.

أ – ضربتُ محمدًا «ضربتين» مفعول مطلق منصوب بالياء؛ لأنه مثنى.

ب– سجدتُ سجدتين «مفعول مطلق مبين للعدد».

جـ– سجدتُ سجداتٍ «مفعول مطلق مبين للعدد».

ما ينوب عن المفعول المطلق:

1 – صفته : تكون فى المفعول المطلق المبيّن للنوع:

ضربتُ محمدًا ضربًا «مبرحًا» صفة منصوبة.

ضربتُ محمدًا « مبرحًا» نائب عن المفعول المطلق.

مفعول مطلق

2 – مرادفه : أ–قعدتُ «جُلوسًا» – قعدتُ «قعودًا» ← مفعول مطلق منصوب بالفتحة.

جلوسًا نائب عن المفعول المطلق منصوب بالفتحة.

ب – كرهته بُغضًا = كرهتُهُ كرهًا

كرهتُه : فعل ماضٍ، التاء: تاء الفاعل فى محل رفع، الهاء: ضمير فى محل نصب مفعول به.

بُغضًا : نائب عن المفعول المطلق منصوب بالفتحة.

3 – فعل + كل / بعض / غاية / اسم على وزن أفعل / اسم إشارة + مصدر من نفس الحروف

«كل – بعض – غـاية – اسم على وزن أفـعل – اسم إشـارة» مـضـافـة إلى المصدر.

1 – احترمتُه كُلَّ الاحترامِ

2 – احترمته بَعْضَ الاحترامِ

3 – احترمته غايةَ الاحترامِ

4 – احترمته هذا الاحترامَ

5 – احترمته أعظمَ الاحترامِ.

أ – إعراب الجمل (1 – 2 – 3 – 5) إعراب واحد هو:

احترمتُه : فعل ماضٍ + الفاعل + مفعول به الضمير «ها».

(كلَّ – بعضَ – غايةَ – أعظمَ) نائب عن المفعول المطلق (مضاف).

الاحترامِ : مضاف إليه.

بـ– إعراب جملة: احترمتُه هذا الاحترامَ.

احترمتُه : احترم: فعل ماضٍ مبنى على السكون، وتاء الفاعل فى محل رفع فاعل.

هاء الغيبة: «ضمير مبنى فى محل نصب مفعول به».

هذا : نائب عن المفعول المطلق فى محل نصب (مُبدَل منه).

الاحترامَ: بدل منصوب بالفتحة.

4 ـ ضميره: احترمتك احترامًا لَمْ أحترمْهُ أحدًا.

فالضمير فى أحترمه يعود على «احترامًا» فيُعرب نائبًا عن المفعول المطلق.

احترمتك: فعل ماضٍ + تاء الفاعل + الكاف مفعول به.

احترامًا : مفعول مطلق منصوب بالفتحة، لم : جازمة، أحترمْه: مضارع مجزوم، والضمير فى أحترمه ، هاء الغيبة: نائب عن المفعول المطلق فى محل نصب.

أحدًا : مفعول به منصوب بالفتحة.

5 – عدده: صليتُ خمسَ صلواتٍ.

فعل + عدد + مصدر

(نفس حروف الفعل) — نائب عن المفعول المطلق

– صلَّيتُ خمسَ صلواتٍ.

صلَّيتُ: فعل ماضٍ + تاء الفاعل.

خمسَ: نائب عن المفعول المطلق منصوب بالفتحة (مضاف).

صلواتٍ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

6 – نوعه: رجعَ العَدُوُّ القهقرى : نائب عن المفعول المطلق.

ملاحظات :

1 – قد يُحذف فعل المفعول المطلق؛ مثل «إقدامًا وتضحيةً».

اى اقدِم إقدامًا وضَحِّ تضحيةً.

2 – نائب عن المفعول المطلق = مفعول مطلق.

ضربتُ اللصَّ ثلاثَ ضرباتٍ «مضاف إليه».

فعل + فاعل مفعول به مفعول مطلق أو نائب عن المفعول المطلق

ثلاثَ: نائب عن المفعول المطلق = مفعول مطلق.

3 – ينوب عن المفعول المطلق آلته.

ضربتُ اللصَّ سكينًا

فعل + فاعل مفعول به نائب عن المفعول المطلق.

3 -المفعول لأجله

مصدر منصوب لبيان سبب حدوث الفعل أو عدم حدوثه وليس من لفظه.

1 – أُصلِّى طمعًا فى رضا الله.

لماذا أصلِّى؟

طمعًا : مفعول لأجله منصوب بالفتحة.

2 – اذاكر رغبةً فى النجاح.

لماذا اذاكر؟

رغبةً : مفعول لأجله منصوب بالفتحة.

3 – تُصرَف الحوافزُ تشجيعًا للعاملين

– تُصرف الحوافز لتشجيع العاملين

فى الجملة الأولى : تشجيعًا : مفعول لأجله منصوب بالفتحة.

فى الجملة الثانية : لتشجيعِ : جار ومجرور بالكسرة.

* * *

4 -المفعول معه

1 - اسم منصوب يأتى بعد «واو» بمعنى: مع.

2 - وتفيد الواو أن ما بعدها لا يشارك ما قبلها فى حدوث الفعل.

- ذاكرتُ والمصباحَ.

- ذاكر أحمد والمصباحَ.

- الفعل ذاكر قام أحمد به ولا يمكن أن يكون المصباح ذاكر أيضًا.

- كذا المثال الأول قمتُ بالمذاكرة والمصباح لا يذاكر معى.

- ذاكرتُ والمصباحَ.

ذاكرتُ : فعل ماضٍ مبنى على السكون، وتاء الفاعل فى محل رفع فاعل.

و: الواو للمَعِيَّة: المصباحَ : مفعول معه منصوب بالفتحة.

- ذاكرَ أحمدُ والمصباحَ.

أحمدُ: فاعل مرفوع بالضمة.

والمصباحَ: الواو: للمعية، المصباحَ: مفعول معه منصوب بالفتحة.

سارَ محمدٌ والنيلَ

سارَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

محمدٌ: فاعل مرفوع بالضمة.

والنيلَ : الواو: للمعية، النيل: مفعول معه منصوب بالفتحة.

4 -ظرفا الزمان والمكان

1- ظرف الزمان : اسم منصوب يُذكر لبيان زمان وقوع الفعل.

يُسأل عنه بـ: متى + الفعل؟

أ - سافرتُ صباحًا.

متى سافرتَ؟ صباحًا.

- ولا يكون ظرف الزمان منصوبًا إلا إذا تضمَّن معنى «فى»:

- سافرتُ فى الصباح.

صباحًا : ظرف زمان منصوب بالفتحة.

ب- عُدتُ ظهرًا.

متى عدتَ؟ ظهرًا = فى الظهيرة = فى الظهر.

ظهرًا : ظرف زمان منصوب بالفتحة.

2 - ظرف المكان : اسم منصوب يُذكر لبيان مكان وقوع الفعل.

يُسْأل عنه بـ: أين + الفعل؟

أ - جلستُ فوق الكرسى.

أين جلستَ؟ فوقَ.

- ولا يكون ظرف المكان منصوبًا إلا إذا كان على معنى «فى» ويكون مبهمًا.

«أمام - وراء - خلف - قدَّام - يمين - يسار - فوق - تحت - شمال - أسفل - أعلى - ميل - فَرْسخ - كيلومتر».

فوقَ : ظرف مكان منصوب بالفتحة.

- الظرف + الاسم : مضاف إليه مجرور.

أ - صليتُ المغرب مع العشاءِ «ظرف زمان».

العشاءِ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

ب- جلستُ مع أبى على الكرسى «ظرف مكان».

2 - أبى : مضاف إليه مجرور.

3 - أ - حضر محمد الآنَ ب - أجلس حيثُ الراحة.

هناك بعض الظروف المبنية على الحركة الأخيرة التى توضع على الحرف الأخير منها، مثل:

الآنَ : ظرف زمان مبنى على الفتح فى محل نصب.

حيثُ : ظرف مكان مبنى على الضم فى محل نصب.

الظرف المتصرف وغير المتصرف :

1 - الظرف المتصرف: هو ما يُستعمل ظرفًا وغير ظرف.

فيأتى: (أ) مبتدأ أو خبراً؛ مثل: يومُ العبورِ يومٌ تاريخىٌّ.

يومُ : مبتدأ مرفوع بالضمة (مضاف).

العبورِ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

يومٌ : خبر مرفوع بالضمة (موصوف).

تاريخىٌّ: صفة مرفوعة بالضمة.

(ب) فاعلاً: جاءَ يومُ العيدِ

فعل ماضٍ مبنى على الفتح - فاعل مرفوع بالضمة - مضاف إليه مجرور بالكسرة

(جـ) مفعولاً به: ← احذرْ يومَ الهزيمةِ.

احذرْ: فعل أمر مبنى على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره «أنت».

يومَ : مفعول به منصوب بالفتحة (مضاف).

الهزيمةِ : مضاف إليه مجرور بالكسرة.

- ومن ظروف الزمان المتصرفة (شهر - عام - سنة).

- ومن ظروف المكان المتصرفة: (أمام - خلف - ميل - فرسخ).

- وقفتُ فى أمامِ الصفِّ.

وقفتُ: فعل ماضٍ + تاء الفاعل.

فى أمامِ : جار ومجرور بالكسرة.

الصَّفُّ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

- مكانُ الصَّدارةِ فى الأممِ للعلماءِ.

مكانُ : مبتدأ مرفوع بالضمة (مضاف).

الصدارةِ : مضاف إليه مجرور بالكسرة.

فى الأممِ : جار ومجرور بالكسرة.

للعلماءِ : جار ومجرور بالكسرة.

2 - الظرف غير المتصرف: هو ما يلازم الظرفية ولا يخرج عنها إلا إلى الجر بمن؛ مثل: « قبل - بَعْد » للزمان، و«بينَ - حيثُ - عندَ» للمكان.

- للَّهِ الأمرُ من قبلُ ومن بعدُ.

للهِ: اللام: حرف جر، ولفظ الجلالة اسم مجرور، والجار والمجرور شبه جملة خبر مقدم فى محل رفع.

الأمرُ: مبتدأ مؤخر، من: حرف جر، قبلُ: اسم مجرور بالكسرة المقدرة بسبب حركة البناء على الضم، ومن بعدُ : جار ومجرور بالكسرة المقدرة بسبب حركة البناء على الضم.

أولاً: الظرف المحدود وغير المحدود :

- ينقسم كل من ظرف الزمان وظرف المكان إلى: محدود وغير محدود.

1 - ظرف الزمان المحدود: ما دَلَّ على وقت معين، مثل:

يوم - شهر - سنة - أسبوع - ساعة.

2 - ظرف الزمان غير المحدود: ما دَلَّ على قدر غير معيَّن من الزمان؛ مثل:

فترة - لحظة - برهة - حين.

- ينقسم ظرف الزمان إلى مختص وغير مختص.

أ - المختص: هو ما أُضيف «جاء بعده اسم يُعرب مضافًا إليه» أو وصف: «جاء بعده اسم يُعرب صفة»؛ مثل:

- سافرتُ إلى أسوانَ يومَ السبتِ وقضيتُ أسبوعًا جميلاً.

«فيوم»: مضاف إلى السبت وأسبوع موصوف بـ «جميلاً».

سافرتُ: فعل ماضٍ والتاء تاء الفاعل.

إلى : حرف جر، أسوانَ: اسم مجرور وعلامة جره الفتحة؛ لأنه ممنوع من الصرف، وقضيتُ : الواو عاطفة، قضيتُ: فعل + فاعل.

أسبوعًا : مفعول به منصوب بالفتحة (موصوف)، جميلاً: صفة منصوبة بالفتحة.

ب - غير المختص: ما لم يكن مضافًا أو موصوفًا، مثل:

سافرتُ صباحًا، وعدتُ ليلاً.

سافرتُ: فعل + فاعل، صباحًا: ظرف زمان منصوب بالفتحة.

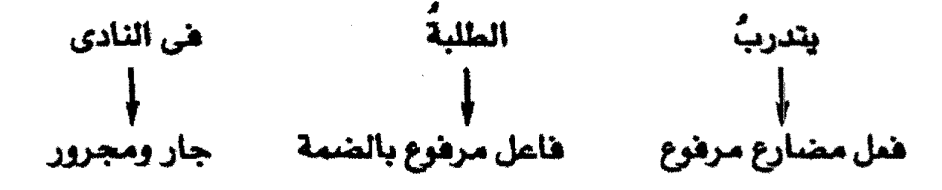
وعدتُ : فعل + فاعل، ليلاً : ظرف زمان منصوب بالفتحة.

- وهذه الظروف جميعها صالحة للنَّصب على الظرفية.

«المحدود - وغير المحدود - والمختص - وغير المختص».

ثانيًا : 1 - ظرف المكان المحدود: ما له هيئة وحدود تحصُرُه، مثل: «النادى - الطريق - السَّاحة - الكُلّيّة - المسجد - الدار».

- ومثل هذه لا تُنصب على الظرفية، بل يجب جَرُّها بحرف الجر. نقول:



2- ظرف المكان غير المحدود: فهو ما دَلَّ على مكان ليس له صورة وحدود محصورة، مثل: «شَرْق - غَرْب - شمال - جنوب - أمام - خَلْفَ - وراء - فوق - تحت - يمين - يسار».

وتُسمى ظروفًا غير مختصة، وهى صالحة للنصب على الظرفية.

ملاحظات :

1 - هناك ظروف مثل: «قبل - بعد - قرب - مع» تصلح ظرف مكان وظرف زمان، ويحدد هذا الأمر السياق فى الجملة.

- سأزورُكَ بعدَ المغربِ ونلتقى بعدَ نهايةِ الشارعِ.

- سأزورك: السين للاستقبال، أزورُ: فعل مضارع مرفوع بالضمة.

الكاف: مفعول به فى محلِّ نصب، والفاعل ضمير مستتر تقديره:أنا.

بعدَ المغرب: مضافة لزمان .. إذًا بعدَ: ظرف زمان منصوب بالفتحة (مضاف).

المغربِ : مضاف إليه مجرور بالكسرة.

ونلتقى: الواو حرف عطف - نلتقى : مضارع مرفوع بالضمة المقدرة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: نحن.

بعدَ نهايةِ الشارعِ : مضافة لمكان .. إذًا بعدَ : ظرف مكان منصوب بالفتحة.

نهايةِ : مضاف إليه مجرور بالكسرة (مضاف).

الشارعِ : مضاف إليه مجرور بالكسرة.

2 - يجوز إضافة ياء النَّسَب إلى الجهات الأصلية:

شمالىٌّ جنوبىٌّ شرقىٌّ غربىٌّ

- يقعُ السَّدُّ جنوبىَّ أسوانَ وسيناءُ شرقىَّ الوادى.

يقعُ: فعل مضارع مرفوع بالضمة.

السدُّ: فاعل مرفوع بالضمة.

جنوبيَّ : ظرف مكان منصوب بالفتحة (مضاف).

أسوانَ: مضاف إليه مجرور بالفتحة؛ لأنه ممنوع من الصرف.

وسيناءُ: الواو عاطفة، سيناءُ : معطوفة على السد مرفوعة بالضمة.

أصلها : وتقع سيناءُ، ويمكن اعتبار «الواو» من عطف الجمل إذا قُدّرت «وتقع سيناء» وسيناء: فاعل لفعل محذوف يفسره المعنى.

شرقيَّ: ظرف مكان منصوب بالفتحة (مضاف).

الوادى: مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة.

3 - تدخل «ما» على بعض الظروف مثل «عند - حين - دون - قبل - بعد»، ولا تؤثر عليها؛ أى: أنها تظل منصوبة ويظل الاسم الذى يليها مجرورًا بالإضافة: مثال: حضرتُ دونما تأخيرٍ.

حضرتُ : فعل + فاعل.

دونمًا : دون ظرف زمان منصوب، وما: زائدة.

تأخيرٍ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

«عندما - حينما - دونما - قبلما - بعدما» + الاسم = والاسم يُعرب مضافًا إليه مجرورًا.

الكلمات الخمس تُعرب: ظرف «زمان ، مكان» أو حسب المعنى ، و«ما» زائدة.

6-الحال وأنواعها

«مفردة - جملة - شبه جملة»

الحال : اسم نكرة منصوب يُبيّن هيئة صاحبه حين وقوع الحدث.

1 - حضر محمد «مبتسمًا» حال من الفاعل.

2 - رأيتُ محمدًا «مبتسمًا» حال من المفعول (رأيتُ بمعنى: شاهدتُ).

3 – هذا أبى «مهندسًا» حال من المبتدأ والخبر.

4 – صافحَ الصديقُ صديقهُ «متعانقَين» «حال من الفاعل والمفعول».

لمعرفة الحال المفرد؟ يسأل عنه كيف + الفعل؟

فى المثال (1) كيف حضرَ محمدٌ؟ مبتسمًا : حال منصوب بالفتحة.

فى المثال (2) كيف شاهدتُ محمدًا؟ مبتسمًا : حال منصوب بالفتحة.

فى المثال (3) كيف أشير إلى أبى؟ مهندسًا : حال منصوب بالفتحة.

فى المثال (4) كيف تصافح الصديقان؟ متعانقين: حال منصوب بالياء؛ لأنه مثنى.

لاحظ هذه التركيبة:

اسم إشارة + اسم + اسم نكرة منصوب.

هذا ↓ أبى ↓ مهندسًا ↓.

* أسماء الإشارة «هذا – هذه – هذان – هاتان – هؤلاء – أولئك – ذلك – تلك».

هذه الكلمات تحمل معنى أُشِير.

فعندما أقول : هذا أبى ←—— أُشِير إلى أبى.

فعوَّضنا عن «أشير إلى» = بـ هذا وكانت أسماء الإشارة.

كيف أشير إلى أبى؟ مهندسًا: حال منصوب بالفتحة.

1– الحال الجملة: اسم معرفة + جملة = جملة حال فى محل نصب.

أ – الحال جملة فعلية:

اسم معرفة + فعـل = جملة حال فى محل نصب.

حضرَ الطالبُ «يذاكرُ»: جملة فعليه فى محل نصب حال.

ب - الحال جملة اسمية:

اسم معرفة + جملة اسمية تبدأ باسم بها ضمير يعود على المعرفة= تُعرب حالاً

حضرَ الطالبُ «وهو يذاكرُ» جملة اسمية «جملة حال فى محل نصب».

ج - الحال شبه جملة: ا - جار ومجرور - حضرَ الطالبُ «فى الفصلِ».

«فى الفصلِ»: شبه جملة فى محل نصب حال.

2- ظرف + مضاف إلي: حضرَ الطالبُ «فوقَ الأعناقِ».

فوقَ الأعناقِ: شبه جملة فى محل نصب حال.

إذًا الجمل وأشباه الجمل بعد المعارف أحوال.

* يُشترط فى جملة الحال «الاسمية»، و «الفعلية» أن تشتمل على ضمير، أو الواو والضمير معًا.

ا - حضرَ الطلابُ وهم نشيطونَ

فعل ماضٍ ... فاعل

وهم: الواو للحال، هم : مبتدأ، نشيطون: خبر مرفوع بالواو؛ لأنه جمع مذكر سالم، والجملة الاسمية تشتمل على الواو، والضمير «هم» رابط للحال، إذًا جملة «وهم نشيطون» فى محل نصب جملة حال.

ب - حضرَ الطلابُ «يذاكرونَ».

يذاكرون : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، واو الجماعة فاعل وهى الضمير فى جملة الحال، الرابط «العائد» وجملة «يذاكرون» جملة فعلية فى محل نصب جملة حال.

* الحال شبه جملة: «جار ومجرور - أو ظرف» لا تحتاج إلى ضمير أو رابط.

أ - حضرَ الطالبُ «فى الفصل».

شبه جملة فى محل نصب حال.

بـ- حضر الطالبُ «فوق الأعناق».

شبه جملة فى محل نصب حال.

تَعدُّد الحال :

قد تتعدد الحال؛ مثل : كُلُوا هنيئًا مَرِيئًا.

كُلُوا : فعل أمر مبنى على حذف النون، وواو الجماعة فاعل.

هنيئًا : حال «أول» منصوب بالفتحة.

مريئًا : حال «ثانٍ» منصوب بالفتحة.

تقدُّم الحال على صاحبها :

أ- فى سؤال الاستفهام بـ «كيف» تُعرب الأداة فى محل نصب حال.

كيف حالُك؟ حالى «خيرًا» حال منصوب بالفتحة، إذًا إعراب «كيف»: حال مبنى فى محل نصب.

- عاليًا قرأتُ الكتابَ.

عاليًا : حال منصوب بالفتحة، أصلها : قرأتُ الكتابَ عاليًا.

قرأتُ : فعل + فاعل، الكتابَ: مفعول به.

ويجوز أن يكون أصلها : «قرأتُ عاليًا الكتابَ».

حذف الفعل وصاحب الحال :

فى الإجابة عن سؤال مبدوء بـ «كيف» + الفعل ← جاءَ محمدٌ راكبًا.

كيف جاء محمد؟ «راكبًا» حال منصوب بالفتحة حُذِف فيه الفعل+ الفاعل.

7- الاستثناء وأدواته

أسلوب الاستثناء

المستثنى منه — الأداة — المستثنى

المستثنى: هو الاسم الذى يلى الأداة

الأداة: (إلاّ - غير - سوى - خلا - عدا - حاشا)

المستثنى منه: هو الاسم الذى يسبق الأداة

المستثنى: اسم يُذكَر بعد أداة من أدوات الاستثناء مخالفًا لما قبلها فى الحكم.

حضرَ الطلابُ إلا طالبًا

المستثنى منه — الأداة — المستثنى

- مفاتيح الاستثناء:

1 - الأسلوب التام: ما ذُكر فيه المستثنى منه.

2 - الأسلوب الناقص: ما لم يُذكر فيه المستثنى منه.

3 - الأسلوب المثبت: هو الذى يخلو من أداة نفى.

4 - الأسلوب المنفى: هو ما حوى أداة نفى (ما- لا- لن- ليس - لمّا - لم).

- حالات الاستثناء:

أ - الكلام تام مثبت : حضرَ الطلابُ إلا طالبًا. (1)

إذا كان الكلام تامًا «ذُكر فيه المستثنى منه» مثبتًا «يخلو من أداة النفى»: يُعرب ما بعد «إلا» مستثنى واجب النصب.

ب - الكلام تام منفى : ما حضر الطلابُ إلا طالبٌ، طالبًا. (1)⟷(2)

إذا كان الكلام تامًا «ذُكر فيه المستثنى منه» منفيًا «يحتوى على أداة النفى»: يُعرب ما بعد إلا - إعرابين :

1 - مستثنى جائز النصب.

2 - بدلاً من المستثنى منه.

جـ - الكلام ناقص منفى: ما حضر إلاَّ طالبٌ.

إذا كان الكلام ناقصًا «محذوف المستثنى منه» منفيًا «يحتوى على أداة نفى» يُعرب ما بعد إلا - حسب موقعه بالجملة - نتخيل الجملة بدون «ما، إلا» ونعربها. حضرَ طالبٌ : فعل + فاعل يكون هو الإعراب.

1 - حضرَ الطلابُ إلا طالبًا ← مستثنى واجب النصب.

2- ما حضرَ الطلابُ إلا طالبًا: ← مستثنى جائز النصب.

طالبٌ : ← بدل من الطلاب مرفوع بالضمة.

جـ - ما حضرَ إلا طالبٌ.

حضر طالبٌ : فاعل مرفوع بالضمة.

المستثنى بغير وسوى:

1- «غير - سوى» + الاسم = مضاف إليه مجرور.

حضر الطلاب غيرَ طالبٍ = «مضاف إليه مجرور».

أمَّا إعراب «غير، سوى» فيأخذ حالات ما بعد إلا.

1 - إذا كان الكلام تامًا مثبتًا تُعرب «غير، سوى» مستثنى واجب النصب.

2 - إذا كان الكلام تامًا منفيًا تُعرب «غير، سوى» :

أ - مستثنى جائز النصب.

ب- بدلاً من المستثنى منه.

3 - إذا كان الكلام ناقصًا منفيًا تُعرب «غير، سوى» حسب موقعها بالجملة.

أ - حضر الطلابُ «غيرَ، سوى» طالبٍ.

غيرَ: منصوب على الاستثناء، سوى : منصوب بالفتحة المقدرة على الاستثناء (مضاف).

طالبٍ مضاف إليه مجرور.

ب - ما حضرَ الطلابُ «غيرُ او سوى» طالبٍ.

(غيرَ او سوى) طالبٍ.

1 - غيرُ - سوى : بدل مرفوع بالضمة فى «غيرُ» ، وبالضمة المقدرة مع سوى.

طالبٍ : مضاف إليه مجرور بالكسرة.

2 - غيرَ - سوى: مستثنى جائز النصب فى «غيرَ»، وبالفتحة المقدرة مع سوى، طالبٍ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

جـ - ما حضر «غيرُ، سوى» طالبٍ.

غيرُ: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة، «سوى»: فاعل مرفوع بالضمة المقدرة (مضاف).

طالبٍ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

س: - ما زرتُ البلادَ إلا بلداً.

ضع غير مكان إلا وغيِّر ما يلزم.

1 - أعرب ما بعد إلاَّ، 2 - يصبح إعراب غير،

3 - ما بعد غير مضاف إليه.

1- ما زرتُ البلادَ غيرَ بلدٍ: مستثنى جائز النصب، بلدٍ: مضاف إليه.

2 - غيرَ : بدل منصوب من البلاد مفعول به، بلدٍ مضاف إليه.

2 - ما حضر إلاَّ عليٌّ. ضع سوى مكان إلا؟

ما حضر سوى عليٍّ.

سوى: فاعل مرفوع بالضمة المقدرة (مضاف) ، عليٌّ : مضاف إليه مجرور بالكسرة.

جـ - المستثنى بعد (خلا - عدا - حاشا).

1 - $\frac{\text{عدا - خلا}}{\text{حاشا}}$ + الاسم يُعرب :
- جار ومجرور على اعتبار (عدا - خلا - حاشا) حروف جر.
- مفعول به على اعتبار «عدا - خلا - حاشا» أفعالاً ماضية.

- أحبُّ الطلابَ عدا طالبٍ أو طالبًا.

أ - عدا: حرف جر - طالبٍ : اسم مجرور بعدا وعلامة جره الكسرة.

ب- عدا : فعل ماضٍ والفاعل مستتر تقديره: هو، طالبًا : مفعول به منصوب بالفتحة.

2 - $\frac{\text{ماعدا}}{\text{ما خلا}}$ + الاسم : مفعول به منصوب بالفتحة على اعتبار «ما عدا - ما خلا» فعلاً ماضيًا، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو».

- احب الطلابُ ما عدا طالبًا.

ما عدا : فعل ماضٍ مبنى على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو.

طالبًا : مفعول به منصوب بالفتحة.

8 - المنادى

المنادى : اسم ظاهر يُذكر بعد أداةٍ من أدوات النداء لطلب إقبال مُسمَّاهُ أو التفاته، ومن أدواته : «يا - أَيَا - هَيَا - اىْ - الهمزة».

- اىْ والهمزة: لنداء القريب.

- ايا وهيا: للبعيد.

- يا: لكل منادى.

- أنواع المنادى :

أ - المنادى المضاف: 1- يا عبدَاللهِ قل الحقْ.

يا: أداة نداء، عبدَ: منادى منصوب بالفتحة (مضاف)، اللهِ: لفظ الجلالة مضاف إليه، قل: فعل أمر مبنى على السكون، والفاعل مستتر تقديره: أنت، الحق: مفعول به.

2 - يا طالبَ العلمِ اجتهدْ

يُعرب : منادى منصوب وعلامة نصبه «حَسب نوع الاسم».

- يا مسلمى العالم اتحدوا.

يا : أداة نداء، مسلمى: منادى منصوب بالياء؛ لأنه جمع مذكر سالم، وحُذفت النون للإضافة (مضاف)، العالمِ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

ب- الشبيه بالمضاف يكون دائمًا مُنونًا ومشتقًا.

أ - يا طالبًا للعلمِ اجتهدْ.

يا : حرف نداء، طالبًا : منادى منصوب بالفتحة، للعلم: جار ومجرور.

ب- يا طالبًا علمًا اجتهدْ.

يا: حرف نداء، طالبًا : منادى منصوب بالفتحة، علمًا : مفعول به لاسم الفاعل طالبًا.

جـ- المفرد:

أ - علم : اسم شخص ويُعرب منادى مبنيًا على ما يُرفع به.

1 - يا خالدُ   2 - يا زينبُ   3 - يا فاطماتُ

- خالدُ : منادى مبنى على الضم فى محل نصب.

- زينبُ: منادى مبنى على الضم فى محل نصب.

- فاطماتُ: منادى مبنى على الضم فى محل نصب.

ب- نكرة مقصودة:

أداة نداء + اسم نكرة مرفوع ← نكرة مقصودة بالنداء.

1 - يا رجلُ   2 - يا مسلمونَ

- رجلُ : منادى مبنى على الضم فى محل نصب.

- مسلمون: منادى مبنى على الواو فى محل نصب.

جـ - نكرة غير مقصودة :

أداة نداء + اسم نكرة منصوب ← نكرة غير مقصودة.

1- يا رجلاً   2 - يا مسلمين

رجلاً: منادى منصوب بالفتحة.

مسلمين : منادى منصوب بالياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

فرّق بين العبارتين:

1- يا مسلمون حافظوا على الصلاة «جماعة مقصودة».

2- يا مسلمين حافظوا على الصلاة «جماعة غير مقصودة».

الأولى : يا مسلمون جماعة مقصودة، مسلمون: منادى مبنى على الواو فى محل نصب؛ لأنه جمع مذكر سالم.

الثانية : يا مسلمين لجماعة المسلمين عامة وغير محددة - منادى منصوب بالياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

* * *

نداء ما فيه «الـ».

1 - هناك طريقتان:

يا ايها للمذكر   يا ايتُها للمؤنث.

يا أيُّها + المنادى = صفة.

يا : أداة نداء لا محل لها من الإعراب.

«أيُّ - أيَّةُ»: منادى مبنى على الضم فى محل نصب.

ها : حرف تنبيه لا محل له من الإعراب.

المنادى: صفة مرفوعة بعلامة رفعه.

يا   أيَّتُها   النفسُ   المطمئنةُ

النفسُ ← صفة مرفوعة بالضمة   المطمئنةُ ← صفة مرفوعة بالضمة

2 - أداة نداء + اسم إشارة + الـ = يُعرب: «صفة».

يا + هذا + اسم معرَّف بـ الـ .

- يا هذا الرجلُ.

يا : أداة نداء ، هذا : منادى مبنى فى محل نصب، الرجلُ: صفة مرفوع بالضمة.

حذف حرف النداء

يجوز حذف حرف النداء، مثل:

1- أحمدُ، ساعد أخاك.

2- أيها المواطنون، الزموا الصمت.

أحمدُ : منادى مبنى على الضم فى محل نصب بحرف نداء محذوف تقديره: يا أحمد.

أيها: منادى مبنى على الضم فى محل نصب بحرف نداء محذوف تقديره: يا أيها.

المنادى المضاف إلى ياء المتكلم:

1 - يا صاحبى　　　　2 - يا صديقى

يا: حرف نداء، صاحبى: منادى منصوب بالفتحة المقدرة بسبب حركة المناسبة لياء المتكلم التى يناسبها الكسر.

ويجوز حذف «ياء المتكلم» والإبقاء على الكسر دليلاً عليها.

نقول: يا صاحبِ - يا صديقِ.

ويجوز تحريك هذه الياء بالفتح فنقول:

يا صاحبىَ - يا صديقىَ.

إعراب : يا صاحبِ:

يا : حرف نداء، صاحبِ: منادى منصوب بالفتحة المقدرة على ياء المتكلم المحذوفة ودلّت الكسرَة على حَذفها.. وياء المتكلم المحذوفة فى محل جر مضاف إليه.

إعراب: يا صاحبىَ:

يا: حرف نداء، صاحبىَ: منادى منصوب بالفتحة المقدرة بسبب حركة المناسبة لياء المتكلم .. وحُركت الياء بالفتح، والياء ضمير فى محل جر مضاف إليه.

- النداء التعجبى

- تركيبة أسلوبه: يعرب

١ - يا + لَـ + اسم = جار ومجرور. يتكون من :

يا : وهى حرف نداء وتعجب ولا يُستخدم غيرها فى النداء التعجبى.

المنادى المتعجَّب منه: يكون مجرورًا باللام المفتوحة.

ويجوز أن تُحذف اللام ويأخذ المنادى حكم المنادى المضاف.

1 - يا لجمالِ الطبيعةِ! ويجوز 2 - يا جَمَالَ الطبيعة!

يا: حرف نداء وتعجب.

لَجَمالِ: جار ومجرور بالكسرة، الطبيعة: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

- يا جمالَ الطبيعةِ!

يا : حرف نداء وتعجب، جَمالَ : منادى منصوب بالفتحة، الطبيعة: مضاف إليه مجرور.

9- أسلوب الاستغاثة

اسلوب الاستغاثة: هو نداء مَنْ يخلِّص مِن شِدة أو يُعين على دفع مشقة، مثل:

- يا لَلأطباءِ للمرضِ . يتكون من:

1 - حرف الاستغاثة «يا» ولا يُستغاث بغيرها من أدوات النداء.

2 - المستغاث به وهو مجرور دائمًا بلام مفتوحة.

3 - مستغاث له وهو مجرور بلام مكسورة. وقد يُجر المستغاث بِمنْ؛ مثل:

- يا للَمصلحين مِن تجارِ المخدراتِ.

1 - يا للأطباءِ للمريضِ:

يا: أداة استغاثة.

للأطباء: جار ومجرور بالكسرة.

للمريض: جار ومجرور بالكسرة.

يا + لـَ + الاسم + من أو لِـ + الاسم:

2 - يا للمصلحين مِن تجار المخدرات.

يا : أداة استغاثة.

للمصلحين: جار ومجرور بالياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

مِن: حرف جر.

تُجَّارِ: اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة (مضاف).

المخدراتِ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

10- أسلوب النُّدْبَة

الندبة: هو نداء المتفَجَّع عليه أو المتوجَّع منه.

المتفجَّع عليه عادة هو الميت حقيقة ، كما يقول الحزين لفَقْد أمه :

1 - واأُمَّاه!   2 - أو المتوجع منه مثل: واقلباه!

«وا» أداة نداء وندبة.

«أمَّاه» منادى مندوب منصوب.. وياء المتكلم المحذوفة ، مضاف إليه والهاء للسكت.

2 - واقلباه:

وا : أداة نداء وندبة.

قلباه: منادى مندوب منصوب، وياء المتكلم المحذوفة مضاف إليه ، والهاء للسكت.

كيفية إعراب الاسم تمييزًا

1 - $\frac{\text{افعل}}{\text{فعلى}}$ + اسم نكرة منصوب = تمييز منصوب بالفتحة.

- هو أحسنُ خلقًا.

هو: مبتدأ، أحسنُ: خبر، خلقًا : تمييز منصوب بالفتحة.

- هى حُسنَى خلقًا- هى: مبتدأ. حسنى: خبر. خلقًا: تمييز منصوب بالفتحة.

2 - $\frac{\text{نعم}}{\text{بئس}}$ + اسم نكرة منصوب = تمييز منصوب بالفتحة.

نعْمَ عملاً السلام، تمييز منصوب بالفتحة.

- بئْسَ عملاً الحرب.

3 - وكفى بـ + الاسم + اسم نكرة = تمييز.

وكفى بالله شهيدًا: تمييز منصوب بالفتحة.

الاسم النكرة الواقع بعد فاعل الفعل «كفى» يُعرب : تمييزًا منصوبًا بالفتحة.

4 - زاد - فاضَ - طاب - امتلأ - اعتبر - اشتعل - ذاب.

الاسم النكرة المنصوب بعد فاعل الأفعال السابقة يُعرب تمييزًا منصوبًا بالفتحة.

- ذابَ القلبُ حبًا:

ذاب: فعل ماض، القلبُ: فاعل مرفوع بالضمة، حبًا: تمييز منصوب بالفتحة.

5 - أىُّ فعل على وزن «فَعُلَ - حَسُنَ - جَمُل - كَبُر».

أىُّ اسم نكرة يقع بعد فاعل فعل على وزن «حَسُن» يُعرب تمييزًا منصوبًا بالفتحة.

- حَسُنَ محمدٌ خلقًا.

حَسُنَ : فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

محمدٌ: فاعل مرفوع بالضمة.

خلقًا : تمييز منصوب بالفتحة.

6 - لله دَرُّهُ + اسم نكرة منصوب = تمييز منصوب بالفتحة.

- لله دَرُّهُ رجلاً :

لله دره : بمعنى : لله نَفْعُه. لله: جار ومجرور شبه جملة خبر مقدم فى محل رفع.

درهُ : مبتدأ مؤخر.

رجلاً : تمييز منصوب بالفتحة.

7 - رُبَّه + اسم نكرة منصوب = تمييز منصوب بالفتحة.

رُبَّه رجلاً : تمييز منصوب بالفتحة.

8- فعل لازم + اسم نكرة منصوب = تمييز منصوب.

أى اسم نكرة منصوب بعد فعل لازم يُعرب تمييزًا منصوبًا بالفتحة.

- عَوِرَ محمدٌ عينًا

عَوِرَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

محمدٌ: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

عينًا : تمييز منصوب بالفتحة.

9 - ما يدل على كيل أو وزن أو مساحة أو عدد + اسم نكرة منصوب = (يُعرب) تمييزًا منصوبًا

أ - كيل: عندى أردبٌ قمحًا : تمييز منصوب بالفتحة.

ب- وزن: اشتريتُ قنطارًا قطنًا = تمييز منصوب بالفتحة.

جـ - زرعتُ فدانًا برسيمًا : تمييز منصوب بالفتحة.

د- عدد: قرأت عشرين كتابًا = تمييز منصوب بالفتحة.

10- منسوب + اسم نكرة منصوب = تمييز منصوب بالفتحة.

- عليٌ مِصرِيٌ نشأةً:

عليٌ : مبتدأ، مِصرِيٌ: خبر، نشأةً: تمييز منصوب.

المدد

(2 - 1) (10-3) (99-11)

1 - (1، 2) يُعربان صفات لما قبلهما:

- حضر رجل واحد، وامرأتان اثنتان.

واحد: صفة، اثنتان : صفة.

2 - (3 - 4 - 5 - 6- 7- 8 - 9 - 10) + اسم= مضاف إليه مجرور أو تمييز مجرور بالإضافة.

بضع - بضعة / $\frac{1000}{100}$ ومضاعفاتها

1 - الأعداد من (3-10) = لفظ «بضع، بضعة» تخالف المعدود تذكيرًا وتأنيثًا.

- حضر ثلاثة رجال = حضر بضعة رجالٍ.

(ثلاثة ، بضعة) : فاعل مرفوع بالضمة.

(رجالِ) مضاف إليه مجرور بالكسرة = تمييز مجرور بالإضافة.

2 - الأعداد (100 - 1000) ما بعدها مضاف إليه.

1 - حضرَ ← فعل ماضٍ، ألفُ ← فاعل، رجلٍ ← مضاف إليه، الحفلَ ← مفعول به

3 - الأعداد من (11-99) + الاسم = تمييز منصوب بالفتحة.

- رأيتُ أحدَ عشرَ كوكبًا

رأيت : فعل ماضٍ، والتاء: تاء الفاعل.

أحدَ عشرَ: مبنى على فتح الجزأين فى محل نصب مفعول به.

كوكبًا : تمييزٌ منصوب بالفتحة.

- اشتريتُ عشرين كتابًا:

اشتريتُ: فعل ماضٍ + تاء الفاعل.

عشرين: مفعول به منصوب بالياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

كتابًا : تمييز منصوب بالفتحة.

إعراب العدد وبناؤه

1 - الأعداد المركبة من (11-99) مبنية على فتح الجزأين ما عدا (اثنا عشر واثنتا عشرة).

2 - الأعداد المركبة على وزن فاعل من الحادى عشر إلى التاسعَ عشرَ، كلها مبنية على فتح الجزأين.

أ - حضرَ ← فعل ماضٍ، الرجلُ ← فاعل، الحادى ← صفة، و ← حرف عطف، العشرون ← معطوف مرفوع بالواو؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

ب - حضرَ أحدَ عشرَ رجلاً.

حضرَ: فعل ماضٍ.

أحدَ عشرَ: مبنى على فتح الجزأين فى محل رفع فاعل.

رجلاً: تمييز منصوب بالفتحة.

قراءة العدد وكتابته

1 - يُقرأ العدد ويُكتب من اليمين إلى اليسار أى من الآحاد الصغرى إلى الكبرى، ويتبع التمييز آخر عدد يُنطق.

2 - ويجوز قراء العدد وكتابته من اليسار إلى اليمين كما فى الحساب، ويكون التمييز لآخر عدد يُنطق.

العدد: «1554» هذه: 1554

1 - من اليمين إلى اليسار: أربعة وخمسون وخمسمائة وألف جنيهٍ «تمييز مجرور بالإضافة».

2 - من اليسار إلى اليمين: ألف وخمسمائة وأربعة وخمسون جنيهًا «تمييز منصوب بالفتحة».

الإعراب:

أ - هذه أربعةٌ وخمسونَ وخمسمائةٌ وألفُ جنيهٍ.

هذه: مبتدأ فى محل رفع.

أربعة : خبر مرفوع بالضمة (معطوف عليه) - الواو: عاطفة، خمسون: معطوف مرفوع بالواو؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، الواو: عاطفة - خمسمائة: معطوف مرفوع بالضمة (معطوف عليه)، الواو: عاطفة (معطوف عليه)، ألف: معطوف مرفوع بالضمة، جُنيهٍ: مضاف إليه مجرور بالكسرة، أو تمييز مجرور بالإضافة.

ب - هذه ألفٌ وخمسمائةٌ وأربعةٌ وخمسونَ جنيهًا.

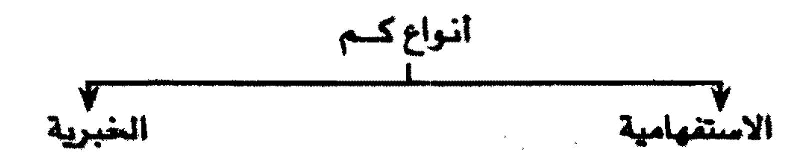
هذه: مبتدأ فى محل رفع.

ألفٌ: خبر مرفوع بالضمة (معطوف عليه)، الواو: عاطفة، خمسمائة: معطوف مرفوع بالضمة، الواو: عاطفة، أربعة معطوف مرفوع بالضمة، الواو عاطفة (معطوف عليه) خمسون: معطوف بمرفوع بالواو؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

جنيهًا : تمييز منصوب بالفتحة.

- كنايات العدد

المقصود بها : ألفاظ جاءت فى اللغة تدل على معنى العدد ولكنها ليست من ألفاظ العدد ولهذا تُسمى كنايات العدد، وهى: «كَمْ -كَأَيِّنْ - كذا - بضع - نيِّف»



1 - كم + اسم نكرة منصوب؛ نوعها : استفهامية.

2 - كم + اسم نكرة مجرور؛ نوعها : خبرية.

كم رجلٍ عَفَّت نَفْسُهُ!

1- كم الاستفهامية: كم نوعها : خبرية.

- تحتاج إلى عدد وتمييزها منصوب -لا تحتاج إلى عدد وتمييزها مجرور.

2 - كأيِّن: اسم مبنى على السكون يفيد الإخبار عن الكثرة مثل «كم» الخبريَّة.

تُعرب مبتدأ فى محل رفع وتمييزها مفرد مجرور بحرف الجر «من».

والجملة بعد التمييز هى الخبر.

﴿وَكَأَيِّن مِّن دَابَّةٍ لَّا تَحْمِلُ رِزْقَهَا اللَّهُ يَرْزُقُهَا﴾ «العنكبوت، الآية:60».

كأيِّن: مبتدأ فى محل رفع، مِن دابة: جار وجرور، لا تحملُ: لا نافية، تحملُ: فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل مستتر تقديره: هى، وجملة «لا تحمل» فى محل رفع خبر كأين، رزقَها : مفعول به «ها»: مضاف إليه، الله : لفظ الجلالة مبتدأ، يرزقُها : فعل مضارع مرفوع، «ها» مفعول به، والجملة خبر «الله» ، وجملة «الله يرزقها» فى محل نصب حال، من الضمير تحمل «هى».

3 – كذا + الاسم = يُعرب تمييزًا منصوبًا بالفتحة.

– ركبنا فى الرحلة كذا سيارةً:

ركبنا : فعل ماضٍ، ونا الفاعلين فاعل.

فى الرحلةِ: جار ومجرور.

كذا: مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة بسبب حركة البناء؛ أصلها ركبنا كذا سيارة.

سيارةً: تمييز منصوب بالفتحة.

أصل الجملة «ركبنا كذا سيارةً فى الرحلة».

4 – «بضع – بضعة» + الاسم = مضاف إليه مجرور.

«بضع – بضعة» تخالف المعدود تذكيرًا وتأنيثًا، وتأخذ حكم الأعداد من (3–9).

حضر بضعةُ رجالٍ = مضاف إليه مجرور بالكسرة.

بضعةُ : فاعل مرفوع بالضمة.

5 – نَيِّف: «تُستعمل للدلالة على العدد من واحد إلى تسعة» بين عَقْدَيْنِ اى بين (20–30) او بين (30–40)، وهكذا.

– قرأتُ نيفًا وعشرينَ قِصةً.

قرأتُ : فعل ماضٍ + تاء الفاعل.

نيفًا : مفعول به منصوب بالفتحة (معطوف عليه).

الواو: حرف عطف، عشرين: معطوف منصوب بالياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

قصةً: تمييز منصوب بالفتحة.

مرفوعات الأسماء

1 - المبتدأ والخبر.

2 - اسم كان وأخواتها.

3 - اسم أفعال المقاربة والرجاء والشروع.

4 - خبر إنَّ وأخواتها.

5 - خبر لا النافية للجنس.

6 - الفاعل.

7 - نائب الفاعل.

8 - التابع للاسم المرفوع.

المبتدأ والخبر

أ - الجملة الاسمية: تتكون من مبتدأ + خبر، مثال: العملُ شرفٌ.

- العملُ: مبتدأ مرفوع بالضمة.

شرفٌ: خبر مرفوع بالضمة.

ب- يمكن أن يُفصل بين المبتدأ والخبر .. مثلاً بصفة.

العملُ الجادُّ شرفٌ

العملُ: مبتدأ مرفوع بالضمة (موصوف)، الجادُّ: صفة مرفوعة بالضمة، شرفٌ: خبر مرفوع بالضمة.

الرجلُ	الجادُّ	فى عمله	مؤدبٌ
↓	↓	↓	↓
مبتدأ	صفة	جار ومجرور	خبر

جـ - أول الكلام أعرب مبتدأ .. والمبتدأ مع الخبر جملة اسمية.

العلمُ	نورٌ
↓	↓
مبتدأ	خبر

د- أحيانًا يسبق المبتدأ : 1 - لام التوكيد، 2 - لام القسم، 3 - حرف استفهام «هل- الهمزة»:

1 - لام التوكيد: هي لام مفتوحة تأتى قبل المبتدأ، لَـ + الاسم = مبتدأ مرفوع بالضمة

لَمُحمدٌ	كريمٌ
مبتدأ	خبر

2 - لام القَسَمِ: هي لام مفتوحةِ تأتى قبل أسماء يُقسم بها: لَعمرك. لـ + اسم: مبتدأ.

- لَعَمْرُكَ لأكافحنّ.

اللام : لام القسم، عَمْرُك. مبتدأ مرفوع (مضاف)، «الكاف» للخطاب مضاف إليه فى محل جر.

لأكافحنّ : اللام واقعة فى جواب القسم، أكافحن: فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة؛ والجملة «لأكافحن» فى محل رفع خبر المبتدأ.

3 - «هل - أ» + الاسم = مبتدأ مرفوع.

1 - هل النجاحُ صعبٌ؟

هل: حرف استفهام، النجاحُ: مبتدأ، صعبٌ: خبر.

2 - آلنجاح صعبٌ؟

الهمزة : حرف استفهام، النجاحُ: مبتدأ، صعبٌ: خبر.

إذًا من السابق: 1- المبتدأ : هو اسم مرفوع مُتَحَدَّث عنه يقع فى أول الجملة غالبًا، ويُسبق أحيانًا بـ:

لام التوكيد، أو لام القسم، أو حرف الاستفهام «هل أو الهمزة».

2- الخبر هو ما يتمم الفائدة والمعنى مع المبتدأ، أى الجزء المتحدَّث به عن المبتدأ

أنواع الخبر

1 - الخبر المفرد:

العلمُ نــــورٌ.

الطالبان مجتهدان.

الطالباتُ مجتهداتٌ.

الطلابُ مجتهدونَ.

مبتدأ مرفوع بالضمة خبر مرفوع بالضمة

الخبر المفرد: ما كان فى كلمة مفردة، سواء أكانت مفردة أم مثناة أم جمعًا

2 - الخبر الجملة:

1 - الخبر جملة اسمية:

الشجرة | أوراقها | مخضرة

مبتدأ | مبتدأ ثانٍ | خبر

خبر جملة اسمية

مبتدأ + جملة تبدأ باسم به ضمير يعود على المبتدأ يُعرب مبتدأً وما يتمم المعنى خبرًا.

الشجرةُ: مبتدأ مرفوع بالضمة

أوراقها: مبتدأ ثانٍ مرفوع بالضمة (مضاف)، والضمير العائد على المبتدأ فى محل جر مضاف إليه

مُخضرَّةٌ: خبر المبتدأ الثانى مرفوع بالضمة.

والجملة الاسمية «أوراقها مخضرة» فى محل رفع خبر المبتدأ.

- أىُّ اسم معرفة فى أول الكلام جاء بعده اسم به ضمير يعود عليه يُعرب الاسم الثانى الذى به ضمير يعود على الأول مبتدأ ثانيًا، وما يتمم المعنى خبرًا، والجملة الاسمية كلها فى محل رفع خبر المبتدأ الأول.

2 - الخبر جملة فعلية: اسم + جملة فعلية = فى محل رفع خبر.

- الشجرةُ + تثمرُ أوراقُها:

الشجرةُ: مبتدأ مرفوع بالضمة، تثمرُ: فعل مضارع مرفوع بالضمة، أوراقها: فاعل مرفوع (مضاف)، و«ها» مضاف إليه، وجملة تثمر أوراقها فى محل رفع خبر المبتدأ.

3 - الخبر شبه جملة:

أ - جار ومجرور.

مبتدأ + جار ومجرور:

- الشجرةُ فى الحقلِ:

الشجرةُ : مبتدأ مرفوع بالضمة، فى الحقلِ: جار ومجرور بالكسرة، وشبه الجملة فى محل رفع خبر المبتدأ.

ب - ظرف + مضاف إليه.

مبتدأ + ظرف + مضاف إليه.

- الشجرةُ فوقَ الأرضِ:

الشجرةُ: مبتدأ مرفوع بالضمة ، فوقَ: ظرف مكان منصوب بالفتحة (مضاف).

الأرضِ: مضاف إليه مجرور، وشبه الجملة فى محل رفع خبر المبتدأ.

تَعددُ الخبر

الرجلُ مؤدبٌ أخلاقُه كريمةٌ يذاكرُ بجدٍّ فى الفصلِ

مبتدأ خبر (مبتدأ مضاف إليه خبر)

والجملة الاسمية فى محل رفع خبر ثانٍ.

يذاكرُ: فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو، بجدٍّ: جار ومجرور بالكسرة، والجملة «يذاكر» فى محل رفع خبر ثالث.

فى الفصل: جار ومجرور فى محل رفع خبر رابع.

كيف نعرف تعدد الخبر؟

كل جملة أو اسم يخبر عن المبتدأ فهو خبر ويصح الإخبار به عنه.

1 - الرجلُ مؤدبٌ.

2 - الرجلُ أخلاقهُ كريمةٌ.

3 - الرجل يذاكرُ بجدٍّ.

4 - الرجلُ فى الفصلِ.

نلاحظ من الجمل الأربع السابقة أنَّ كل جملة من (2-4) صالحة للإخبار عن المبتدأ، كذا الجملة الأولى.

1 - جواز تقديم الخبر: تقديم الخبر على المبتدأ

- شبه جملة + اسم معرفة = «حكم تقديم الخبر واجب» مبتدأ مؤخر، وشبه الجملة خبر مقدم.

فى التأنى ← جار ومجرور شبه جملة خبر مقدم

السلامةُ ← مبتدأ مؤخر

فوقَ السحابِ ← شبه جملة خبر مقدم

الطائرةُ ← مبتدأ مؤخر

يجوز أن يتقدم الخبر على المبتدأ إذا كان الخبر شبه جملة «ظرفًا أو جارًا ومجرورًا» والمبتدأ معرفة.

2- يجب تقديم الخبر على المبتدأ

1 - إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة.

شبه جملة + اسم نكرة «واجب التقديم» = مبتدأ مؤخر، وشبه الجملة خبر مقدم.

فى التأنى	سلامةً	فى العجلة	ندامةً
↓	↓	↓	↓
شبه جملة خبر مقدم	مبتدأ مؤخر	شبه جملة خبر مقدم	مبتدأ مؤخر

2- إذا كان الخبر له الصدارة كأسماء الاستفهام: متى السفر؟ أين المفرُّ؟
تُعرب أدوات الاستفهام-خبرًا مقدمًا، والمستفهم عنه - مبتدأ مؤخرًا.

متى : ظرف زمان فى محل رفع خبر مُقَدَّم.

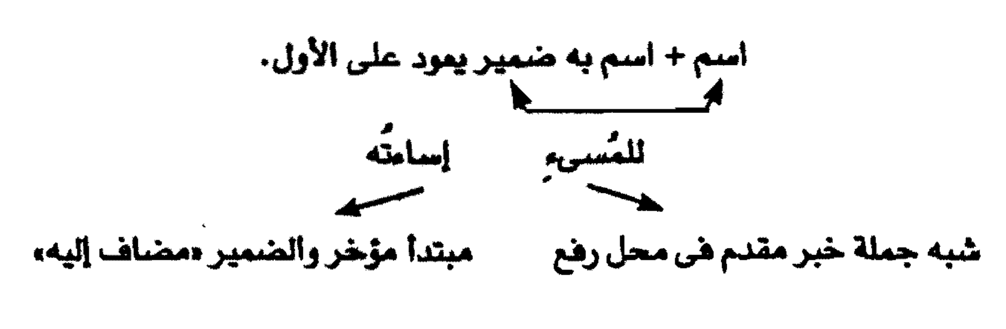
السفرُ : مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة.

3 - إذا كان فى المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر.

- للمحسنِ إحسانُه:

للمحسن: شبه جملة «جار ومجرور» وفى محل رفع خبر مقدم.

إحسانُه: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة، والضمير فى محل جر مضاف إليه.



حذف المبتدأ أو الخبر جوازًا

يجوز حذف المبتدأ أو الخبر؛ وذلك إذا فُهِمَ من الكلام.

1 - ما اسمُك؟ الإجابة محمد= «خبرٌ لمبتدأ محذوف تقديره اسمى محمد».

2 - أين الكتابُ؟ على الكرسى

جار ومجرور شبه جملة فى محل رفع خبر لمبتدأ محذوف تقديره: «الكتابُ على الكرسىّ».

الكتابُ على الكرسى

مبتدأ جار ومجرور شبه جملة حبر المبتدأ.

حذف المبتدأ وجوبًا:

1 - إذا كان المصدر مرفوعًا - سمعٌ وطاعةٌ

سمعٌ: خبر لمبتدأ محذوف تقديره أمرى أو حالى (معطوف عليه). وطاعةٌ معطوف مرفوع.

- أمَّا إذا كان المصدر منصوبًا - سمعًا وطاعةً

يُعرب المصدر مفعولاً مطلقًا منصوبًا بالفتحة والواو عاطفة

طاعةً معطوف منصوب بالفتحة

2- إذا كان الخبر ممَّا يميد القسم وليس نَصًا فيه

- فى ذِمَّتى لأكافحنْ · أصل الكلام «فى ذمَّتى قَسَمٌ لأكافحنْ».

فى ذمَّتِى. جار ومجرور. «ياء المتكلم» مضاف إليه خبر لمبتدأ محذوف تقديره قسم - لأكافحنْ: اللام واقعة فى جواب القسم، أكافحن: مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، وجملة جواب القسم لا محل لها من الإعراب

ملحوظة: أمَّا إذا كان الخبر لا يفيد القسم كما فى قولك: «فى ذِمَّتى دَيْنٌ لوطنى»:

فى ذمتى : جار ومجرور شبه جملة خبر مقدم، «ياء المتكلم» مضاف إليه.

دينٌ: مبتدأ مؤخر ، لوطنى: جار ومجرور - والضمير مضاف إليه.

حذف الخبر وجوباً

1 - لولا + الاسم = مبتدأ لخبر محذوف تقديره: كائن أو موجود.

- لولا العلمُ لضلَّت البشريةُ.

لولا : حرف امتناع لوجود (أى امتنع الجواب لوجود الشرط).

العلمُ : مبتدأ لخبر محذوف تقديره: كائنٌ أو موجودٌ.

لضلَّت : اللام واقعة فى جواب الشرط غير الجازم، ضلَّت: فعل ماضٍ مبنى على الفتح، والتاء تاء التأنيث.

البشريةُ: فاعل مرفوع بالضمة، والجملة «لضلت البشرية» لا محل لها من الإعراب.

* إذا وقع المبتدأ بعد لولا؛ يُحذف بشرط أن يكون كَوْنًا عامًا. ولكن يُذكر إذا دَلَّ على شىء خاص.

- لولا الطائرةُ ذاهبةً إلى أسوانَ ما سافرتُ:

لولا: حرف امتناع لوجود - الطائرةُ: مبتدأ مرفوع بالضمة، ذاهبةً: خبر مرفوع بالضمة، إلى أسوان: جار ومجرور بالفتحة؛ لأن أسوان ممنوع من الصرف.

ما: نافية، سافرْتُ : فعل ماضٍ مبنى على السكون .. والفاعل : تاء الفاعل.

2 - إذا عُطف على المبتدأ بواو تَدل على المصاحبة وتُسَمَّى «واو المعيَّة».

«ذاكرَ الطالبُ والمصباحَ».

فعل - فاعل - مفعول معه

- الباحثُ ومعملَهُ:

واو المعيَّة: هى واو لا يشارك ما بعدها ما قبلها « فى الفعل».

الباحثُ: مبتدأ مرفوع ، الواو: للمعية، معمّله : مفعول معه منصوب بالفتحة والضمير مضاف إليه ، والخبر محذوف تقديره: متلازمان.

- الجنديُّ وسلاحَه:

- أىُّ اسم معرفة معطوف على اسم آخر به ضمير يعود على الأول يُعرب الاسم الأول مبتدأ، والواو للمعية، والاسم الذى بعد الواو الذى يحتوى على ضمير يعود على المبتدأ مفعول معه منصوب بالفتحة، والضمير مضاف إليه، والخبر محذوف تقديره: متلازمان.

3 - إذا كان المبتدا صريحًا فى القسم.

- يمينُ اللهِ لَنَنْصُرَنَّ الحقَّ:

يمينُ: مبتدأ ، اللهِ: لفظ الجلالة مضاف إليه، والخبر : محذوف تقديره: قَسَمى.

كان وأخواتها

1 - تدخل كان وأخواتها على المبتدأ والخبر فترفع الأوَّل ويُسمى «اسمها» وتنصب الثانى ويُسمى «خبرها».

2 - تُسمى أفعالاً ناسخة؛ لأنها تغير حكم المبتدأ والخبر.

3 - وتُسمى أفعالاً ناقصة؛ لأنها لا تكتفى بمرفوعها.

4 - أخوات كان ومعانيها:

كان: للتوقيت فى الماضى - وفى مثل: «كان اللهُ غفورًا» تفيد الاستمرار.

اصبح: للتوقيت فى الصباح. اضحى: للتوقيت بالضُّحى.

ظَلَّ: للتوقيت بالنهار. أمسى: للتوقيت بالمساء.

بات: للتوقيت بالليل. صــار: تفيد التحول.

«مازال - ما برح - ما فتئ - ما انفكَّ»: تفيد الاستمرار.

«ليس»: للنفى. «ما دام»: لبيان المدة.

5- الأفعال «كان - أمسى - أصبح - أضحى - ظَلَّ - بات - صار» يعمل المضارع والأمر منها عمل الماضى.

- كُنْ صبورًا.

كن: فعل أمر مبنى على السكون، واسمها مستتر تقديره: أنت فى محل رفع، صبورًا: خبر منصوب بالفتحة.

- بتْ مظلومًا ولا تَبِتْ ظالمًا:

بتْ: فعل أمر مبنى على السكون، واسمها مستتر تقديره: أنت فى محل رفع، مظلومًا: خبر بات منصوب بالفتحة.

ولا: الواو عاطفة، لا: ناهية جازمة ، تبتْ: مضارع مجزوم بلا الناهية، واسم تبت ضمير مستتر تقديره: أنت فى محل رفع.

ظالمًا : خبر تبت منصوب بالفتحة.

6 - أما أفعال الاستمرار: «زال - برح - انفك - فَتِئ» فلا يأتى منها إلا المضارع، ويعمل عمل الماضى، ولا بد أن تُسبق هذه الأفعال بنفى.

- أحبُّ القراءةَ ما دمتُ حَيًا:

أحبُّ : فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل مستتر تقديره: أنا.

القراءةَ : مفعول به منصوب بالفتحة.

ما دمتُ : ما دام: فعل ماضٍ ناقص، والتاء اسمها فى محل رفع.

حَيًا : خبر دام منصوب بالفتحة.

7- أمًا: «ليس - ما دام» فلا يأتى منهما مضارع ولا أمر.

- ليس الجَوُّ حارًا.

ليس : فعل ماضٍ ناسخ، الجو: اسمها مرفوع بالضمة، حارًا : خبر ليس منصوب بالفتحة.

انواع خبر كان واخواتها

1 - مفرد: أن يكون الخبر كلمة واحدة، سواء دلت على المفرد أو المثنى أو الجمع.

كان الطالب مجتهدًا : خبر منصوب بالفتحة.

كان الطاليان مجتهديْن: خبر منصوب بالياء؛ لأنه مثنى.

كان الطلاب مجتهدين: خبر منصوب بالياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

كانت الطالباتُ مجتهداتٍ: خبر منصوب بالكسرة، لأنه جمع مؤنث سالم.

2 - جملة : أ - اسمية: كانت الشجرةُ أوراقُها مخضرةٌ.

كانت: فعل ماضٍ ناسخ، والتاء تاء التأنيث، لا محل لها من الإعراب.

الشجرةُ: اسم كان مرفوع بالضمة.

أوراقُها: مبتدأ مرفوع بالضمة (مضاف)، (ها) مضاف إليه فى محل جر.

مخضرةٌ: خبر مرفوع بالضمة.

وجملة: «أوراقها مخضرة» فى محل نصب خبر كانت.

ب - فعلية: صارت الشجرةُ تثمرُ

صارت : فعل ماضٍ ناسخ، والتاء للتأنيث لا محل لها من الإعراب.

الشجرةُ : اسم صار مرفوع بالضمة.

تثمرُ : فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: «هي».

والجملة الفعلية فى محل رفع خبر الشجرة.

3 - شبه جملة: أ - جار ومجرور: سيظلُّ الإنسانُ فى صراعٍ:

سيظل: السين للاستقبال، يظل: مضارع مرفوع بالضمة، الإنسانُ: اسم ظل مرفوع بالضمة، «فى صراع»: «شبه جملة» فى محل نصب خبر يظل.

ب- ظرف +اسم = مضاف إليه : باتَ العدوُّ تحتَ الماءِ.

بات: فعل ماضٍ ناسخ ناقص، العدوُّ: اسم بات مرفوع بالضمة، تحت: ظرف مكان منصوب بالفتحة، الماء: مضاف إليه مجرور بالكسرة، وشبه الجملة «تحت الماء» فى محل نَصّب خبر بات.

تقدُّم الخبر على المبتدأ:

تقدُّم خبر كان وأخواتها على اسمها:

1 - يجوز تقدم الخبر على المبتدأ فى الحالات الآتية:

- إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ معرفة.

فى الفصل الطالبُ؛ فى الفصل محمدٌ - تدخل كان - كان فى الفصل محمدٌ.

كان: فعل ماضٍ ناقص، فى الفصل: جار ومجرور شبه جملة خبر مقدم، فى محل نصب خبر كان.

محمدٌ: اسم كان مؤخر مرفوع بالضمة.

2 - يجب تقديم الخبر على المبتدأ:

أ - إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة.

فى الفصل طالبٌ ←كان فى الفصل طالبٌ:

كان: فعل ماضٍ ناقص.

فى الفصل: شبه جملة خبر مقدم فى محل نصب خبر كان.

طالبٌ: اسم كان مؤخر مرفوع بالضمة.

ب - إذا كان فى المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر:

للمحسن إحسانُه ← كان للمحسنِ إحسانه.

كانَ: فعل ماضٍ ناقص ناسخ.

للمحسن: جار ومجرور شبه جملة فى محل نصب خبر كان مُقدَّم.

إحسانهُ: اسم كان مؤخر مرفوع بالضمة، والضمير فى محل جر مضاف إليه.

الأفعال التامة

تأتى كان تامَّةً غير ناقصة ولا ناسخة إذا اكتفت بمرفوعها ولم تحتج إلى منصوب، ويتم المعنى بهذا المرفوع الذى يُعرب فاعلاً وكذلك بعض أخواتها.

- اتقِ اللهَ حيثما كنتَ:

اتقِ: فعل أمر مبنى على حذف حرف العلة وهو الياء. والفاعل: ضمير مستتر تقديره: أنت.

اللهَ: لفظ الجلالة مفعول به منصوب بالفتحة.

حيثما. حيثُ: ظرف مبنى على الضم فى محل نصب، ما: زائدة.

كنتَ: فعل ماضٍ مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل، وتاء الفاعل للمخاطب فى محل رفع فاعل.

«فسُبْحانَ اللهِ حينَ تُمْسُونَ وحينَ تُصْبِحُونَ».

سبحان: مفعول مطلق منصوب بالفتحة، اللهِ: لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور بالكسرة، حين: ظرف زمان مبنى على الفتح فى محل نصب، تمسون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، وواو الجماعة: فاعل، وحين: الواو عاطفة ، حين: ظرف زمان مبنى على الفتح فى محل نصب، تصبحون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، وواو الجماعة فاعل.

كاد وأخواتها

أفعال المقاربة والرجاء والشروع

١ - تعمل كاد وأخواتها عمل كان وأخواتها بشرط أن يكون خبر كاد وأخواتها جملة فعلية. فهى ترفع المبتدأ ويُسمى اسمها، وتجعل الخبر «جملة فعلية» فى محل نصب خبر كاد.

٢ - كاد وأوشكَ: تفيدان قرب وقوع الخبر.

٣ - عسى وحرى: تفيدان الرجاء .. رجاء وقوع الخبر.

٤ - «بدأ - شرع - أخذ - أنشأ - جعل» : تفيد الشروع .. البدء فى الخبر.

* يأتى المضارع من «كاد وأوشك» فيعمل عملهما.

«يكادُ البرقُ يخطَفُ أبصارَهُمْ»:

يكادُ: فعل مضارع مرفوع بالضمة.

البرقُ: اسم كاد مرفوع بالضمة.

يخطفُ: فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو، وجملة «يخطف» في محل نصب خبر يكاد.

أبصارهم: مفعول به منصوب بالفتحة، «هم» مضاف إليه فى محل جر.

س : ما الفرق بين: 1 - أخذَ الطالبُ الكتابَ = فاعل.

2 - أخذ الطالبُ يكتبُ = اسم أخذ.

أ - أخذ الطالبُ الكتابَ:

أخذ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح، الطالبُ: فاعل مرفوع بالضمة، الكتاب: مفعول به منصوب بالفتحة.

ب- أخذ الطالبُ يكتبَ الدرسَ.

أخذ: فعل ماضٍ ناقص مبنى على الفتح، الطالبُ: اسم أخذ مرفوع بالضمة، يكتب: فعل مضارع، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو، الدرسَ: مفعول به منصوب، وجملة «يكتب» فى محل نصب خبر أخذ.

1 - أخذ + اسم + اسم ← لا تعمل عمل كان وأخواتها.

2 - أخذ + اسم + فعل ← تعمل عمل كان وأخواتها؛ لأن الخبر جملة فعلية.

3 - خبر هذه الأفعال لا بُدَّ أن يكون جملة فعلية فعلها مضارع، ولا بُدَّ أن يشتمل على ضمير يربط جملة الخبر بالاسم.

4 - يأتى خبر هذه الأفعال مقرونًا بالأداة «أن الناصبة للفعل المضارع»: غالبًا مع «أوشك - عسى - حرى»، وقليلاً مع «كاد»، ومجردًا منها مع أفعال الشروع.

5 - أفعال الشروع قد تأتى تامة فترفع فاعلاً وتنصب مفعولاً به؛ مثل:

أنشأ	المهندسُ	العمارةَ	جعلنا	الصحراءَ	حيَّةً
فعل ماض مبنى على الفتح	فاعل مرفوع بالضمة	مفعول به منصوب بالفتحة	فعل + فاعل «نا الفاعلين»	مفعول به أول منصوب بالفتحة	مفعول به ثانٍ

إنْ وأخواتها

ا - تدخل إن وأخواتها على الجملة الاسمية المكونة من «المبتدأ والخبر» فتنصب المبتدأ ويُسَمَّى اسمها، وترفع الخبر ويُسمى خبرها.

2 - من أخوات إنَّ : أنَّ - لكنَّ - لعلَّ - ليت - كأنَّ.

٣ - معانيها : إنَّ - أنَّ: للتوكيد، لكنَّ: للاستدراك، لعلَّ: للترجِّي، «ليت»: للتَّمني، «كأنَّ»: للتشبيه.

4 - أنَّ: ذات الهمزة المفتوحة لا بُد أن يسبقها كلام، وكذلك «لكنَّ».

- إن الحقَّ واضحٌ

- علمتُ أنَّ الحقَّ واضحٌ

علمتُ : فعل ماضٍ + تاء الفاعل فى محل رفع فاعل.

أنَّ : حرف توكيد ونصب - الحقَّ: اسم أنَّ منصوب بالفتحة، واضحٌ: خبر أنَّ مرفوع بالضمة، وجملة: «أن الحق واضح» فى محل نصب سدت مسد مفعولَىْ علِم.

أنواع خبر إنْ

(1) مفرد: فى كلمة واحدة سواء أكانت الكلمة مفردة أم مثناة أم جمعًا.

إنَّ الطالب ناجح: خبر إن مرفوع بالضمة.

إنَّ الطالبين ناجحان: خبر إن مرفوع بالألف؛ لأنه مثنى.

إنَّ الطلاب ناجحون: خبر إن مرفوع بالواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

إنَّ الطالبات ناجحاتٌ: خبر إنَّ مرفوع بالضمة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.

(2) جملة:

ا - جملة اسمية : إنْ الشجرة أوراقُها مُخضرةٌ

إنَّ: حرف توكيد ونصب، الشجرةَ : اسم إنَّ منصوب بالفتحة، أوراقها: أوراقُ: مبتدأ مرفوع بالضمة (مضاف)«ها»: مضاف إليه، مخضرة: خبر مرفوع بالضمة، والجملة «أوراقها مخضرة» فى محل رفع خبر إنَّ.

ب - جملة فعلية: إن الشجرةَ تثمرُ:

إن : حرف توكيد ونصب، الشجرة: اسم إن منصوب بالفتحة، تثمرُ: فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هى» ، والجملة «تثمر» فى محل رفع خبر إن.

جـ - شبه جملة: 1- جار ومجرور: إنَّ الطالبَ فى الفصل.

إن : حرف توكيد ونصب، الطالبَ: اسم إنَّ منصوب بالفتحة، فى الفصل: جار ومجرور (شبه جملة) فى محل رفع خبر إنَّ.

2- ظرف + مضاف إليه: إنَّ الطالبَ فوقَ الأعناقِ:

إنَّ : حرف توكيد ونصب، الطالبَ: اسم إنَّ منصوب بالفتحة، فوقَ: ظرف مكان منصوب بالفتحة (مضاف)، الأعناقِ: مضاف إليه وشبه الجملة فى محل رفع خبر إنَّ.

تقديم خبر إن

1 - شبه جملة + اسم نكرة ⟵ (وجوب تقديم الخبر) اسم إنَّ مؤخر.

- إنَّ فى الفصل طالبًا:

إنَّ : حرف توكيد ونصب، فى الفصل: جار ومجرور (شبه جملة) خبر مقدم فى محل رفع خبر إن، طالبًا : اسم إنَّ مؤخر منصوب بالفتحة.

2 - شبه جملة + اسم معرفة ⟵ (جواز تقديم الخبر) اسم إنَّ مؤخر.

- إنَّ فى الفصل الطالبَ.

3 - خبر + مبتدأ به ضمير يعود على الخبر ⟵ حكم التقديم واجب.

- إنَّ للمحسن إحسانَهُ:

إنَّ : حرف توكيد ونصب، للمحسن : جار ومجرور «شبه جملة» فى محل رفع خبر مقدم خبر إنَّ، إحسانَهُ: اسم إنَّ مؤخر منصوب بالفتحة، والضمير مضاف إليه فى محل جر.

اتصال «ما» الكافة بإن وأخواتها

إذا اتصلت إنَّ وأخواتها بـ «ما» الزائدة تكفها عن العمل وتُعرب كافة ومكفوفة ويُلغى اختصاصها بالجملة الاسمية، وتدخل على الجملة الفعلية.

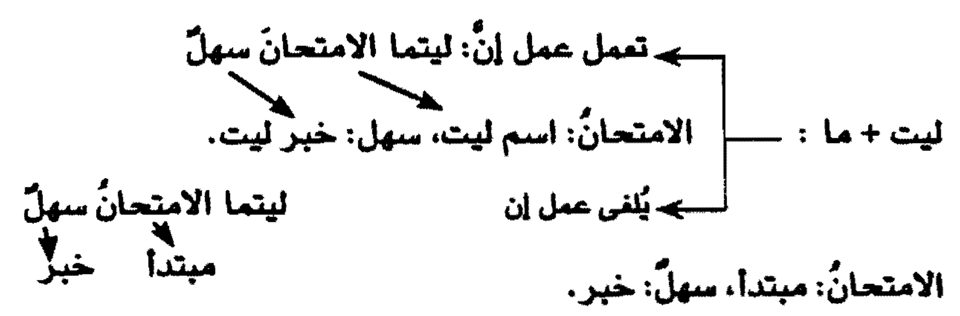
- إنما المؤمنون إخوةٌ.

إنما: كافة ومكفوفة.

المؤمنون: مبتدأ مرفوع بالواو؛ لأنه جمع مذكر سالم، إخوةٌ : خبر مرفوع بالواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة.

1 - إنَّ وأخواتها + ما ← كافة ومكفوفة.

2 - يُستثنى من هذه القاعدة «لَيْتَ» : فإنه إذا دخلت عليها «ما» جاز إعمالها وإلغاؤها.



الامتحانُ: مبتدأ، سهلٌ: خبر.

1- فتح همزة إنَّ وأخواتها

تُفتح همزة إنَّ إذا صَحَّ أن تُؤوَّل مع معموليها بمصدر يشغل موقع المفرد.

- أنَّ + اسمها + خبر ← مصدر مُؤوَّل.

علمتُ أنَّك ناجحٌ، ليحول إلى صريح ـــــه علمتُ نجاحَك.

1 - احذف الأداة.   2 - ضع الخبر مقدمًا على المبتدأ.

3 -اكتب الجملة ثانية وأعربها.   4 - يكون إعرابها الجديد هو إعراب المصدر المؤول.

علم: فعل ماض مبنى على السكون، تاء الفاعل: فاعل، أن: حرف توكيد ونصب، «كاف» اسمها فى محل نصب، ناجح: خبر أن مرفوع بالضمة، والمصدر المؤول من «أن+ اسمها + خبرها» فى محل نصب سد مسد مفعولى عَلم، وأصلها «علمت نجاحك».

2 - تُكسر همزة «إنَّ» إذا وقعت:

1 - اول الكلام : إنَّ الله لقوى.

3 - بعد القول - أو مادته نفس حروف مادة: قال - قالوا - قولوا.

- قال إنِّى عبد الله.

3 - اول جملة القَسَم، والله إنَّ الحقَّ واضحٌ.

4 - بعد حيث: أسكتُ حيث إنَّ السكوت مستحب.

5 - اول جملة الصلة: أكرمت الذى إنه قال الحق.

6 - اول جملة الحال: يعمل محمد واجبه وإنه لمخلص.

نموذج إعرابى:

- أسكتُ حيث إنَّ السكوتَ مستحبٌّ:

أسكتُ : فعل مضارع، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنا.

حيثُ : ظرف زمان مبنى على الضم فى محل نصب.

إنَّ: حرف توكيد ونصب.

السكوت اسم إنَّ منصوب بالفتحة

مستحبٌ خبر إنَّ مرفوع بالضمة

وجملة «إنَّ السكوت مستحبٌ» فى محل جر مضاف إليه.

لا النافية للجنس

1 - كلمة الجنس تعنى هنا «النوع» نوع الرجال ونوع النساء.

2 - لا النافية للجنس تفيد نفى خبرها عن جنس اسمها.

3 - تعمل «لا» عمل «إن» فتنصب المبتدأ وترفع الخبر بشروطٍ ثلاثة:

ا   أن يكون اسمها وخبرها نكرتين

ب   الاَّ يفصل بينهما فاصل.

جـ - الاَّ يدخل عليها حرف جر.

وتكون «لا» النافية للجنس مهملةً لا عملَ لها فى الحالات الآتية:

1 - إذا جاء اسمها وخبرها معرفتين:

* لا + اسم معرفة = مبتدأ + مهملة لا عمل لها.

لا القومُ قومى ولا الأعوانُ أعوانى.

لا مهملة لا عمل لها .. القومُ: مبتدأ مرفوع بالضمة. قومى. خبر مرفوع بالضمة المقدرة

ولا الواو عاطفة   لا مهملة لا عمل لها الأعوانُ: مبتدأ مرفوع بالضمة. أعوانى. خبر مرفوع بالضمة المقدرة»

والضمير فى قومى وأعوانى «ياء المتكلم» فى محل جر مضاف إليه.

2- إذا فصل بين اسمها وخبرها فاصل:

* لا+ شبه جملة + اسم = مبتدأ مؤخر

مهملة لا عمل لها   شبه جملة فى محل رفع خبر مقدم

ا - جار ومجرور: - لا فى الفصل خائنٌ:

لا: مهملة لا عمل لها ، فى الفصل: جار ومجرور (شبه جملة) فى محل رفع خبر مقدم، خائنٌ: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة.

ب- ظرف + اسم = مضاف إليه:

- لا تحتَ الكرسى قلمٌ :

لا: مهملة لا عمل لها .. تحتَ: ظرف مكان منصوب بالفتحة (مضاف)، الكرسى مضاف إليه، وجملة «تحت الكرسى» شبه جملة خبر مقدم، قلمٌ: مبتدأ مؤخر.

3 - إذا دخل عليها حرف جر:

- يتقدمُ الجندىُّ بلا خوفٍ فى المعركةِ:

يتقدمُ: فعل مضارع مرفوع بالضمة.

الجندىُّ: فاعل مرفوع بالضمة.

بلا: الباء حرف جر ، لا: مهملة زائدة لا عمل لها.

خوفٍ: اسم مجرور بلا وعلامة جره الكسرة.

فى المعركةِ: جار ومجرور بالكسرة.

ملاحظة:

1 - يجوز حذف خبر «لا» إذا فُهِمَ من الكلام؛ مثل: أحبك ولا شك.

أصلها : أحبك ولاَ شك «فى ذلك».

- أنتَ ناجحٌ ولا شكَّ «فى ذلك».

«فى ذلك»: شبه جملة فى محل رفع خبر لا النافية للجنس.

2- يمكن دخول همزة الاستفهام على «لا» النافية للجنس مثل: ألاَ رجلَ جالسٌ معك؟

الا : الهمزة للاستفهام، لا: نافية للجنس، رجلَ: اسم لا مبنى فى محل نصب، جالسٌ: خبر لا مرفوع بالضمة، معك: مع: ظرف مكان منصوب بالفتحة (مضاف)، والضمير مضاف إليه فى محل جر.

اعرب : أحبُّك ولا شكَّ

. أُحبُّ: فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنا، والكاف: مفعول به فى محل نصب، ولا : الواو عاطفة ، لا : نافية للجنس، شك: اسم لا مبنى فى محل نصب.

احوال اسم لا النافية للجنس:

ا - مفرد : فى كلمة واحدة، سواء أكانت «مفردة أم مثناة أم جمعًا».

1 - لا «طالبَ» فى الفصل: ← اسم لا مبنى على الفتح فى محل نصب.

2 - لا «طالبين» فى الفصل: اسم لا مبنى على الياء؛ لأنه مثنى.

3 - لا «طالباتِ» فى الفصل : اسم لا مبنى على الكسر.

4 - لا «طلابَ» فى الفصل: اسم لا مبنى على الفتح.

5 - لا «مسلمين» فى الفصل : اسم لا مبنى على الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

لا + اسم نكرة ← اسم لا مبنى على ما يُنصب به.

ب - مضاف : لا + اسم نكرة + مضاف إليه ← اسم لا منصوب بعلامة نصبه.

1 - لا طالبَ علمٍ كسولٌ.

2 - لا طالبَىْ علمٍ كَسولان.

3 - لا طالباتِ علمٍ كسولاتٌ.

4 - لا مسلمي بيتِ كُسالى.

1- لا طالبَ علمٍ كسولٌ:

لا : نافية للجنس، طالبَ: اسم لا منصوب بالفتحة (مضاف)، علمٍ: مضاف إليه مجرور بالكسرة، كسولٌ: خبر مرفوع بالضمة.

2 - لا طالبَيْ علمٍ كسولان:

لا : نافية للجنس، طالبي: اسم لا منصوب بالياء؛ لأنه مثنى، وحذفت النون للإضافة، علم: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

كسولان: خبر لا مرفوع بالألف؛ لأنه مثنى.

3- لاطالباتِ عِلْمٍ كسولاتٌ:

لا: نافية للجنس، طالباتِ: اسم لا منصوب بالكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم (مضاف)، عِلْمٍ: مضاف إليه مجرور بالكسرة، كسولاتٌ: خبر لا مرفوع بالضمة.

4 - لا مسلمي بيتٍ كُسالَى:

لا: نافية للجنس، مسلمي: اسم لا منصوب بالياء؛ لأنه جمع مذكر سالم، وحُذفت النون للإضافة، بيتٍ: مضاف إليه مجرور بالكسرة، كسالى: خبر لا مرفوع بالضمة المقدرة.

جـ - شبيه بالمضاف:

لا + اسم مشتق + اسم ←(جار ومجرور / مفعول به للمشتق) اسم لا منصوب بعلامة نصبه.

1 - لا طالبًا للعلمِ كسولٌ:

لا : نافية للجنس، طالبًا : اسم لا منصوب بالفتحة، للعلم : جار ومجرور، كسولٌ: خبر مرفوع بالضمة.

2 - لا طالبًا علمًا كسولٌ:

لا: نافية للجنس، طالبًا: اسم لا منصوب بالفتحة، وعلمًا: مفعول به لاسم الفاعل، كسولٌ: خبر مرفوع بالضمة.

3 - لا طالبينَ علمًا كُسالَى.

لا: نافية للجنس، طالبين: اسم لا منصوب بالياء؛ لأنه جمع مذكر سالم، علمًا: مفعول به منصوب بالفتحة لاسم الفاعل، كسالى: خبر مرفوع بالضمة المقدرة.

كيفية إعراب الاسم فاعلاً

الفاعل: هو الاسم المرفوع الذى تقدمه فعل مبنى للمعلوم، وَدَلَّ على مَنْ فعل الفعل أو اتصف به:

- قرأَ محمدٌ - انتشرَ السلامُ

القانون:

فعل مبنى للمعلوم + اسم مرفوع = فاعل مرفوع.

حضر الطالبُ ← فاعل مرفوع بالضمة.

حضر الطالبان ← فاعل مرفوع بالألف؛ لأنه مثنى.

حضر الطلابُ ← فاعل مرفوع بالضمة؛ لأنه جمع تكسير.

حضر أخوك ← فاعل مرفوع بالواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة.

حضر المسلمون ← فاعل مرفوع بالواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

ملاحظة:

1 - يُسأل عن الفاعل بـ مَنْ + الفعل؟ ← العاقل.

مَن حضر؟ الطالبان ← فاعل مرفوع بالألف؛ لأنه مثنى.

2 - يُسأل عن الفاعل بـ مَنْ عندما يختلط مع المفعول، مثل:

- خَرقَ الثوبُ المسمارَ.

خرقَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

الثوبُ: فاعل مرفوع بالضمة.

المسمارَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

- خَرَقَ الثَّوبَ المسمارُ

ويجوز الإعراب حسب المعنى الذى تقتضيه الحقيقة.

خرقَ : فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

الثوبَ: مفعول به مقدَّم منصوب بالفتحة.

المسمارُ : فاعل مرفوع بالضمة.

إذًا هناك إعراب حسب المعنى الحقيقى، وهناك إعراب حسب ترتيب الكلمات فى الجملة، والأصح الإعراب فرع المعنى.

3 - الضمائر «تاء الفاعل - نا الفاعلين - نون النسوة - ألف الاثنين - واو الجماعة - ياء المخاطبة» هذه الضمائر إذا اتصلت بالفعل أُعربت ضميرًا مبنيًا فى محل رفع فاعل.

4 - الفعل المتصل به ضميران: الأول يُعرب: فاعلاً فى محل رفع.

الثانى يعرب: مفعولاً به:

- ضربتُك - ضربناهم

ضرب : فعل ماضٍ مبنى على السكون، والضمير «تاء»: تاء الفاعل، وكاف الخطاب مفعول به فى محل نصب.

5 - الفاعل قد يكون ضميرًا مستترًا؛ مثل أَقرأُ الكتابَ:

اقرأُ: فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنا.

الكتابَ : مفعول به منصوب بالفتحة.

- محمدٌ حضرَ الدرسَ.

محمدٌ : مبتدأ مرفوع بالضمة، حضرَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو، الدرسَ: مفعول به منصوب بالفتحة، وجملة «حضرَ الدرسَ» فى محل رفع خبر محمد.

ملحوظة: تاء الفاعل تُحرك حسب المتكلم أو المخاطب.

قرأتُ   المتكلم فاعل.

قرأتَ   المخاطب المذكر فاعل.

قرأتِ   المخاطبة المؤنثه فاعل.

إذًا - تاء الفاعل تاء محركة بالضم أو الفتح أو الكسر - فى محل رفع فاعل.

تأتى تاء الفاعل للمفرد: قرأتُ ، للمثنى: قرأتما، و«ما» علامة التثنية.

ولجمع الذكور: قرأتم و«الميم» علامة الجمع للمذكر.

ولجمع المؤنث «قرأتُنَّ» و«النون» علامة جمع الإناث.

ملاحظات:

1 - إذا + اسم + فعل مبنى للمعلوم = فاعل يفسره ما بعده.

﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ﴾ «سورة الانشقاق، الآية:1» .

إذا الشرطية + اسم = فاعل لفعل يفسره ما بعده

أصلها:

«إذا انشقت السماءُ» .

إذا + اسم + فعل مبنى للمجهول = نائب فاعل يفسره ما بعده.

﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾ «سورة التكوير، الآية: 1» .

إذا + اسـم = نائـبُ فاعل لفعل يفسره ما بعده أصلها.

إذا كُوِّرتِ الشمسُ.

2 - أى أداة شرط + اسم مرفـوع = فاعـل يفسره ما بعده.

﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ﴾ «التوبة، الآية: 6» .

وأصل الكلام «وإن استجارك أحدٌ».

إنْ أداة شرط؛ أحدٌ: فاعل لفعل محذوف تقديره: استجارك أحدٌ.

من المشركين: جار ومجرور بالياء؛ لأنه جمع مذكر سالم، فأجره، الفاء واقعة فى جملة جواب الشرط الجازم؛ أجره؛ فعل أمر مبنى على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنتَ، والهاء مفعول به فى محل نصب.

نائب الفاعل - وتغييرات الفعل معه

نائب الفاعل : اسم مرفوع حل محل الفاعل بعد حذفه وتغيرت معه صورة الفعل: فهِمَ مُحَمَّدٌ الدرسَ.

فعل + فاعل + مفعول به.

فُهِمَ الدرسُ: نائب فاعل مرفوع بالضمة.

فُهِمَ : فعل ماضٍ مبنى للمجهول.

ويُسمى الفعل مبنيًا للمجهول، ويأخذ نائب الفاعل حكم الفاعل فلا يتقدم على الفعل.

1 - التغيير الذى طرأ على الفعل عند بنائه للمجهول:

أ - الماضى: يُضم أوَّله ويُكسر ما قبل آخره.

فَهِمَ فُهِمَ قرأ قُرِئَ

ب- المضارع : يُضم أوَّله ويُفتح ما قبل آخره.

يفهم يُفْهَم يقرأ يُقْرَأ.

ملاحظة : أداة شرط + اسم + فعل مبنى للمجهول = نائب فاعل.

﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾ «سورة التكوير، الآية: 1» .

إذا : أداة شرط غير جازمة ظرف لما يُستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه، الشمسُ: نائب فاعل مرفوع بالضمة.

كُوِّرت : فعل ماضٍ مبنى للمجهول، وتاء التأنيث لا محل لها من الإعراب.

أصل الجملة: «إذا كُوِّرت الشمسُ».

2 - الأفعال التى تنصب مفعولين:

أ - أصلهما المبتدأ والخبر: «ظن - زعم - خال - حسب - علم - وجد».

ب- ليس أصلهما المبتدأ والخبر: «منح - أعطى - ألبس - كسا».

عند البناء للمجهول ترفع المفعول الأول ويصير نائب فاعل، ويصبح المفعول الثانى باقيًا على النصب.

- زعم محمدٌ الحقَّ واضحًا

- زُعِمَ الحقُّ واضحًا

زُعِمَ : فعل ماضٍ مبنى للمجهول، الحقُّ: نائب فاعل مرفوع بالضمة، واضحًا: مفعول به منصوب بالفتحة.

3 - قد يكون نائب الفاعل ضميرًا بارزًا متصلاً، مثل: نُشِّئْتُ على الصِّدقِ:

نُشِّئْتُ: فعل ماضٍ مبنى للمجهول، التاء تاء الفاعل فى محل رفع نائب فاعل.

على الصدق: جار ومجرور بالكسرة.

- وقد يكون ضميرا مستترا؛ مثل: الدنيا تُؤخَذُ غلابًا، أى تؤخذ «هى».

- تُؤخَذُ الدنيا غلابًا.

تُؤخذُ: فعل مضارع مبنى للمجهول.

الدنيا: نائب فاعل مرفوع بالضمة المقدرة.

غلابًا : مفعول به منصوب بالفتحة.

تأنيث الفعل مع الفاعل ونائبه

أ - يجب تأنيث الفعل مع الفاعل ونائبه فى الأحوال الآتية:

فعل + فاعل مؤنث حقيقى «يلد أو يبيض» ←واجب التأنيث:

نجَحَتْ ← فعل ماضٍ، زينبُ ← فاعل

تُكرم ← فعل مبنى للمجهول، زينبُ ← نائب فاعل

إذا كان الفاعل أو نائبه اسمًا ظاهرًا حقيقى التأنيث متصلاً بالفعل (لم يُفصل عن فعله بفاصل)، والمؤنث الحقيقى هو الذى يلد أو يبيض.

اسم + فعل «ضمير يعود على مؤنث حقيقى» = واجب التأنيث.

سعادُ حضرتْ ← القصةُ قُرِئَتْ.

إذا كان الفاعل أو نائبه ضميرًا يعود على مؤنث حقيقى أو مجازى.

سعادُ: مبتدأ مرفوع بالضمة.

حَضَرتْ : فعل ماضٍ مبنى على الفتح، وتاء التأنيث لا محل لها من الإعراب، والضمير المستتر فى محل رفع فاعل يعود على سعاد.

جمع تكسير + فعل ←——— واجب التأنيث.

- الدروسُ فُهمت.

إذا كان الفاعل أو نائبه ضميرًا يعود على جمع تكسير لغير العاقل.

ب- يجوز تأنيث الفعل مع الفاعل أو نائبه فيما يأتى:

1 - فعل + فاصل + فاعل مؤنث حقيقى ←———جائز التأنيث

نجحتْ فى المسابقةِ زينبُ = نجح فى المسابقة زينب.

- إذا كان أحدهما حقيقى التأنيث وفُصِلَ عن فعله.

2-إذا كان أحدهما مجازى التأنيث.

فعل + فاصل + مؤنث مجازى ←———جائز التأنيث.

- تُكْرَمُ عندَ الامتحانِ المتفوِّقةُ:

تُكْرم: فعل مضارع مبنى للمجهول. عندَ: ظرف زمان منصوب بالفتحة (مضاف)، الامتحانِ: مضاف إليه، المتفوقةُ: نائب فاعل مرفوع بالضمة، وأُنِّث الفعل مع الفاعل؛ لأنه مجازى التأنيث، وفصل بينهما فاصل.

فعل + جمع تكسير←——— جائز.

تَزْأر الأسودُ←——— فُهِمَت الدروسُ.

* تاء التأنيث تاء ساكنة تلحق آخر الفعل الماضى، وتكون مفتوحة فى أول المضارع.

إفراد الفعل مع «الفاعل» و«نائبه»

إذا كان الفاعل أو نائبه اسمًا ظاهرًا مثنى أو جمعًا وجب أنْ يبقى الفعل مفردًا فى جميع الأحوال، ولا تلحقه علامة تدل على تثنية أو جمع؛ مثل :

- انتهزَ الطالبُ الفرصةَ.

- انتهزَ الطالبان الفرصةَ.

- انتهزَ الطلابُ الفرصةَ.

- انتهزَ المسلمون الفرصةَ.

- انتهزتِ الطالباتُ الفرصةَ.

انتهزت: فعل ماضٍ مبنى على الفتح، والتاء تاء التأنيث لا محل لها من الإعراب.

الطالباتُ: فاعل مرفوع بالضمة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.

الفرصةَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

* * *

مجرورات الأسماء

الاسم المجرور إمًا أن يكون مجرورًا بحرف الجر، وإمًا أن يكون مجرورًا بالإضافة وإمًا أن يكون تابعًا للمجرور.

1- المجرور بحرف الجر:

حروف الجر هى: مِنّ - إلى - عن - على - فى - الباء - الكاف - اللام - حتّى - واو القَسَم - تاء القسم - رُبَّ - مُذ - منذُ - خلا - عدا - حاشا.

- انفقتُ من مالى:

انفق: فعل ماضٍ مبنى على السكون، وتاء الفاعل: ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.

من: حرف جر، مالى: اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة، «مال»: مضاف، وياء المتكلم مضاف إليه.

- أُحبُّ الطلابَ عدا طالبٍ.

أحبُّ: فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنا.

الطلابَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

عدا: حرف جر.

طالبٍ: اسم مجرور بعدا وعلامة جره الكسرة.

حروف الجر

- اصلية: هى التى لها معنى خاص فى سياق الجملة بحيث لا يمكن الاستغناء عنها فى الكلام. «كتبتُ بالقلم.. واللهِ لأقولنَّ الحقَّ».
- زائدة: هى التِى يمكن الاستغناء عنها وتزاد لأمر بلاغى، ويُعرب ما بعدها على حسب موقعه بالجملة بحركة مقدرة، ومن هذه الأحرف: «الباء - مِنّ - الكاف».

س: متى تُزاد مِنْ؟

ما / هل + كلام + مِن = حرف جر زائد.

﴿مَا جَاءَنَا مِنْ بَشِيرٍ وَلَا نَذِيرٍ﴾ «سورة المائدة، الآية: 19».

ما: نافية، جاءنا جاء: فعل: ماضٍ مبنى على الفتح، «نا» المفعولين مفعول به.

من: حرف جر زائد، بشيرٍ: فاعل مرفوع بالضمة المقدرة بسبب حركة حرف الجر الزائد (معطوف عليه)، ولا نذير الواو عاطفة، لا: نافية، نذيرٍ: معطوف مرفوع بضمة مقدرة بسبب حركة حرف الجر الزائد.

﴿هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ ؟﴾ «سورة فاطر، الآية: 3».

هل: حرف استفهام.

من: حرف جر زائد.

خالق: مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة بسبب حركة حرف الجر الزائد.

غيرُ: خبر مرفوع بالضمة (مضاف).

اللهِ: لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور بالكسرة.

إذاً - تزاد منْ بعد (ما) النافية، و(هل) الاستفهامية.

س: متى تُزاد الباء؟

1- فى خبر ليس: ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ﴾ «سور الزمر، الآية: ٣٦».

أليس: الهمزة للاستفهام، ليس: فعل ماضٍ ناسخ.

اللهُ: لفظ الجلالة اسم ليس مرفوع بالضمة.

بكافٍ: الباء: حرف جر زائد، كافٍ: خبر ليس منصوب بالفتحة المقدرة بسبب حركة حرف الجر الزائد.

عَبْدَهُ: مفعول به لاسم الفاعل كافٍ (مضاف)، والضمير «ها» فى محل جر مضاف إليه.

2- فاعل الفعل كَفَى: ﴿وَكَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾ «سورة النساء، الآية: 79».

كفى: فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدر.

باللهِ: الباء حرف جر زائد، الله: لفظ الجلالة فاعل مرفوع بالضمة المقدرة بسبب حركة حرف الجر الزائد.

شهيدًا: تمييز منصوب بالفتحة.

وكفى بالاسم + اسم نكرة منصوب = تمييز منصوب بالفتحة.

الاسم النكرة الواقع بعد فاعل الفعل كفى يُعرب تمييزًا منصوبًا بالفتحة.

3 - فاعل صيغة التعجب أَفْعِلْ بـ + الاسم = فاعل مرفوع بالضمة المقدرة بسبب حركة حرف الجر الزائد.

- أَعْظِمْ بالسلامِ!

أعظم: فعل ماضٍ جاء على صورة الأمر للتعجب، الباء: حرف جر زائد، السلامِ: فاعل مرفوع بالضمة المقدرة بسبب حركة حرف الجر الزائد.

س: متى تُزاد الكاف؟

1- تُزاد مع كلمة «مثل» فقط ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ «سورة الشورى، الآية: 11».

ليس: فعل ماضٍ ناسخ، كمثلهِ: الكاف حرف جر زائد، مثله: خبر ليس مقدم منصوب بالفتحة المقدرة بسبب حركة حرف الجر الزائد، شيءٌ: اسم ليس مؤخر مرفوع بالضمة، وهو: الواو للاستئناف، هو: مبتدأ، السميعُ: خبر مرفوع بالضمة، البصير: خبر ثانٍ مرفوع بالضمة.

ملاحظات:

1- تُزاد «ما» بعد (مِنْ - عَنْ - الباء) فلا تكفُّها عن العمل.

1- قال تعالى: ﴿مِمَّا خَطِيئَاتِهِمْ أُغْرِقُوا فَأُدْخِلُوا نَارًا﴾ «سورة نوح، الآية: 25».

ممَّا: عبارة: عن مِن الجارَّة، ما: زائدة.

خطيئاتِ: اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة (مضاف)، «هم»: مضاف إليه فى محل جر، أُغرقوا: فعل ماضٍ مبنى للمجهول وواو الجماعة نائب فاعل، فأُدخلوا: الفاء للتعقيب والعطف، أُدخلوا: فعل ماضٍ مبنى للمجهول وواو الجماعة نائب فاعل، نارًا: مفعول به منصوب بالفتحة.

2- ﴿عَمَّا قَلِيلٍ لَّيُصْبِحُنَّ نَادِمِينَ﴾ «سورة المؤمنون، الآية: 40».

عما: عبارة عن (عن حرف جر، وما: زائدة)، قليلٍ: اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة، ليصبحنَّ: اللام واقعة فى جواب قسمٍ محذوف، يصبحنَّ: فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة واسمها مستتر تقديره: «هم»، نادمين: خبر أصبح منصوب بالياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

3- ﴿فَبِمَا نَقْضِهِم مِّيثَاقَهُمْ لَعَنَّاهُمْ﴾ «سورة المائدة، الآية: 13».

فبما: الفاء حسب موقعها، الباء: حرف جر، ما: زائدة، نقضهم: اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة (مضاف)، «هم»: مضاف إليه فى محل جر.

ميثاقَهم: مفعول به للمصدر منصوب، «هم»: مضاف إليه على قراءة النصب، «هم»: مضاف إليه على قراءة الجر.

لعنَّاهم: لعن: فعل ماضٍ مبنى على السكون، نا: الفاعلين فاعل، «هم»: مفعول به فى محل نصب.

2- تُزاد ما مع (رُبَّ) فتكفها عن العمل:

رُبَّ + ما ⟵ رُبَّما تُعرب ⟵ (كافة ومكفوفة).

- ربما صديقٌ أنفعُ من شقيقٍ.

ربَّما: كافة ومكفوفة .

صديقٌ: مبتدأ مرفوع بالضمة.

أنفعُ: خبر مرفوع بالضمة.

من شقيقٍ: جار ومجرور.

3- قد تُحذف رُبَّ وتبقى واو بدلاً منها:

و + اسم نكرة مجرور ← الواو واو رُبَّ.

- وليلٍ كموجِ البحرِ أرْخَى سُدُولَهُ:

الواو: واو رب وهى حرف جر شبيه بالزائد.

ليلٍ: مبتدأ مرفوع بالضمة المقدرة بسبب حركة حرف الجر الشبيه بالزائد.

كموجِ: جار ومجرور، الكاف: حرف جر، موجِ: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة (مضاف).

البحرِ: مضاف إليه مجرورة بالكسرة.

أرخى: فعل ماضٍ مبنى على الفتح المقدر؛ لأنه معتل الآخر، والفاعل ضمير تقديره: هو.

سُدُولَهُ: مفعول به منصوب بالفتحة، والضمير (ـه) مضاف إليه.

ملاحظات:

1- «رب» حرف جر شبيه بالزائد. ولا تدخل إلا على نكرة وتكون للتقليل أو التكثير بحسب السياق، مثل: «رُبَّ أخٍ لك لم تلده أمك».

2- مذْ / منذ + اسم مجرور بحرف الجر = حروف الجر

- لم نلتقِ «مُذْ / منذ» يومِ السبتِ.

لَمْ: حرف جزم، نلتقِ: مضارع مجزوم بحذف حرف العلة.

منذُ: حرف جر مبنى على الضم، أو مُذْ حرف جر مبنى على السكون.

يومِ: اسم مجرور بحرف الجر (مضاف)، السَّبتِ: مضاف إليه.

3- $\frac{\text{مُذْ}}{\text{منذ}}$ + اسم مرفوع = فاعل لفعل محذوف تقديره: مَرَّ.

لم نلتقِ مُذْ - منذُ يومُ السبتِ:

مُذْ: ظرف زمان مبنى على السكون أو منذُ: ظرف زمان مبنى على الضم.

يومُ: فاعل مرفوع بالضمة لفعل محذوف تقديره: مُذْ - منذُ مَرَّ يومُ السبت.

السبتِ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

4- $\frac{\text{مُذْ}}{\text{منذ}}$ + فعل = فعل حسب نوعه ← مُذْ: ظرف زمان مبنى على السكون.
← منذُ: ظرف زمان مبنى على الضم.

انا فى شغلٍ $\frac{\text{مُذْ}}{\text{منذ}}$ حضرتُ:

- انا: مبتدأ، فى شغلٍ: جار ومجرور، $\frac{\text{مُذْ}}{\text{منذ}}$ ظرف زمان مبنى على $\frac{\text{السكون}}{\text{الضم}}$.

حضرتُ: فعل + فاعل، والجملة حضرت فى محل جر بالإضافة.

5 - حتَّى تفيد الانتهاء، مثل قوله تعالى: ﴿سلامٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعِ الْفَجْرِ﴾ «سورة القَدْرِ، الآية: 5».

سلامٌ: خبر لمبتدأ محذوف تقديره: الليلةُ سلامٌ (مضاف).

هى: مضاف إليه فى محل جر.

حتى: حرف جر.

مطلعِ: اسم مجرور بحتى وعلامة جره الكسرة (مضاف).

الفجرِ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

6 - واوَ القسم: ﴿وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا﴾ «سورة الشمس، الآية:1».

الواو: حرف قسم وجر.

الشمس: اسم مجرور بالواو وعلامة جره الكسرة.

وضحاهَا: الواو عاطفة، «ضحى» معطوف مجرور بالكسرة المقدرة بسبب حرف العلة الألف «حركة التعذر»، الضمير «ها» فى محل جر مضاف إليه.

7- تاء القسم: ﴿وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُم بَعْدَ أَن تُوَلُّوا مُدْبِرِينَ﴾ «سورة الأنبياء، الآية: 57».

تالله: التاء: حرف جر، اللهِ: اسم مجرور بالتاء وعلامة جره الكسرة.

لأكيدنَّ: اللام الواقعة فى جواب القسم، أكيدنَّ: فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والفاعل مستتر تقديره: أنا.

أصنامكم: أصنامَ: مفعول به منصوب بالفتحة (مضاف)، «ك»: مضاف إليه، والميم علامة الجمع.

بعدَ: ظرف زمان مبنى على الفتح.

أن: حرف مصدرى ونصب.

تولوا: فعل مضارع منصوب بحذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، واو الجماعة فاعل.

مدبرين: حال منصوب بالياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

2- المجرور بالإضافة

1- اسم نكرة + اسم معرفة = مضاف إليه مجرور

- حضرَ طالبُ الفصلِ

حضر: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

طالبُ: فاعل مرفوع بالضمة (مضاف).

الفَصْلِ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

2- ظرف + اسم = مضاف إليه مجرور

الظرف:
- مكان يُسْأل عنه بـ أين؟ فوق - تحت - أمام - خلف
- زمان يُسْأل عنه بـ متى؟

صباحًا - مساءً - عشاءً، صباحَ اليوم - ظهرَ غدٍ.

- أبى فوق الشجرة:

أبى: مبتدأ مرفوع بالضمة المقدرة (مضاف)، و«ياء المتكلم» مضاف إليه.

فوقَ: ظرف مكان منصوب بالفتحة (مضاف)، الشجرةِ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

صليتُ المَغْرب مع العشاء = ظرف زمان.

جلستُ مع أبى على الكرسى = ظرف مكان.

ظرف زمان منصوب بالفتحة إذا كان فى جملتها ما يدل على الزمن.

ظرف مكان منصوب بالفتحة إذا كان فى جملتها ما يدل على المكان.

3- (غير / سوى / مع) + الاسم = مضاف إليه مجرور.

حضر الطلابُ «غيرَ / سوى» طالبٍ.

حضرَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

الطلابُ: فاعل مرفوع بالضمة.

غيرَ: منصوب على الاستثناء، سوى: منصوب على الاستثناء (مضاف).

طالبٍ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

4 – كل – بعض – غاية + اسم = مضاف إليه.

١- كُلُّ الناسِ محترمونَ.

٢- بعضُ الناسِ محترمونَ.

كل: مبتدأ مرفوع (مضاف)، النّاسِ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

محترمون: خبر مرفوع بالواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

(5) الأعداد 3 – 10:

(3-4-5-6-7-8-9-10) + الاسم = مضاف إليه مجرور.

بضع / بضعة

100-1000 ومضاعفاتهما

(1)	(2)	(3)	
حضر	ثلاثة	رجالِ المحاضرةَ	مفعول به منصوب بالفتحة.
حضر	أربع	نساءُ المحاضرةِ	
حضر	بضعة	رجالُ المحاضرةِ	
حضر	بضع	نساءِ المحاضرةَ	
حضر	ألف	رجلِ المحاضرة	
حضر	مائة	رجلٌ المحاضرةَ	
حضر	عشرة	رجالِ المحاضرةَ	
«فعل ماض مبنى على الفتْح»	«فاعل مرفوع بالضمة»	«مضاف إليه مجرور بالكسرة»	

6- «ذو – ذات – أولو – أولات» + الاسم = مضاف إليه.

- حضر ذو علمٍ الحفلَ

حضر: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

ذو: فاعل مرفوع بالواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة (مضاف).

علم: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

الحفلَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

أنواع الإضافة

أ- الإضافة لاسم نكرة ←(بلاغيًا) تفيد التخصيص.

محمدٌ	أفضلُ	صديقٍ
↓	↓	↓
مبتدأ	خبر	مضاف إليه

قرأتُ	كتابَ	أدبٍ
↓	↘	↓
فعل+فاعل	مفعول به	مضاف إليه

ب- الإضافة لاسم معرفة ←(بلاغيًا) تفيد التعريف.

محمدٌ	أفضلُ	الأصدقاء
↓	↓	↓
مبتدأ	خبر	مضاف إليه

قرأتُ	كتابَ	الأدبِ
↓	↘	↓
فعل+ فاعل	مفعول به	مضاف إليه

ما يُحذف للإضافة

١- التنوين وهو ضمتان، فتحتان، كسرتان: وهو: نون ساكنة تلحق آخر الاسم نطقًا لا كتابةً (لا خطًا).

- عند الفدائيِّ قوةٌ.

عند: ظرف (مضاف)، الفدائيِّ: مضاف إليه (شبه جملة خبر مقدم)، قوة مبتدأ مؤخر.

- عند الفدائي قوةُ العزيمةِ.

عند: ظرف، الفدائي: مضاف إليه (شبه جملة خبر مقدم)، قوة: مبتدأ مؤخر (مضاف)، العزيمة: مضاف إليه

2- تُحذف نون المثنى أو جمع المذكر السالم عند الإضافة.

حضر	المهندسون	الحفلَ
↓	↓	↓
فعل	فاعل	مفعول به
حضر	المهندسان	الحفل
↓	↓	↓
فعل	فاعل	مفعول به

حضر	مهندسو	المشروع	الحفلَ
↓	↓	↓	↓
فعل	فاعل	مضاف اليه	مفعول به
حضر	مهندسا	المشروع	الحفلَ
↓	↓	↓	↓
فعل	فاعل	مضاف إليه	مفعول به

أ- حضر مهندسو المشروعِ الحفلَ:

حضر: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

مهندسو: فاعل مرفوع بالواو؛ لأنه جمع مذكر سالم وحُذفت النون للإضافة.

المشروعِ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

الحفلَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

ب- حضر مهندسا المشروعِ الحفلَ:

مهندسا: فاعل مرفوع بالألف؛ لأنه مثنى وحُذفت النون للإضافة. المشروعِ: مضاف إليه، الحفلَ: مفعول به.

كيفية إعراب الاسم بدلاً

تعريفه: هو اسم يُذكر بعد اسم قبله غير مقصود لذاته يُسمى المبدَل منه، ويصح أن يحل محله ويتبعه فى إعرابه: رفعًا ونصبًا وجرًا.

- الخليفةُ عمرُ أقامَ العدلَ:

الخليفةُ: المبدَل منه، عمر: بدل.

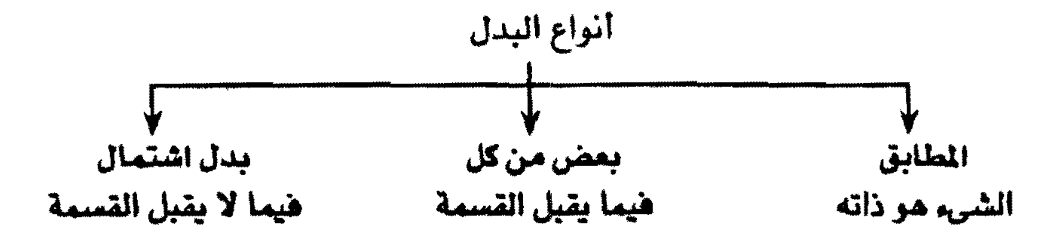
الخليفةُ هو عمر، عمر هو الخليفة.

الخليفةُ: مبتدأ مرفوع بالضمة (مُبدَل منه).

عمرُ: بدل مرفوع بالضمة.

أقام: فعل ماضٍ مبنى على الفتح، والفاعل مستتر تقديره: هو.

العدلَ: مفعول به منصوب بالفتحة، وجملة (أقام العدل) فى محل رفع خبر.



أولاً: البدل المطابق:

1- اسم إشارة + الـ = يعرب بدلاً.

أسماء الإشارة: هذا/هذه/هذان/هاتان/هؤلاء/أولئك/تلك/ ذلك.

الاسم المعرف بـ «ال» الواقع بعد اسم إشارة يُعرب المعَرَّف بالـ «بدل» ويتبع المبدل منه فى الشكل الإعرابى.

- هذا الكتابُ مفيدٌ.

هذا: مبتدأ مرفوع بالضمة (مُبدَل منه).

الكتابُ: بدل مرفوع بالضمة.

مفيدٌ: خبر مرفوع الضمة.

تركيبة:

يا + اسم إشارة + مُعَرَّف بـ ال = صفة.

- يا هذا الرجلُ.

يا: أداة نداء، هذا: منادى مبنى فى محل نصب، الرجلُ: صفة مرفوعة بالضمة

س: فرّق بين:

1- يا هذا الرجلُ اتقِ الله. «الرجل»: صفة مرفوعة.

هذا الرجلُ اتقِ اللهَ «الرجل»: بدل مرفوع.

2- أ- هذا اللائمُ عَلَيَّ .. «اللائم»: بدل مرفوع.

ب- يا هذا اللائمُ عَلَيَّ .. «اللائم»: صفة مرفوعة بالضمة، «هذا»: منادى مبنى فى محل نصب.

2- اسم وظيفة + اسم شخص = بدل.

الطالب - المدرس - الفَرَّاش - الدكتور - المهندس.

- الطالبُ محمدٌ مجتهدٌ:

الطالبُ: مبتدأ مرفوع بالضمة (مُبدَل منه).

محمدٌ: بدل مرفوع بالضمة.

مجتهدٌ: خبر مرفوع بالضمة.

3- لقب «مدح - ذم» + اسم شخص = بدل.

- الفاروقُ عمرُ أقامَ العدلَ .. «عمرُ»: بدل مرفوع.

- الكذابُ مسيلمةُ ادَّعى النبوَّةَ.. «مسيلمةُ»: بدل مرفوع.

لاحظ الفرق

«1» أ- محمدٌ الطالبُ مجتهدٌ.. «محمدٌ»: مبتدأ، الطالبُ: صفة، مجتهدٌ: خبر.

ب- الطالبُ محمدٌ مجتهدٌ «الطالبُ»: مبتدأ، محمدٌ: بدل، مجتهدٌ: خبر.

«2» أ- الفاروقُ عمرُ (أقامَ العدلَ).. «الفاروقُ»: مبتدأ، عمرُ: بدل، أقام العدل: جملة فعلية فى محل رفع خبر المبتدأ.

ب- عمرُ الفاروقُ (أقامَ العدلَ).. «عمرُ»: مبتدأ، الفاروقُ: صفة، أقام العدل: جملة فعلية فى محل رفع خبر المبتدأ.

ثانيًا: بدل بعض من كل

- أكلتُ الرغيفَ نصفَه

كلمتان متتاليتان وكانت الثانية جزءًا مقسومًا من الأولى بها ضمير يعود على الأولى.

تُعرب «الأولى» حسب موقعها بالجملة، «الثانية» بدل بعض من كل، والضمير مضاف إليه.

س: ما الفرق بين:

1- أكلتُ الرغيفَ نِصْفَهُ:

اكلتُ: فعل + فاعل.

الرغيفَ: مفعول به.

نِصْفَ: بدل، والهاء مضاف إليه.

2- أكلتُ نصفَ الرغيف:

اكلتُ: فعل + فاعل .

نصفَ: مفعول به.

الرغيف: مضاف إليه.

يأتى بدل بعض من كل، فى الأشياء المحسوسة التى تقبل القسمة:

(من عشره - تسعه - ثمنه - سبعه - سدسه - خمسه - ربعه - ثلثه - نصفه).

بشرط أن يكون هناك ضمير يعود على الكلمة الأولى.

ثانيا: بدل الاشتمال:

1- اعجبنى المسجدُ «مصابيحه - انواره - اعمدته»:

كلمتان متتاليتان وكانت الثانية احد ما تشتمل عليه الأولى من صفات، وبها ضمير يعود على الأولى تُعرب الثانية بدلاً، والضمير مضافًا إليه والأولى حسب موقعها بالجملة.

أعجب: فعل ماضٍ مبنى على الفتح والنون نون الوقاية تقى الفعل من الكسر وهى تسبق ياء المتكلم؛ لأنها إذا اتصلت بفعل أو اسم كُسر ما قبل ياء المتكلم فالاسم يقبل الكسر فنقول كتابى والفعل لا يقبل الكسر فأتينا بنون تتوسط بينهما فسميت نون الوقاية، ياء المتكلم: مفعول به فى محل نصب.

المسجدُ فاعل مرفوع بالضمة.

مصابيحُه: بدل مرفوع بالضمة، والضمير (ه) فى محل جر بالإضافة.

2- اعجبنى مصابيحُ المسجدِ.

أعجب: فعل ماضٍ مبنى على الفتح، والنون للوقاية؛ وياء المتكلم ضمير مبنى فى محل نصب مفعول به

مصابيحُ فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (مضاف).

المسجد مضاف إليه مجرور بالكسرة

التوكيد

هو تأكيد الكلام لبيان الحقيقة، وهو نوعان:

أولاً: لفظى: بالتكرار:

للحرف لا لا تكذبى

للفعل يشربُ يشربُ محمدٌ

للاسم: محمدٌ محمدٌ كريمٌ.

للجملة: اللهُ أكبرُ، اللهُ أكبرُ.

ثانيًا: معنوى: بألفاظ:

نفس – عين – كلا – كلتا – كل – جميع.

ألفاظ التوكيد المعنوى + ضمير مناسب «حذفها لا يؤثر فى المعنى» = تُعرب توكيدًا معنويًا.

الشرح:

أولاً: التوكيد اللفظى:

1- لا. لا تكذبى.

لا: ناهية جازمة، لا: توكيد لفظى، تكذبى: فعل مضارع مجزوم بحذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة.

2- يشربُ يشربُ محمدٌ

يشربُ فعل مضارع مرفوع بالضمة (مُؤكَّد)، يشربُ: مضارع مرفوع بالضمة (توكيد لفظى)، محمدٌ: فاعل مرفوع بالضمة.

3- محمدٌ محمدٌ كريمٌ:

محمدٌ: مبتدأ مرفوع بالضمة (مُؤكَّد)، محمدٌ: توكيد لفظى، كريمٌ: خبر مرفوع بالضمة.

4- اللهُ أكبرُ، اللهُ أكبرُ

اللهُ: لفظ الجلالة مبتدأ، أكبرُ: خبر، الله: مبتدأ، أكبر: خبر، والجملة الاسمية من (الله أكبر) توكيد لفظى.

ثانيًا: التوكيد المعنوى

شروط إعراب الألفاظ السابقة توكيدًا معنويًا:

1- ان تتصل بضمير مناسب للمؤكَّد.

2- ان يكون حذفها من الكلام لا يؤثر فى المعنى.

أ- حضرَ الطلابُ أنفسُهم المحاضرةَ:

حضر: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

الطلابُ: فاعل.

انفسُهم: يمكن حذفها من الكلام دون أن يختلَّ المعنى (حضر الطلاب المحاضرة) ومتصلة بضمير «هم» يناسب الطلاب. تُعرب توكيدًا معنويًا مرفوعًا بالضمة، والضمير «هم» مضاف إليه.

المحاضرةَ: مفعول به.

ب- ساعدَ الطلابُ أنفسَهم بالعلمِ:

ساعدَ: فعل ماضٍ.

الطلابُ: فاعل.

انفسَ: مفعول به (مضاف)، «هم» مضاف إليه.

بالعلمِ: جار ومجرور.

أنفسَهم: حذفها يؤثر فى المعنى «يختل» (ساعد الطلاب بالعلم) معنى ناقص؛ إذًا أنفسَهم تُعرب حسب موقعها بالجملة وهى هنا مفعول به، «هم» مضاف إليه.

ملاحظات

1- (كلا - كلتا) إذا أُضيفتا إلى ضمير تُعربان إعراب المثنى: بالألف رفعًا والياء نصبًا وجرًا؛ لأنها ملحق بالمثنى.

أ- حضرَ الطالبان كلاهما الدرسَ:

حضر: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

الطالبان: فاعل مرفوع بالألف؛ لأنه مثنى (مُؤكَّد).

كلاهما: كلا: توكيد معنوى مرفوع بالألف؛ لأنه ملحق بالمثنى (مضاف)، والضمير «هما» فى محل جر مضاف إليه.

الدرسَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

ب- مررت بالطالبين كليهما.

مررتُ: فعل ماضٍ مبنى على السكون، تاء الفاعل فى محل رفع فاعل.

بالطالبين: الباء حرف جر، الطالبين: مجرور بالباء وعلامة جره الياء؛ لأنه مثنى (مُؤكَّد).

كليهما: توكيد معنوى مجرور بالياء؛ لأنه ملحق بالمثنى، والضمير «هما» فى محل جر مضاف إليه.

1- كلا - كلتا + ضمير = مضاف إليه.

2- كلا - كلتا + اسم ظاهر = مضاف إليه.

- كلا الطالبيْن فى المدرسةِ.

كلا: مبتدأ مرفوع بالضمة المقدرة (مضاف).

الطالبين: مضاف إليه مجرور بالياء؛ لأنه مثنى (مُؤكَّد).

فى: حرف جر، المدرسةِ: اسم مجرور بفى وعلامة جره الكسرة.

توكيد الضمير

الضمير نوعان: بارز ومستتر، والضمير البارز: منفصل ومتصل.

أولاً: الضمير المنفصل: إمَّا أن يكون للرفع أو النصب فقط.

- ضمائر الرفع المنفصلة هى: «أنا - نحنُ - أنتَ - أنتِ - أنتُما - أنتم - أنتُنَّ - هو - هى - هما - هم - هُنَّ». وليس للنصب إلاَّ ضمير واحد هو «إيَّا» ويُستعمل بحسب ما يدل عليه إفرادًا وتثنية وجمعًا وتذكيرًا وتأنيثًا. نقول مثلاً: إيَّاى أكرمْتَ وإيَّاكَ احْتَرمْتُ. وهكذا.

ضمير الرفع يُعرب:

1- مبتدأ. أنا طالبٌ. أنا: مبتدأ. طالبٌ: خبر.

2- توكيدًا لفظيًا: أقوم أنا بالواجب.. «أنا»: توكيد لفظى.

1- إيًا + فعل = تُعرب «إيًا» مفعولاً به لفعل يفسره ما بعدهُ.

- إياكَ نعبد:

إيَّاك: مفعول به لفعل يفسِّره ما بعده، الكاف للخطاب.

نعبدُ: فعل مضارع مرفوع بالضمة وأصل الكلام (نعبد إياك أو نعبدكَ).

2- إيا + اسم = أسلوب تحذير: «إياكَ الكذبَ».

إياك: مفعول به فى محل نصب على التحذير - الكاف: للخطاب.

الكذبَ: مفعول به منصوب على التحذير.

- إياكَ والكذبَ:

إياك: مفعول به فى محل نصب على التحذير، والكاف: للخطاب.

الواو: حرف عطف.

الكذبَ: معطوف منصوب بالفتحة.

ثانيًا: الضمير المتصل.. يكون للرفع والنصب والجر.

- ضمائر الرفع المتصلة ستة، هى: «تاء الفاعل - نا الفاعلين - نون النِّسوة - ألف الاثنين - ياء المخاطبة - واو الجماعة».

هذه الضمائر إذا اتصلت بالفعل تُعرب فاعلاً.

شربتُ: فعل + فاعل   شربنا: فعل + فاعل   شربن: فعل + فاعل.

شربا: فعل + فاعل   شربوا: فعل + فاعل   تشربين: فعل + فاعل.

بقية الضمائر المتصلة تصلح للنَّصب والجر.

الضمير المستتر: لا يكون إلاَّ للرفع فقط.

توكيد الضمير توكيداً لفظيًا:

1- الضمير المنفصل للرفع أو النصب يُؤكَّد بتكراره:

أ- أنتَ أنتَ الكريمُ، أنتَ: مبتدأ ، أنتَ: توكيد لفظى، الكريمُ: خبر.

ب- إيَّاك إيَّاك نعبدُ: إياك: مفعول به (مُؤكَّد)، إياك: توكيد لفظى، نعبدُ: فعل مضارع.

2- الضمير المستتر يُؤكَّد بضمير مثله، نقول:

- العالم قدَّم «هو» أبحاثه:

العالم: مبتدأ.

قَدَّم: فعل ماضٍ، والفاعل مستتر تقديره: هو (مُؤكَّد).

هو: توكيد لفظى للضمير المستتر فى قَدَّم.

أبحاثَه: مفعول به، والضمير (ـه) مضاف إليه.

- أقومُ أنا بالواجبِ:

أقومُ: فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل مستتر تقديره: «أنا» (مُؤكَّد).

أنا: توكيد لفظى للضمير المستتر فى الفعل أقوم.

بالواجبِ: جار ومجرور.

3- الضمير المتصل سواء أكان للرفع أم للنصب أم للجر يُؤكَّد بضمير رفع مناسب للضمير.

- كافحنا نحنُ الظلمَ

كافحَ: فعل ماضٍ مبنى على السكون، «نا» الفاعلين فى محل رفع فاعل.

نحن: توكيد لفظى «نا» من كافحنا.

الظُّلمَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

- أكرمتُكم أنتم وسلَّمتُ عليكم أنتم.

أكرم: فعل ماضٍ مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل، تاء الفاعل فى محل رفع فاعل، «كم» فى محل نصب مفعول به.

أنتم: توكيد لفظى لكاف الخطاب فى محل نصب «أكرمتكم».

وسلَّمت: سلَّم: فعل ماضٍ مبنى على السكون، وتاء الفاعل فى محل رفع فاعل.

عليكم: على: حرف جر والضمير فى محل جر بعلى.

أنتم: توكيد لفظى للضمير «كم» فى «عليكم».

توكيد الضمير توكيداً معنوياً:

1- الضمائر المنفصلة للرفع او النصب: تُوكَّد بما يناسبها من ألفاظ التوكيد دون شرط، نقول: أنتَ نفسُك كريمٌ:

انت: مبتدأ فى محل رفع.

نفسُك: توكيد معنوى مرفوع، والكاف: ضمير فى محل جر مضاف إليه.

كريمٌ: خبر مرفوع بالضمة.

- إيَّاكن كلكنّ أكرمتُ:

إياكن: مفعول به يفسره ما بعده أكرمتُكن: «كن» والكاف لخطاب جماعة الإناث والنون لجماعة الإناث.

كُلكُنَّ: توكيد معنوى منصوب بالفتحة، «كُن»: فى محل جر مضاف إليه.

أكْرَمْتُ: فعل ماضٍ مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل، والتاء: ضمير فى محل رفع فاعل.

2- ضمائر الرفع المتصلة او المستترة حين توكيدها بالنفس أو العين لا بُدَّ أن تُؤكَّد أولاً توكيدًا لفظيًا، نقول:

- قوموا أنتم أنفسُكم:

قوموا: فعل أمر مبنى على حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، واو الجماعة فاعل، أنتم: توكيد لواو الجماعة فى محل رفع «توكيد لفظى».

أنفسُكم: توكيد معنوى مرفوع بالضمة، «كم»: مضاف إليه فى محل جر.

3- بقيَّة الضمائر، سواء أكانت للنَّصب أو الجرِّ تُؤكَّد دون حاجة إلى توكيدها بضمير رفع منفصل، نقول:

- أكرمتُك نفسَك:

أكرم: فعل ماضٍ مبنى على السكون، تاء الفاعل: فى محل رفع فاعل.

الكاف: ضمير فى محل نصب مفعول به (مُؤكَّد).

نفسَك: نفسَ توكيد معنوى: منصوب بالفتحة (مضاف)، «والكاف» ضمير فى محل جر مضاف إليه.

- نعتمدُ عليكم جميعِكم:

نعتمدُ: فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: نحنُ.

عليكم: على حرف جر، و«كاف الخطاب»: ضمير مبنى فى محل جر، والميم علامة الجمع.

جميعِكم: «جميع»: توكيد معنوى مجرور بالكسرة (مضاف)، الكاف: مضاف إليه فى محل جر، والمِيم علامة الجمع.

العطف

يتكون أسلوب العطف من ثلاثة أجزاء:

المعطوف عليه: هو الاسم الذى قبل الأداة.

أداة العطف: و - أو - ف - ثُمَّ - لا - لَكِنْ - بل - حتَّى - أَمْ.

المعطوف: هو الاسم الذى بعد الأداة.

- حضرَ محمدٌ وعلىٌّ:

حضرَ: فعل ماضٍ.

محمدٌ: فاعل مرفوع بالضمة «معطوف عليه».

و: حرف عطف.

علىٌّ: معطوف مرفوع.

العطفُ: هو تابع يتوسط بينه وبين متبوعه أحد حروف العطف.

حروف العطف وما تفيده بلاغيًا هى:

1- **الواو:** تفيد مجرد الجمع بين المعطوف والمعطوف عليه فى حكم واحد دون نظر إلى ترتيب أو تعقيب.

- حضر محمد وعلى وأحمد.

2- **الفاء:** تفيد الترتيب بينهما مع التعقيب (المعطوف يلى المعطوف عليه مباشرة).

- حضر محمد فعلى فأحمد.

3- **ثمَّ:** تفيد الترتيب بينهما مع التراخى (يكون بينهما فترة زمنية).

- حضر محمد ثمَّ على ثمَّ احمد.

4- لا: وتعطف على مثبت وتفيد إثبات الحكم للمعطوف عليه ونفيه عن المعطوف.

- ديننا قوىٌ لا ضعيفٌ.

5- او: تفيد التخيير أو الشك، مثل: «قد يكون العمل غدًا أو بعد غد» ويُقال إنها لأحد الشيئين.

6- لَكِنْ: تفيد الاستدراك «المتكلم اثبت حكمًا لِما قبل الأداة» (لكن) ثم استدرك فاثبت نقيضه لما بعدها، ولا بد أن يسبقها نفى أو نهى؛ مثل:

- لا تصاحب الأشرارَ لكن الأبرارَ «ولا تعطف إلاَّ المفردات».

لا: ناهية جازمة.

تصاحبْ: مضارع مجزوم بالسكون، والفاعل مستتر تقديره: أنت.

الأشرار: مفعول به منصوب بالفتحة (معطوف عليه).

لكن: حرف عطف مبنى على السكون.

الأبرارَ: معطوف منصوب بالفتحة.

7- بل: تفيد الإضراب: «العدول عن الحكم المتقدِّم عليها وإثباته لما بعدها» إذا سبقها خبر مثبت أو أمر؛ مثل: كُنْ عادلاً بل رحيمًا:

كن: فعل أمر مبنى على السكون، واسم «كن» مستتر تقديره: أنت.

عادلاً: خبر كان منصوب بالفتحة (معطوف عليه).

بل: حرف عطف مبنى على السكون.

رحيمًا: معطوف منصوب بالفتحة.

وقد تفيد الاستدراك مثل «لكن» إذا سبقها نفى؛ مثل: ما آمنتُ بأحلامِ اليقظةِ بل الواقعِ:

ما : حرف نفى مبنى على السكون.

آمنتُ: فعل ماضٍ مبنى على السكون، وتاء الفاعل فى محل رفع فاعل.

بأحلامِ: الباء حرف جر، وأحلام: اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة.

اليقظةِ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

بل: حرف عطف مبنى على السكون (معطوف عليه).

الواقعِ: معطوف مجرور بالكسرة.

وقد تفيد الاستدراك أيضًا إذا سبقها نهى؛ مثل:

- لا تصادقْ لئيمًا بل كريمًا.

لا : حرف نهى وجزم.

تصادقْ: فعل مضارع مجزوم بالسكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت.

لئيمًا: مفعول به منصوب بالفتحة (معطوف عيله).

بل: حرف عطف مبنى على السكون.

كريمًا: معطوف منصوب بالفتحة.

8- حتَّى: تفيد الغاية فى زيادة أو نقصان.

- وصلَ السباحون حتى الأخيرُ:

وصلَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

السبَّاحون: فاعل مرفوع بالواو؛ لأنه جمع مذكر سالم (معطوف عليه).

حتى: حرف عطف.

الأخيرُ: معطوف مرفوع بالضمة.

9- امْ: تُسبق بهمزة الاستفهام لتعيين أحد الشيئين، أو تُسبق بهمزة التسوية (وهى التى يُذكر قبلها كلمة سواء)؛ مثل قوله تعالى: ﴿سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَجَزِعْنَا أَمْ صَبَرْنَا﴾ (سورة إبراهيم، الآية: 21).

وهى فى الحالتين تُسَمَّى «أم» المتصلة؛ لأن ما بعدها متصل بما قبلها.

إذا لم تُسبق بأى من الهمزتين لا تكون عاطفة وتُسمى «أم» المنقطعة، كما فى قوله تعالى ﴿هَلْ يَسْتَوِي الأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ﴾ «سورة الرعد، الآية: 16».

ملاحظة:

1- المشاركة فى حالة الإعراب لا تعنى المشاركة فى علامته فقد يختلفان، فحين نقول:

- وصلَ السبَّاحون حتى الأخيرُ.

وصلَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

السباحون: فاعل مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم (معطوف عليه).

حتى: حرف عطف.

الأخيرُ: معطوف مرفوع بالضمة.

بالمثل المعطوف والمعطوف عليه قد يختلفان إفرادًا وتثنية وجمعًا وتذكيرًا وتأنيثًا.

2- كما يُعطف الاسم على الاسم يُعْطَف الفِعْلُ على الفعل؛ مثل: يقرأ ويكتبُ أخى، كما تُعطف الجملة على الجملة؛ مثل: يزرعُ الفلاحُ القمحَ ثم يحصدُه.. نلاحظ أن عطف الأفعال من قَبيل عطف الجمل.

يزرعُ: فعل مضارع مرفوع بالضمة.

الفلاحُ: فاعل مرفوع بالضمة.

القمحَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

ثم: حرف عطف.

يحصده: يحصد: فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو، والضمير (الهاء): مفعول به فى محل نصب، والجملة «يحصده» معطوفة على: يزرعُ الفلاح.

العطف على الضمير

1- الضمير المنصوب:

كاف الخطاب - هاء الغيبة - ياء المتكلم بأنواعها.

هذه الضمائر إذا اتصلت بالفعل تُعرب ضميرًا مبنيًا فى محل نصب مفعول به.

1- ضرب (كَ - كِ - كُما - كُمْ - كُنَّ)؛ كاف الخطاب.

2- ضرب (ـه - ها - هم - هما - هن)؛ هاء الغيبة.

3- (ضربنى)؛ ياء المتكلم.

أ - تُعرب: مفعولاً به إذا اتصلت بالفعل.

ب - تُعرب: مضافًا إليه إذا اتصلت بالاسم.

1- كتاب (كَ - كِ - كما - كم - كن)؛ كاف الخطاب.

2- كتاب (ـهُ - ها - هم - هن - هما)؛ هاء الغيبة.

3- (كتابى)؛ ياء المتكلم.

هذه الضمائر متصلةً بالاسم تُعرب مضافًا إليه فى محل جر.

- أحترمُكَ وخالدًا.

أحترمُكَ: فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل مستتر تقديره: أنا، والكاف: ضمير فى محل نصب مفعول به (معطوف عليه).

الواو: حرف عطف، خالدًا: معطوف على المنصوب «كاف» منصوب بالفتحة.

- سلمتُ عليك والرئيسِ

سلّمتُ: فعل ماضٍ مبنى على السكون؛ لاتصاله بتاء الفاعل، تاء الفاعل فى محل رفع فاعل.

عليك: على: حرف جر - الكاف: ضمير مبنى فى محل جر بعلى.

والرئيسِ: الواو حرف عطف، الرئيس: معطوف على المجرور الكاف فى «عليك»: مجرور بالكسرة.

الضمير المجرور: يُعطف عليه بلا شرط ولكن الأفضل إعادة حرف الجر مع المعطوف، مثل: سلمتُ عليك وعلى الرئيسِ.

ضمير الرفع المنفصل: يُعطف عليه بلا شرط.

- أنا وأنت متفاهمان:

أنا: مبتدأ فى محل رفع (معطوف عليه).

و: حرف عطف.

أنت: معطوف فى محل نصب.

متفاهمان: خبر مرفوع بالألف؛ لأنه مثنى.

- إذا كان ضمير الرفع متصلاً أو مستترًا يُعطف عليه؛ بشرط أن يُفصل بين المعطوف والمعطوف عليه بضمير منفصل أو بأى فاصل.

- قرأتُ أنا ومحمدٌ القصةَ

قرأ: فعل ماضٍ مبنى على السكون، والتاء تاء الفاعل (مؤكّد).

أنا: توكيد لفظى فى محل رفع (معطوف عليه)، الواو عاطفة، محمدٌ: معطوف مرفوع بالضمة، القصةَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

- قرأتُ القصةَ ومحمدٌ

قرأتُ: قرأ: فعل ماضٍ مبنى على السكون، التاء تاء الفاعل (معطوف عليه).

القصةَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

الواو: حرف عطف، محمدٌ: معطوف مرفوع بالضمة.

- أكرِمْ أنتَ وأخوك الضيفَ.

أكرِمْ: فعل أمر مبنى على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقدير: أنت (مُؤكَّد).

أنتَ: توكيد لفظى فى محل رفع.

الواو: حرف عطف.

أخوك: معطوف مرفوع بالواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة (مضاف)، الكاف: ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.

الضيفَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

* * *

التوابع

التوابع: كلمات تتبع ما قبلها فى الإعراب فتُرفع برفعه وتُنصب بنصبه وتُجر بجرّه وتُجزم بجزمه، وهى: «النعت (الصِّفَة) - العطف - التوكيد - البدل».

النعت

هو تابع يُذكر لبيان صفة فى متبوعة، وهو نوعان:

أولاً: النعت الحقيقى: 1 + 2 = تعرب صفةً:

النعت الحقيقى يأتى فى كلمتين:

1- اسم معرفة + اسم معرفة = صفة.

أ- حضرَ الطالبُ الكريمُ.

حضرَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

الطالبُ: فاعل مرفوع بالضمة (موصوف).

الكريمُ: صفة مرفوعة بالضمة.

ب- رأيتُ الطالبَ الكريمَ.

جـ- مررتُ بالطالبِ الكريمِ.

ثانيًا: النعتى السَّببى: 1 + 2 + 3 = نعت سببى:

النعت السَّببى: اسم معرفة + اسم معرفة + به ضمير يعود على الأول.

اسم نكرة + اسم نكرة + به ضمير يعود على الأول.

- حضرَ الطالبُ الكريمُ أبوه.

- حضرَ طالبٌ كريمٌ أبوه.

حضرَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

الطالبُ: فاعل مرفوع بالضمة (منعوت).

الكريمُ: صفة مرفوعة بالضمة. «نعت سببى مرفوع بالضمة».

أبوه: فاعل مرفوع بالضمة للصفة المشبهة الكريم، والضمير مضاف إليه.

- حضرَ الطالبُ الماجُد أخوه:

حضرَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

الطالبُ: فاعل مرفوع بالضمة (منعوت).

الماجدُ: نعت سببى مرفوع بالضمة «صفة مرفوعة بالضمة».

أخوه: فاعل مرفوع بالواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة، والضمير فى محل جر مضاف إليه؛ فهو فاعل لاسم الفاعل الماجد.

ملاحظة:

1- النعت الحقيقى يصف ما قبله: «حضرَ الطالبُ الذكىُّ».

2- النعت السببى يصف ما بعده: «حضرَ الطالبُ الذكىُّ أخوه».

لتحويل الحقيقى إلى سببى: ضع اسمًا به ضمير يعود على المنعوت.

لتحويل السببى إلى حقيقى: احذف الاسم الذى به ضمير.

حضر الطالب الكريم «حقيقى» ⟵ حضر الطالب الكريم أخوه «سببى»

حضر الطالب الكريم أخوه «سببى» ⟵ حضر الطالب الكريم «حقيقى».

كيفية إعراب الاسم صفة - نعتًا حقيقيًا

1- اسم معرفة + اسم معرفة = صفة:

1- حضرَ الطالبُ الكريمُ:

حضرَ: «فعل»، الطالبُ: «فاعل» (موصوف)، الكريم: «صفة مرفوعة».

2- حضرَ الطالبُ هذا = صفة فى محل رفع.

أسماء الإشارة معرفة (هذا - هذه - هذان - هاتان - هؤلاء - أولئك - تلك).

3- حضرَ الطالبُ الذى قال الحق = صفة فى محل رفع.

الأسماء الموصولة (الذى - التى - اللذان - اللتان - اللائى - اللاتى - الذين) أسماء معرفة.

4- المضاف لمعرفة:

- حضرَ طالبُ الفصلِ الكريمُ:

حضرَ: فعل ماضٍ.

طالبُ: فاعل (مضاف وموصوف).

الفصلِ: مضاف إليه.

الكريمُ: صفة.

- الحمدُ للهِ ربِّ العالَمين:

الحمدُ: مبتدأ مرفوع بالضمة.

للهِ: اللام: حرف جر، ولفظ الجلالة مجرور بالكسرة؛ لأن اللام إذا دخلت على لفظ الجلالة تُحذف اللام الأخرى فتصبح «للهِ»، وشبه الجملة (للهِ) فى محل رفع خبر.

ربِّ: صفة مجرورة بالكسرة (مضاف).

العالمين: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

2- اسم نكرة + اسم نكرة = صفة.

- حضرَ طالبٌ كريمٌ.. «كريمٌ»: صفة مرفوعة بالضمة.

- رأيتُ طالبًا كريمًا.. «كريمًا»: صفة منصوبة بالفتحة.

مررتُ بطالبٍ كريمٍ.. «كريمٍ»: صفة مجرورة بالكسرة.

*** الصفة تتبع الموصوف فى الإعراب: رفعًا - نصبًا - جرًا.**

3- «يا أيها - يا أيتها» + اسم = صفة.

يا أيها الناسُ: صفة مرفوعة بالضمة.

- يا أيتها النفسُ المطمئنةُ: إعراب «يا أيها، يا أيتها» ثابت لا يتغير.

يا: أداة نداء.

أيَّةُ: منادَى مبنى على الضم فى محل نصب، ها: حرف تنبيه لا محل له من الإعراب (موصوف).

النفسُ: صفة مرفوعة بالضمة.

المطمئنةُ: صفة أخرى مرفوعة بالضمة.

4- هذه التركيبة تساوى لفظ يا أيها، يا أيتها:

يا + اسم إشارة + الـ (اسم معرف بـ ال).

- ياهذا الرجلُ:

يا: حرف نداء لا محل له من الإعراب.

هذا: مُنادَى مبنى فى محل نصب (موصوف).

الرجلُ: صفة مرفوعة بالضمة.

5- عَلَم - «بن - بنت» - عَلَم

*** لفظ ابن أو بنت لو وقع بين علمين يُعرب صفةً للأول.**

- أقامَ عمر بنُ الخطابِ العدلَ:

أقامَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

عمرُ: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (موصوف).

بنُ: صفة مرفوعة بالضمة (مضاف).

الخطابِ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

العدلَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

- أقامَ ابنُ الخطابِ العدلَ:

أقامَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

ابنُ: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (مضاف).

الخطابِ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

العدلَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

ملاحظة: ابن - بنت + اسم = مضاف إليه:

الاسم الواقع بعد ابن أو بنت يُعرب مضافًا إليه مجرورًا بالكسرة.

6- العدد واحد، اثنان ليس لهما تمييز، يُعربان صفةً للاسم السابق عليهما.

أ. حضرَ رجلٌ واحدٌ:

حضر: «فعل»، رجل: «فاعل»، واحد: «صفة».

ب. حضرَتْ فتاةٌ واحدةٌ:

حضرت: «فعل»، فتاةٌ «فاعل»، واحدةٌ «صفة».

جـ. حضرَ رجلان اثنان:

حضر: «فعل»، رجلان: «فاعل مرفوع بالألف لأنه مثنى»، اثنان: «صفة مرفوعة بالألف لأنه ملحق بالمثنى».

د. حضرت فتاتان اثنتان

حضرت: «فعل»، فتاتان: «فاعل»، اثنتان: «صفة مرفوعة بالألف لأنه ملحق بالمثنى».

ثانيًا: نعت الجملة:

س: استخرج جملة نعت وبيّن موقعها الإعرابى؟

*** القانون العام: اسم نكرة + جملة = جملة نعت فى محل (رفع - نصب - جر).**

أ- حضرَ طالبٌ أخلاقهُ كريمةٌ (جملة اسمية).

حضرَ طالبٌ يستذكرُ بجدٍّ (جملة فعلية).

حضرَ طالبٌ فى الفصلِ (شبه جملة).

حضرَ طالبٌ فوقَ الأعناقِ (شبه جملة).

← جملة نعت فى محل رفع؛ لأن الاسم قبلها مرفوع.

الجمل سواء (اسمية أو فعلية) وأشباه الجمل سواء (جار ومجرور أو ظرف + مضاف إليه) بعد النكرات صفات.

ب- رأيتُ طالبًا أخلاقُه كريمةٌ (جملة اسمية).

رأيتُ طالبًا يستذكرُ بجدٍّ (جملة فعلية).

رأيتُ طالبًا فى الفصلِ (شبه جملة).

رأيت طالبًا فوقَ الأعناقِ (شبه جملة).

← جملة نعت فى محل نصب؛ لأن الاسم قبلها منصوب.

ج - مررتُ بطالبٍ أخلاقُه كريمةٌ (جملة اسمية).

مررتُ بطالبٍ يستذكرُ بجدٍّ (جملة فعلية).

مررتُ بطالبٍ فى الفصلِ (شبه جملة).

مررتُ بطالبٍ فوقَ الأعناقِ (شبه جملة).

← جملة نعت فى محل جر؛ لأن الاسم قبلها مجرور.

- حضر طالبٌ اخلاقهُ كريمةٌ:

حضرَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

طالبٌ: فاعل مرفوع بالضمة (منعوت).

اخلاقهُ: مبتدا مرفوع بالضمة.

كريمةٌ: خبر مرفوع بالضمة.

والجملة الاسمية «أخلاقه كريمة» فى محل رَفْع جملة نعت.

تركيب الجملة:

اسم نكرة + جملة اسمية تبدأ باسم به ضمير يعود على المنعوت.

حضرَ طالبٌ أخلاقهُ كريمةٌ: يُعرب الاسم الذى به ضمير مبتدأ، وما يتمم المعنى خبرًا «والجملة» جملة نعت للاسم النكرة.

د- رايتُ طالبًا اخلاقُه كريمةٌ.

رأيتُ: فعل + فاعل.

طالبًا: مفعول به منصوب بالفتحة (منعوت).

اخلاقهُ: مبتدأ.

كريمةٌ: خبر.

والجملة الاسمية «اخلاقهُ كريمةٌ» فى محل نصب جملة نعت.

- مررتُ بطالبٍ (اخلاقُه كريمةٌ).

مررتُ: فعل + فاعل.

بطالب: جار ومجرور (منعوت).

اخلاقُه: مبتدأ.

كريمةٌ: خبر.

والجملة الاسمية «أخلاقُه كريمةٌ» فى محل جر جملة نعت.

القانون:

1- اسم نكرة + جملة = جملة نعت فى محل رفع أو نصب أو جر.

اى جملة اسمية تبدأ باسم أو فعليه تبدأ بفعل أو شبه جملة تبدأ بجار ومجرور أو «ظرف + مضاف إليه». الجملة الواقعة بعد الاسم النكرة تُعرب جملة نعت وتتبع الشكل الإعرابى للاسم النكرة.

لذا: الجمل وشبه الجمل بعد النكرات صفات وبعد المعارف أحوال.

قانون جملة الحال:

اسم معرفة + جملة = جملة حال فى محل نصب دائمًا.

1- فاعل: حضر الطالبُ وهو نشيط.

2- مفعول به: رأيتُ الطالبَ وهو نشيط.

3- جار ومجرور: مررتُ بالطالبِ وهو نشيط.

جملة حال فى محل نصب.

إذًا، الفرق بين جملة الحال وجملة النعت:

1- جملة النعت تتبع المنعوت فى الشكل الإعرابى: رفعًا - نصبًا - جرًا.

2- جملة الحال دائمًا فى محل نصب مهما اختلف الشكل الإعرابى لصاحب الحال.

3- جملة النعت تأتى بعد اسم نكرة يخلو من أداة التعريف «ال».

4- جملة الحال تأتى بعد اسم معرفة به أداة التعريف «ال».

س: حوِّل جملة النعت إلى جملة حال وجملة الحال إلى جملة نعت؟ فيما يلى:

حضرَ الطالبُ «وهو يذاكرُ» جملة حال؛ لأن صاحب الحال معرفة. لتحويلها إلى جملة نعت:

أولاً: اجعل الاسم المعرفة نكرة (بحذف أداة التعريف «ال»).

ثانيًا: جملة الحال التى كانت فى محل نصب تصبح جملة نعت وتتبع الشكل الإعرابى للاسم النكرة السابق عليها.

حضرَ الطالبُ «وهو يذاكرُ» جملة حال فى محل نصب.. تحويلها إلى جملة نعت.. حضرَ طالبٌ «وهو يذاكرُ»: جملة نعت فى محل رفع.

- رأيتُ الطالبَ «وهو يذاكرُ»: جملة حال فى محل نصب.
- رأيت طالبًا وهو يذاكرُ: جملة نعت فى محل نصب.
- مررتُ بالطالبِ «وهو يذاكرُ»: جملة حال فى محل نصب.
- مررتُ بطالبٍ «وهو يذاكرُ»: جملة نعت فى محل جر.
- مررت بطالبٍ «تحتَ الشجرةِ»: جملة نعت فى محل جر.
- مررت بالطالبِ «تحت الشجرة»: جملة حال فى محل نصب.
- مررتُ بطالبٍ تحتَ الشجرةِ:

مررتُ: فعل ماضٍ، والتاء تاء الفاعل، بطالبٍ: جار ومجرور بالكسرة (منعوت).

تحتَ: ظرف مكان منصوب بالفتحة (مضاف)، الشجرةِ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

وشبه الجملة من «تحت الشجرة»: فى محل جر جملة نعت لطالب المجرور.

- مررتُ بالطالبِ تحتَ الشجرةِ:

مررتُ: فعل ماضٍ مبنى على السكون، تاء الفاعل فى محل رفع فاعل.

بالطالبِ: جار ومجرور بالكسرة.

تحتَ: ظرف مكان منصوب بالفتحة (مضاف).

الشجرةِ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

وجملة «تحت الشجرة»: فى محل نصب حال.

* * *

الميزان الصرفى

1- النحو .. علم يُعرف به ضبط أواخر الكلمات فى الجملة ووظيفتها .

- حَضَرَ مُحَمَّدُ الدَّرْسَ:

حَضَرَ : فعل ماض مبنى على الفتح.

مُحَمَّدٌ: فاعل مرفوع بالظاهرة.

الدَّرْسَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

2- الصرف: علم يُعرف به بنية الكلمة «حروف الكلمة» وما يدخلها من النقص والزيادة فى الأحرف والتغير فى الشكل.

3- وبما أن أصل الكلمة فى اللغة العربية ثلاثة أحرف، فقد وضع العلماءُ الميزانَ الصرفى لأصل الكلمة على ثلاثة أحرف أيضًا وهو وزن «فَعَلَ»، وجعلوا الحرف الأول يُسمى فاء الكلمة والحرف الثانى عين الكلمة والحرف الثالث لام الكلمة.

فهناك قواعد عامة لوزن الكلمات:

1- تُقابَل الأحرف الأصلية بالحروف الأصلية للميزان: فَعَلَ، قَرَأَ.

2- يأخذ الميزان شكل الحركات فى الموزون: سَمِعَ، ← فَعِلَ - حَسُنَ ← فَعُلَ.

3- يُزاد فى الميزان ما يزاد فى الموزون وأحرف الزيادة مجموعة فى «هناء وتسليم»: استغفر ← استفعل - انطلق ← انفعل.

4- إذا كانت الكلمة أصلية على أربعة أحرف كُرِّرت لام الميزان: دَحْرَجَ - فَعْلَلَ - زلزل ← فعلل - وسوس ← فعلل.

5- إذا كانت الزيادة عبارة عن تضعيف حرف أصلىّ ضعَّفنا ما يقابله فى الميزان: قَدَّم ← فَعَّل - كبَّر ← فَعَّل - حَرَّر ← فَعَّل.

6- إذا حدث حذف فى الكلمة حذفنا ما يقابله فى الميزان:

أ- قف أصلها وَقَفَ = فَعَلَ، قِفْ = عِلْ، قُلْ = فُلْ (قَالَ = فَعَلَ)، والمضارع (يقول قَوَل فَعَل) حُذفت عين الكلمة.

فِ = عِ أصلها وَفَىَ فَعَلَ، حُذفت فاء الكلمة ولامها فأصبحت عِ.

الجمل التى لا محل لها من الإعراب

لا يكون للجملة محل من الإعراب إذا لم تقع موقع الاسم المفرد، وهى كالآتى:

1- إذا كانت جملة ابتدائية، وهى التى تقع فى أول الكلام أو فى اثنائه - منقطعة عمًا قبلها.

- المسجدُ كبيرٌ:

المسجدُ: مبتدأ، كبيرٌ: خبر، والجملة الاسمية ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

- لا تكذبْ - إنَّ الكذبَ مكروهٌ.

لا: ناهية جازمة، تكذب: فعل مضارع مجزوم بالسكون،إنَّ: حرف توكيد ونصب، الكذبَ: اسم إنَّ منصوب، مكروه: خبر إن مرفوع، وجملة «إن الكذبَ مكروهٌ» منقطعة عمًا قبلها.

- جملة ← اعتراضية ← لا محل لها من الإعراب

- جملة ← منقطعة ← لا محل لها من الإعراب

الجملة التى بين شرطتين اعتراضية لا محل لها من الإعراب.

الجملة التى بعد الشرطة الثانية منقطعة عن الجملة الأولى التى تليها شرطة.

2- الجملة الاعتراضية:

- كان عمرُ -رضىَ الله عنهُ- عادلاً:

كان: فعل ماضٍ ناقص.

عمرُ: اسم كان مرفوع بالضمة.

رضىَ: فعل ماضٍ، اللهُ: لفظ الجلالة فاعل، عنه: جار ومجرور، والجملة اعتراضية لا محل لها من الإعراب.

عادلاً: خبر كان منصوب بالفتحة.

جملة اعتراضية تأتى بين شرطتين.

3- جملة صلة الموصول:

اسم موصول + جملة = جملة اعتراضية لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.

الاسم الموصول (الذى - التى - اللذين - اللذان - اللتان - الذين - اللائى - اللاتى).

أيُّة جملة تأتى بعد الأسماء السابقة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

- جاءَ الذى قالَ الحقَّ:

جاءَ: فعل ماضٍ.

الذى: اسم موصول فى محل رفع فاعل.

قالَ: فعل ماضٍ، والفاعل مستتر تقديره: هو.

الحَقَّ: مفعول به.

الذى + «قال الحق» = صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

4- جملة جواب الشرط غير الجازم:

١- أدوات الشرط غير الجازمة: «إذا - لو - لوما».

- «إذا - لو - لوما» + جملة + جملة = جملة جواب الشرط غير الجازم.

- لو أنصفَ الناسُ لاستراحَ القاضى.

لو: حرف شرط غير جازم يدل على امتناع الجواب لامتناع الشرط.

أنصفَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح «فعل الشرط».

الناسُ: فاعل مرفوع بالضمة.

لاستراحَ: اللام واقعة فى جواب الشرط غير الجازم.

استراح: فعل ماضٍ مبنى على الفتح «جواب الشرط».

القاضى: فاعل مرفوع بالضمة المقدرة.

وجملة «لاستراح القاضى» جواب الشرط لا محل لها من الإعراب.

5- إذا وقعت الجملة جوابًا لشرط جازم غير مقترن بالفاء.

أدوات الشرط الجازمة

إنْ - مَنْ - مَا - مهما - متى - أين - أيَّان - حيثُما - كيْفَما

أداة شرط + جملة الشرط + جواب الشرط.

الجواب غير مقترن بالفاء، إذًا لا محل لها من الإعراب.

فَرِّق بين الجملتين:

1- إنْ تعملْ فالنجاحُ حليفُك.

2- إنْ تعمل النجاحُ حليفُك.

الجملة الأولى: إنْ تعمل فالنجاح حليفك. جملة «فالنجاح حليفك» اقترن جواب الشرط بالفاء، جملة جواب الشرط فى محل جزم.

الجملة الثانية: إن تعمل «النجاح حليفك» لم يقترن جواب الشرط بالفاء رغم وجوب اقترانه؛ إذًا الجملة لا محل لها من الإعراب؛ لأنها غير مقترنة بالفاء.

6- إذا وقعت الجملة جوابًا للقسم:

القَسَم «ما أُقسم به» + كلام «جملة».

ما بعد المقسَم به جملة لا محل لها من الإعراب.

واللهِ «إنَّ الفرجَ قريبٌ» ← جملة جواب القسم لا محل لها من الإعراب.

واللهِ: الواو حرف جر، الله: لفظ الجلالة مجرور بالواو وعلامة جره الكسرة.

إنَّ: حرف توكيد ونصب، الفرجَ: اسم إنَّ منصوب بالفتحة.

قريبٌ: خبر إنَّ مرفوع بالضمة.

والجملة «إنَّ الفرج قريب» لا محل لها من الإعراب جملة جواب القسم.

7- الجملة التى تقع بعد اى التفسيرية:

اى + اسم او فعل = جملة مفسرة

* اى التفسيرية هى التى تفسرُ ما بعدها:

- قالَ المعلمُ للتلميذِ: صهٍ، اى: اسكتْ.

قالَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح، المعلمُ: فاعل مرفوع بالضمة.

للتلميذِ: جار ومجرور بالكسرة.

صهٍ: اسم فعل أمر بمعنى اسكت مبنى على السكون.

اى: تفسيرية.

اسكتْ: فعل أمر مبنى على السكون، وجملة «اسكت»: جملة واقعة بعد أى التفسيرية لا محل لها من الإعراب.

- نظرَ إليه شَزْرًا، أى: احتقارًا.

نظرَ: فعل ماض، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو.

إليه: جار ومجرور.

شزْرًا: نائب عن المفعول المطلق منصوب بالفتحة.

أى: تفسيرية لا محل لها من الإعراب.

احتقارًا: بدل من المفعول المطلق منصوب بالفتحة.

8- الجملة التابعة لجملة لا محل لها من الإعراب:

- ذهبتُ إلى المدرسةِ وجلستُ فى الفصلِ.

ذهبتُ: فعل + فاعل .

إلى المدرسةِ: جار ومجرور.

جملة ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

و: عاطفة.

جلستُ: فعل + فاعل.

فى الفصلِ: جار ومجرور.

معطوفة لا محل لها من الإعراب.

الجمل التى لها محل من الإعراب

١- الجملة الواقعة خبرًا للمبتدا:

أ- مبتدا + اسم به ضمير يعود على المبتدا الأول + اسم

- الشَّجَرَةُ أوراقُها مثمرةٌ:

الشجرةُ: مبتدأ مرفوع بالضمة.

أوراقُها: مبتدأ ثانٍ مرفوع بالضمة، والضمير: مضاف إليه.

مثمرةٌ: خبر المبتدأ الثانى مرفوع بالضمة، والجملة من «المبتدأ الثانى والخبر» «الجملة الاسمية أوراقها مثمرة» فى محل رفع خبر المبتدأ.

ب - المبتدأ + فعل:

- الولدُ يلعبُ:

الولدُ: مبتدأ مرفوع بالضمة.

يلعبُ: فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل مستتر تقديره: هو، والجملة الفعلية «يلعبُ» فى محل رفع خبر المبتدأ.

ج - المبتدأ + شبه جملة: أ- جار ومجرور، ب- ظرف + مضاف إليه.

أ- الولدُ فى الفصلِ:

الولدُ: مبتدأ.

فى الفصل: جار ومجرور، وشبه جملة خبر المبتدأ.

ب- الولدُ فوقَ الأعناقِ:

الولدُ: مبتدأ.

فوقَ: ظرف مكان منصوب (مضاف).

الأعناقِ: مضاف إليه مجرور.

وشبه الجملة «فوق الأعناق» فى محل رفع خبر المبتدأ.

2- الجمل الواقعة خبراً لكان وأخواتها:

كل ما سبق بعد كان أو أخواتها.

- كانت الشجرةُ «أوراقُها مثمرةً».

- كان ترفع المبتدأ ويُسمى اسمها وتنصب الخبر ويُسمى خبرها.

كانت: فعل ماض ناسخ والتاء: للتأنيث، الشجرةُ: اسم كان مرفوع، أوراقها: مبتدأ مرفوع، مثمرةً خبر مرفوع، وجملة «أوراقها مثمرة»: فى محل نصب خبر كان.

٣- الجمل الواقعة خبراً لأن واخواتها:

- إنَّ الشَّجرةَ «أوراقُها مثمرةٌ»:

إنَّ تنصب المبتدأ ويُسمى اسمها وترفع الخبر ويُسمى خبرها.

إنَّ: حرف توكيد ونصب.

الشجرةَ: اسم إنَّ منصوب بالفتحة.

أوراقُها: مبتدأ مرفوع بالضمة، مثمرةٌ: خبر مرفوع بالضمة، والجملة الاسمية فى محل رفع خبر إنَّ.

4- إذا وقعت مفعولاً به:

(قال - يقول - قل) + كلام = جملة مقول القول فى محل نصب مفعول به، اى جملة تقع بعد مشتقات الفعل قال؛ تُعرب فى محل نصب مفعول به.

- قال: إنى عبدُ اللهِ:

قالَ: فعل ماض مبنى على الفتح.

إنِّى: إنَّ: حرف توكيد ونصب، وياء المتكلم اسمها فى محل نصب.

عبدُ: خبر إنَّ مرفوع بالضمة (مضاف)، اللهِ: لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور بالكسرة، وجملة «إنى عبد الله» جملة مقول القول فى محل نصب مفعول به.

- علمتُ أنَّ الحقَّ واضحٌ

المصدر المؤوَّل المكوَّن من «أنَّ + اسمها + خبرها» الواقع بعد فعل من الأفعال

التى تنصب مفعولين، تكون الجملة من المصدر المؤول فى محل نصب سدت مسد مفعولَىّ عَلِم.

علمتُ: فعل ماضٍ مبنى على السكون، تاء الفاعل فى محل رفع فاعل.

أنَّ: حرف توكيد ونصب، الحقَّ: اسم أن منصوب بالفتحة، واضح: خبر أنْ مرفوع بالضمة.

والمصدر المؤول من «أنَّ الحقَّ واضحٌ» فى محل نصب سد مسد مفعولى عَلِمَ؛ أصلها: علمتُ وضوحَ الحقِّ.

5- الجملة الواقعة حالاً:

اسم معرفة + جملة بها ضمير يعود عليه = جملة حال فى محل نصب:

- حضرَ الفلاحون وهم نشيطونَ:

حضـرَ: فعل ماض، الفلاحون: فاعل، الواو للحال، هم: مبتدأ، نشيطون: خبر، وجملة «وهم نشيطون» فى محل نصب جملة حال.

1- اسم معرفة + فعل = جملة فى محل نصب حال

- جاءَ القطارُ يسرعُ:

جاءَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

القطارُ: فاعل مرفوع بالضمة.

يسرعُ: فعل مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره: «هو»، وجملة «يسرع» فى محل نصب جملة حال.

2- اسم معرفة + شبه جملة = جملة حال فى محل نصب.

أ- جاءَ الولدُ فى العربةِ.

جاءَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

الولدُ: فاعل مرفوع بالضمة.

فى العربةِ: جار ومجرور، وشبه الجملة «فى العربة» فى محل نصب حال.

ب- جاءَ الولدُ فوقَ الأعناقِ:

جاءَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

الولدُ: فاعل مرفوع بالضمة.

فوقَ: ظرف مكان منصوب بالفتحة (مضاف).

الأعناقِ: مضاف إليه مجرور، وشبه الجملة «فوق الأعناق» فى محل نصب حال.

إذًا، خلاصة القانون:

اسم معرفة + جملة = جملة حال فى محل نصب.

6- الجملة الواقعة نعتًا.

اسم نكرة + جملة بكل أنواعها = جملة نعت فى محل (رفع - نصب - جر).

لو كان الاسم النكرة السابق على الجملة مرفوعًا ←—— جملة نعت فى محل رفع.

لو كان الاسم النكرة السابق على الجملة منصوبًا ←—— جملة نعت فى محل نصب.

لو كان الاسم النكرة السابق على الجملة مجرورًا ←—— جملة نعت فى محل جر.

أ- حضرَ طالبٌ (أخلاقُه كريمةٌ):

حضرَ: فعل، طالبٌ: فاعل (منعوت)، أخلاقهُ: مبتدأ ، كريمةٌ: خبر «أخلاقه كريمة» جملة نعت فى محل رفع.

ب- رأيتُ طالبًا (أخلاقُه كريمةٌ):

رأيتُ فعل + فاعل، طالبًا: مفعول به (منعوت)، أخلاقُه: مبتدأ ، كريمةٌ: خبر، «أخلاقه كريمة» جملة نعت فى محل نصب.

جـ - مررتُ بطالبٍ أخلاقُه كريمةٌ:

مررتُ: فعل + فاعل، بطالب: جار ومجرور (منعوت)، أخلاقُه: مبتدأ، كريمةٌ: خبر، «أخلاقه كريمة» جملة نعت فى محل جر.

اسم نكرة + فعل = جملة نعت فى محل (رفع - نصب - جر).

1- حضرَ طالبٌ يستذكرُ:

حضر: فعل ماض، طالب: فاعل، يستذكرُ: جملة نعت فى محل رفع.

2- رأيتُ طالبًا يستذكرُ:

رأيتُ: فعل + فاعل، طالبًا: مفعول به، يستذكرُ: جملة نعت فى محل نصب.

3- مررتُ بطالبٍ يستذكرُ:

مررتُ: فعل + فاعل، بطالب: جار ومجرور، يستذكرُ: جملة نعت فى محل جر.

اسم نكرة + شبه جملة = جملة نعت فى محل (رفع - نصب - جر).

حضرَ طالبٌ (فى الفصل / فوق الأعناق) شبه جملة فى محل رفع.

1- حضر: فعل، طالبٌ: فاعل.

(فى الفصل - فوق الأعناق): شبه جملة فى محل رفع.

رأيتُ طالبًا (فى الفصل / فوق الأعناق).

2- رأيتُ: فعل + فاعل.

طالبًا: مفعول به.

(فى الفصل - فوق الأعناق): شبه جملة فى محل نصب.

مررتُ بطالبٍ (فى الفصل / فوق الأعناق).

3- مررتُ: فعل + فاعل، بطالب: جار ومجرور، (فى الفصل - فوق الأعناق): شبه جملة فى محل جر.

7- إذا وقعت جوابًا لشرط جازم مقترنًا بالفاء.

* أدوات الشرط: إنْ - مَنْ - مَا - مَهْمَا - مَتَى - أيَّان - أىُّ - كيفما - حيثما - أينما.

اداة شرط + فعل الشرط + فـ جملة جواب الشرط مقترنة بالفاء

- من يعملْ (فالنجاحُ حليفُه):

مَنْ: أداة شرط جازمة.

يعملْ: فعل الشرط مجزوم بالسكون، والفاعل مستتر تقديره: هو.

فالنجاحُ حليفُه: الفاء واقعة فى جواب الشرط، «النجاحُ: مبتدأ، حليفُه: خبر» والجملة الاسمية «النجاح حليفه» فى محل جزم جملة جواب الشرط.

8 - إذا وقعت مضافًا إليه:

(حيثُ - إذْ - إذا - يومَ) + جملة = جملة فى محل جر مضاف إليه.

* أىُّ جملة تقع بعد الكلمات الآتية «حيثُ - إذ - إذا - يوم» الجملة كلها فى محل جر بالإضافة.

- اعملْ حيثُ تنفعُ الناسَ:

اعملْ: فعل أمر مبنى على السكون، والفاعل مستتر تقديره: أنت.

حيثُ: ظرف مكان مبنى على الضم.

تنفعُ: فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل مستتر تقديره: أنت.

الناسَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

وجملة «تنفعُ الناسَ» فى محل جر بالإضافة «مضاف إليه».

9- إذا وقعت تابعة لجملة لها محل من الإعراب:

- النهرُ يجرى ويتدفقُ:

النهرُ: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

يجرى: فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة، والفاعل مستتر تقديره: هو.

وجملة «يجرى» فى محل رفع خبر المبتدأ.

ويتدفقُ: الواو: عاطفة، يتدفقُ فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة، والفاعل مستتر تقديره: هو، وجملة «يتدفق» معطوفة على جملة يجرى فى محل رفع.

أسلوب الاستفهام

أسلوب الاستفهام: أسلوب يُستعمل للاستفسار عن شيء ما: ذاته، أو زمانه أو مكانه أو حاله أو عن مضمون جملة.

للاستفهام طريقتان:

أولاً: الهمزة أو هل:

- هل ذاكرتَ الدرسَ؟

- أذاكرتَ الدرسَ؟

الإجابة بالإثبات:

- نعم: ذاكرتُ الدرسَ.

الإجابة بالنفى:

- لا، لم أذاكر الدرسَ.

ثانيًا: الهمزة + حرف نفى = ألم.

حروف النفى (لم - لن - ليس - لما - لا).

فتصبح (ألم - ألن - أليس - ألَّما - ألا).

- ألم تأكل الطعام؟

فى الإثبات: بلى، أكلتُ الطعام.

فى النفى: نعم، لم آكل الطعام.



اسماء الاستفهام: (مَنْ - مَا - مَتَى - أَيْنَ - كَمْ - كَيْفَ)

1- مَنْ: للعاقل - مَنْ أخوك؟

2- ما: لغير العاقل - ما رأيتَ؟ أو تدخل عليهما ذا فتصبح ماذا رأيت؟

3- متى: للزمان - متى تستيقظ؟

4- أين: للمكان - أين تسكن؟

5- كم: للعدد - كم رجلاً قتلتَ؟

6- كيف: للحال - كيف أتيتَ؟

7- أى: بحسب ما تُضاف إليه: فإن أُضيفت للزمان كانت للزمان. وإنْ أُضيفت للمكان كانت للمكان، وهكذا.

أ- للعاقل: أىُّ الناس تحب؟

ب- لغير العاقل: أىُّ الكتب تقرأ؟

جـ- للزمان: أىُّ وقت تستيقظ؟

د- للمكان: أىُّ بلد تسكنُ؟

هـ- للعدد: أىُّ حال أصبحت؟

س- كيف تُعرب أدوات الاستفهام؟

1- تجيب عن أداة الاستفهام.

2- تعرب الإجابة.

3- تجعل الإجابة إعراب أداة استفهام تحصل على إعراب أداة الاستفهام.

- أىُّ النّاسِ تحبُّ؟

- أحب أَخى: «مفعول به».

أىَّ: مفعول به منصوب بالفتحة (مضاف).

الناسِ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

تحبُّ: فعل مضارع مرفوع بالضمة.

أىّ + اسم = يُعربُ «مضافًا إليه مجرورًا بالكسرة».

- أىَّ شَهْرٍ صمت؟ - صُمْتُ شَهْرَ رمضانَ.

تُعرب «أى» بحسب الاسم المضاف إليها فإن أُضيفت للزمان أُعربت ظرف زمان، وإن دلَّ على المكان أُعربت ظرف مكان، وهكذا.

أىَّ: ظرف زمان منصوب بالفتحة (مضاف)، شهر: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

صُمْتَ: صام: فعل ماضٍ مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل، والتاء تاء الفاعل للمخاطب محركة بالفتح.

1- ماذا قرأتَ؟ قرأتُ الصحفَ :

ماذا: مفعول به فى محل نصب.

قرأتَ، قرأتُ: فعل + فاعل

الصحفَ: مفعول به.

ب- كيف اصبحتَ؟ اصبحتُ سليمًا:

اصبح: فعل ماضٍ مبنى على السكون.

تاء الفاعل: اسم أصبح فى محل رفع.

سليمًا: خبر اصبح منصوب بالفتحة.

إذًا، إعراب كيف: خبر أصبح فى محل نصب.

جـ - كيف جئتَ؟ جئتُ راكبًا:

كيف: حال فى محل نصب.

جئتُ: فعل + فاعل.

راكبًا: حال منصوب بالفتحة.

أسلوب الاختصاص

كلمة .. انا - الطالبَ - مجدٌ.

ايُّ كلمة تقع بين شرطتين تُعرب الكلمة مفعولاً به لفعل محذوف تقديره: اخص او اعنى.

انا: مبتدأ فى محل رفع، الطالبَ: مفعول به منصوب بالفتحة، مجدٌ: خبر مرفوع بالضمة.

اسلوب الاختصاص: اى اسم ظاهر بعد ضمير المتكلم انا او نحن يُعرب مفعولاً به منصوبًا على الاختصاص.

ا- انا - لى - بى - عَلَىَّ - نحن - لنا - بنا - علينا - عليكم.

ب - اسم معرَّف بـ الـ - مضاف لمعرفة - لفظ ايها - لفظ ايتها.

اى كلمة من المجموعة «ب» جاءت بعد كلمة من المجموعة «ا» تُعرب المجموعة «ب» مفعولاً به منصوبًا على الاختصاص، وتكون المجموعة «ب» بين شرطتين.

- أنا - الطالبَ - مجدٌ:

أنا: مبتدأ.

الطالبَ: مفعول به منصوب على الاختصاص بمعنى أخص.

مجدٌ: خبر.

- نحن - المصريين - كرماءُ.

نحن: مبتدأ.

المصريين: مفعول به منصوب على الاختصاص بمعنى أخص.

كرماءُ: خبر.

- بى - أيها الجندىُّ - يُصَان الوطنُ.

بى: جار ومجرور.

أيُّها: أىُّ مفعول به فى محل نصب على الاختصاص، والهاء للتنبيه.

الجندىُّ: صفة مرفوعة بالضمة أو بدل مرفوع بالضمة.

يُصَانُ: فعل مضارع مبنى للمجهول.

الوَطنُ: نائب فاعل مرفوع بالضمة.

س: لماذا أعربنا «أيها الجندى» لفظ الجندى بدلاً وصفةً؟

الإجابة: كلا الإعرابين صحيح ورد عن العرب ولكن الأصح:

1- أن الاسم بعد «أيها أو أيتها» لو كان مشتقًا يُعرب صفة مرفوعة.

2- لو كان الاسم بعد «أيها أو أيتها» غير مشتقٌ يُعرب بدلاً أو عطفَ بيان.

والأصح أن تُترك هذه الخلافات النحوية لمدارسها ومتخصصيها، وعلينا أن نعرف أن «يا أيها - يا أيتها» + الاسم أيًا كان = يُعرب صفة.

- يا أيتها النفسُ المطمئنةُ:

يا: أداة نداء.

أى - أية: منادى مبنى على الضم فى محل نصب (موصوف).

ها: حرف تنبيه لا محل له من الإعراب.

النفسُ: صفة مرفوعة بالضمة.

المطمئنةُ: صفة مرفوعة بالضمة.

أسلوب الإغراء والتحذير

الإغراء: هو حَثُّ المخاطَب على أمر محمود ليفعله.

ويُسمى الأمر المحمود «مُغرًى به».

بمعنى آخر: أى كلمة محمودة فى أول الكلام والعبارات والجمل تُعرب مفعولاً به لفعل محذوف تقديره: الزم.

صُوَر أسلوب الأغراء

1- مفرد: الصدقَ: مفعول به لفعل محذوف تقديره: الزم.

2- مكرر: الصدقَ الصدقَ: الصدق الأولى مفعول به لفعل محذوف تقديره الزم، الصدق الثانية: توكيد لفظى منصوب بالفتحة.

3- معطوف: الصدقَ والأمانةَ: الصدقَ: مفعول به لفعل محذوف تقديره: الزم، و حرف عطف، الأمانة: معطوف منصوب بالفتحة.

* * *

التحذير: هو تنبيه المخاطَب إلى أمر مذموم ليجتنبه، ويُسمى الأمر المكروه «مُحذَّرًا منه».

بمعنى آخر: أى كلمة مذمومة فى أول الكلام والعبارات والجمل تُعرب مفعولاً به لفعل محذوف تقديره: احذر.

صُوَر أسلوب التحذير

1- مفرد: الخيانةَ: مفعول به لفعل محذوف تقديره: احذر.

2- مكرر: الخيانةَ الخيانةَ: الخيانة الأولى: مفعول به لفعل محذوف تقديره احذر، الخيانة الثانية: توكيد لفظى منصوب بالفتحة.

3- معطوف: الخيانةَ والكذبَ: الخيانةَ: مفعول به لفعل محذوف تقديره: احذر، و: عاطفة، الكذب: معطوف منصوب بالفتحة

4- أ- إياك الخيانةَ.

ب- إياك والخيانةَ.

بعد إياك «المُحذَّر منه» تُعرب إياك فى جميع الأحوال مفعولاً به والكاف للخطاب على التحذير.

أ- إياك الخيانةَ:

إياك: مفعول به منصوب على التحذير، والكاف للخطاب.

الخيانةَ: مفعول به منصوب على التحذير.

ب- إياك والخيانةَ:

إياك: مفعول به منصوب على التحذير، الكاف للخطاب.

والخيانة: الواو عاطفة، الخيانة: معطوف منصوب بالفتحة.

فرِّق بين الجملتين:

1- إياك نعبدُ وإياك نستعين.

2- إياك الغدرَ.

1- إياك + فعل = تُعربُ مفعولاً به يفسره ما بعده.

إياك: مفعول به لفعل يفسره ما بعده؛ أصلها: نعبدك أو نعبد إياك.

نعبدُ: فعل مضارع مرفوع بالضمة.

2- إياك + الاسم = المحذر منه «مفعول به على التحذير».

مفعول به فى محل نصب على التحذير والكاف للخطاب.

- إياك الغدرَ:

إياك: مفعول به فى محل نصب على التحذير، والكاف للخطاب.

* تَصرُّف كاف الخطاب بحسب المخاطَب:

«إيَّاكَ - إياكِ - إيَّاكما - إيَّاكم - إيَّاكُنَّ».

أسلوب التعجب

أسلوب التعجب: يُستعمل للتعبير عن الدَّهشة أو استعظام صفة بارزة؛ حُسْنًا أو قبحًا فى شىء ما: ذاتٍ أو معنًى.

وللتعجب صيغتان قياسيتان:

1- ما أفعل + الاسم = مفعول به.

2- افعل بـ + الاسم = فاعل مرفوع بالضمة المقدرة بسبب حركة حرف الجر الزائد.

أولاً: ما افعل + الاسم = مفعول به.

ما: تعجُّبية مبتدأ.

أفعل: فعل ماضٍ مبنى على الفتح، الفاعل ضمير مستتر تقديره: هو، والجملة الفعلية من الفعل + الضمير المستتر فى محل رفع خبر ما.

الاسم: مفعول به منصوب بالفتحة.

مثال:

- ما أعظمَ السلامَ!

ما: تعجبية مبتدأ.

أعظمَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو، والجملة الفعلية من الفعل + الضمير المستتر فى محل رفع خبر ما.

السلامَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

ثانيًا: أفعل بـ + الاسم = فاعل مرفوع بالضمة المقدرة بسبب حركة حرف الجر الزائد.

أفعل: فعل ماضٍ جاء على صورة الأمر للتعجب.

الباء: حرف جر زائد.

الاسم: فاعل مرفوع بالضمة المقدرة بسبب حركة حرف الجر الزائد.

مثال: - أَعْظِمْ بالسلامِ!

أَعْظِمْ: فعل ماضٍ جاء على صورة الأمر للتعجب، الباء: حرف جر زائد.

السلامِ: فاعل مرفوع بالضمة المقدرة بسبب حركة حرف الجر الزائد.

- ما أعظم السلامَ!

س1: استخرج من العبارة السابقة مبتدأ؟

ما: التعجبية مبتدأ.

س2: استخرج خبرًا جملة فعلية؟

أعظمَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح، الفاعل مستتر تقديره: هو، والجملة «أعظمَ + الفاعل المستتر» فى محل رفع خبر ما.

س3: استخرج مفعولاً به؟

السلامَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

- أَعْظِمْ بالسلامِ!

س1: استخرج حرف جر زائدًا؟

الباء: حرف جر زائد.

س2: استخرج اسمًا معربًا بعلامة مقدرة؟

السلامِ: فاعل مرفوع بالضمة المقدرة بسبب حركة حرف الجر الزائد.

للتعجب صيغ اخرى سماعية وبلاغية، مثل:

1- للهِ درُّه! بمعنى: لله نَفْعُه.

2- سبحان الله!

3- الاستفهام التعجبي: كيف تهملُ واجبَك؟!

4- النداء التعجبي: يالجمالِ الطبيعة!!

- يا لَهُ من بَطلٍ!

ملاحظات:

1- لله دره + اسم نكرة منصوب = تمييز منصوب بالفتحة.

- للهِ درُّه رجلاً:

لله: جار ومجرور شبه جملة خبر مقدم.

درُّه: بمعنى نفعه: مبتدأ مؤخر.

رجلاً: تمييز منصوب بالفتحة.

2- سبحانَ اللّهِ - ويجوز سبحانَ اللّهَ.

سبحانَ: مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره: أسبح سبحان.

اللّهِ: مضاف إليه مجرور بالكسرة، ويجوز اللّهَ: مفعول به للمفعول المطلق سبحان منصوب بالفتحة؛ ولكن الإعراب الأول هو الأشهر من باب إضافة المصدر لمفعوله.

3- كيف تهملُ واجبَك؟!

كيفَ: اسم استفهام فى محل نصب حال.

تهملُ: مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت.

واجبَك: واجبَ: مفعول به منصوب بالفتحة (مضاف)والكاف ضمير فى محل جر مضاف إليه.

4- يا لجَمالِ الطبيعةِ!

يا : أداة نداء.

لَجمال: اللام المفتوحة حرف جر.

جمالِ: اسم مجرور باللام وعلامة جره الكسرة (مضاف).

الطبيعةِ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

* * *

أسلوب المدح والذّم

اسلوب المدح: فى العامية أن يقول شخص فى حق شخص شيئًا ما يقرظه به ويرفع من شانه.

اسلوب الذّم: فى العامية أن يقول شخص فى حق شخص ما يفيد تقليل شانه واحتقاره.

ولكن العرب جعلت هناك صيغًا قياسية فجعلت:

أ- للمدح: نعْمَ، حَبَّذا.

ب- للذّم: بِئسَ، لا حبَّذا.

أسلوب المدح يتكون من:

مثال: نعمَ العملُ السلامُ:

1- فعل المدح: «نعمَ».

2- الفاعل: العملُ.

3- المخصوص بالمدح: السلامُ.

أسلوب الذّم يتكون من:

مثال: بئسَ العملُ الحربُ:

1- فعل الذّم: بئسَ.

2- الفاعل: العملُ.

3- المخصوص بالذّم: الحربُ.

أ - أحوال فاعل «نعم، بئس»:

1- أن يكون معرفًا بـ«ال»: نعم العمل السلام «فاعل نعم».

بئس العمل الحرب «فاعل بئس»

نعم: فعل ماضٍ جامد وبالمثل بئس.

العملُ: فاعل مرفوع بالضمة، السلامُ: مخصوص بالمدح مبتدأ مؤخر كذا «الحرب»، وجملة المدح والذم خبر مقدم.

2- ان يكون مضافًا لما فيه «ال»:

- نعمَ مصيرُ الأبرارِ الجنّةُ.

- بئسَ مصيرُ الأشرارِ النارُ.

نعم: فعل ماضٍ جامد.

مصيرُ: فاعل مرفوع بالضمة (مضاف).

الأبرارِ: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

الجنةُ: مبتدأ مؤخر وجملة المدح خبر مقدم.

3- ان يكون ضميرًا مستترًا مميزًا بنكرة:

- نعمَ خلقًا الأمانةُ.

- بئسَ خلقًا الخيانةُ.

نعم: فعل ماضٍ جامد، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو.

خلقًا: تمييز منصوب بالفتحة.

الأمانةُ: مبتدأ مؤخر.

وجملة المدح فى محل رفع خبر مقدم.

4- ان يكون كلمة مَا او مَنْ الموصولتين:

1- نعم ما تصنعُه الخيرُ.

2- بئس ما تصنعُه الشرُّ.

3- نعم مَنْ تخلصُ له أبوك.

4- بئس مَنْ تخونهُ صديقُك.

- نعمَ ما تصنعُه الخيرُ:

نعم: فعل ماضٍ جامد.

ما: اسم موصول بمعنى الذى «فى محل رفع فاعل».

تصنعه: فعل مضارع مرفوع بالضمة، الضمير: مفعول به فى محل نصب.

وصلة الموصول تصنعه + الفاعل المستتر وتقديره أنت لا محل لها من الإعراب.

الخيرُ: مبتدأ مؤخر، وجملة المدح فى محل رفع خبر مقدم.

- نعم مَنْ تخلص له أبوك:

نعم: فعل ماضٍ جامد، مَنْ: اسم موصول بمعنى الذى فى محل رفع فاعل.

تخلص: فعل مضارع مرفوع بالضمة، والفاعل: ضمير مستتر تقديره: أنت، له: جار ومجرور.

أبوك: أبو: مبتدأ مؤخر (مضاف)، الكاف ضمير فى محل جر مضاف إليه.

وجملة المدح فى محل رفع خبر مقدم.

ب- المخصوص بالمدح والذمّ:

اسلوب المدح

فعل	فاعل	مخصوص بالمدح
نعمَ	العملُ	السلامُ

اسلوب الذم

فعل	فاعل	مخصوص بالذم
بئسَ	العملُ	الحربُ

المخصوص (بالمدح أو الذم): هو الاسم الواقع بعد فاعل نعم أيًا كان نوع الفاعل، ويُعرب دائمًا مبتدأ مؤخرًا.

وجملة (المدح أو الذم) فى محل رفع خبر مقدم.

* المدح بـ حبذا - الذَّم بـ لا حبذا.

القانون : حبذا / لا حبذا + الاسم = يُعرب مبتدأ مؤخرًا، وجملة حبذا ولا حبذا في محل رفع خبر مقدم.

المدح: حبذا العملُ.

الذَّم : لا حبذا الجهلُ.

1- حبذا العملُ:

حبَّ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

ذا : اسم إشارة مبنى على السكون «فى محل رفع فاعل».

العملُ: مبتدأ مؤخر، وجملة المدح خبر مقدم.

2- لا حبذا الجهلُ.

لا : حرف نفى، حَبَّ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

ذا : اسم إشارة مبنى على السكون «فى محل رفع فاعل».

الجهلُ: مبتدأ مؤخر، وجملة الذَّم خبر مقدم.

ملاحظة: اكتفينا بوجه إعرابي واحد حتى لا نشتت ذهن الدارسين.

أسلوب القَسَم

متى نلجأ إليه؟

عندما يكون المخاطب شاكًا فى ما تقوله له أو لا يصدقه فنقسم له لنؤكد له ما نريد.

أسلوب القسم «أى الحَلِف» من أساليب التوكيد، مثل: واللهِ لأقولنَّ الحقَّ.

أجزاء أسلوب القسم:

أولاً: أداة القسم: الواو - الباء - التاء.

تُعرب: حروف جر.

ثانيًا: المُقسَم به: لفظ الجلالة «الله» أو حقٌّ أو حياتك أو عزة اللهِ. وهى مجرورة بحروف الجر.

ثالثًا: المقسم عليه: يُسمى جواب القسم.

جملة جواب القسم لا محل لها من الإعراب.

1- تؤكَّد جملة جواب القسم إذا كانت اسمية «إنَّ واللام».

- واللهِ إنَّ الخيرَ لكثيرٌ.

الواو: حرف جر، الله: لفظ الجلالة مجرور بالواو وعلامة جره الكسرة.

إنَّ: حرف توكيد ونصب، الخيرَ: اسم إنَّ منصوب بالفتحة.

لكثيرٌ: اللام واقعة فى خبر إنَّ «المزحلقة»، كثيرٌ: خبر إنَّ مرفوع بالضمة، وجملة إنَّ الخير لكثير جواب القسم لا محل لها من الإعراب.

2- تؤكَّد جملة جواب القسم إذا كانت فعلية بقد واللام:

- واللهِ لقد نجحتُ.

الواو: حرف جر، الله: لفظ الجلالة مجرور بالواو وعلامة جره الكسرة.

لقد: اللام للتأكيد فى جواب القسم، قد: حرف تحقيق.

نَجَحتُ: فعل ماضٍ مبنى على السكون، والتاء تاء الفاعل فى محل رفع.

* اجتماع الشرط والقسم:

إذا اجتمع أسلوب الشرط وأسلوب القسم كان الجواب للسّابق منهما:

مثال: أسلوب شرط (1) + أسلوب قَسَم (2) + الجواب «جواب الشرط فى محل جزم» للسابق عليهما. (3)

- إنْ تعملْ - واللهِ - تنجحْ .

إنْ: أداة شرط، تعملْ: فعل الشرط مجزوم بالسكون والفاعل مستتر «أنت»، واللهِ: الواو حرف جر، الله: لفظ الجلالة مجرور بالواو وعلامة جره الكسرة، وجملة القسم اعتراضية بين الشرط وجوابه لا محل لها من الإعراب.

تنجحْ: جواب الشرط مجزوم بالسكون فى محل جزم.

وجاءت تنجح جوابًا للشرط لا للقسم؛ لأن الشرط متقدم على القسم.

مثال: أسلوب قسم (1) + أسلوب شرط (2) + الجواب لأسلوب القسم لا محل له من الإعراب. (3)

- واللهِ إنْ تعملْ إنك لناجحٌ:

الواو: واو القسم حرف جر، اللهِ: لفظ الجلالة مجرور بالواو وعلامة جره الكسرة.

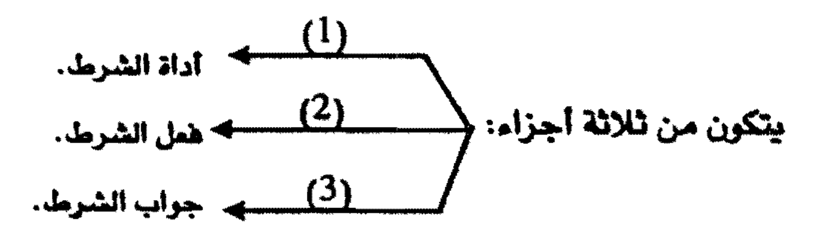
إنْ: حرف شرط، تعملْ: فعل الشرط مجزوم بالسكون والفاعل مستتر «أنت»، وجملة الشرط اعتراضية بين القسم وجوابه لا محل لها من الإعراب.

إنك: إنَّ: حرف توكيد ونصب، الكاف: اسم إنَّ فى محل نصب.

ناجح: خبر إنَّ مرفوع.

وجملة «إنك ناجح» جملة جواب القسم لا محل لها من الإعراب.

اسلوب الشرط



أدوات الشرط الجازمة:

إنْ - مَنْ - ما - مهما - متى - أيَّان - أين - أينما - أنَّى - حيثما - كيفما - أىّ.

فعل الشرط:

الفعل الأول بعد الأداة.

جواب الشرط:

الفعل الثانى بعد الأداة.

- إنْ تعملْ تنجحْ:

إنْ: أداة شرط جازمة.

تعملْ: فعل الشرط مجزوم بالسكون، والفاعل مستتر تقديره: أنت.

تنجحْ: جواب الشرط مجزوم بالسكون، والفاعل مستتر تقديره: أنت.

ملاحظات:

1- هذه الأدوات كلها أسماء ما عدا «إنْ» فهى حرف.

2- لا يُشترط أن يكون فعل الشرط وجوابه مضارعين بعد الأدوات الجازمة، بل قد يكون احدهما ماضيًا والآخر مضارعًا او يكون كلاهما ماضيًا. فإن كانا مضارعين جُزما، وإن كان أحدهما ماضيًا والآخر مضارعًا جُزم المضارع ويبقى الماضى مبنيًا فى محل جزم... مثل: إنْ تجتهدْ نجحتَ وإن كانا ماضيين بُنيا فى محل جزم.. مثل: إن اجتهدتَ نجحتَ.

- أىَّ كتابٍ تقرأ اقرأ:

أىْ: مفعول به منصوب بالفتحة «أداة شرط جازمة» (مضاف).

كتاب: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

تقرأْ: فعل مضارع مجزوم بالسكون «فعل الشرط»، والفاعل مستتر تقديره: أنت.

اقرأْ: فعل أمر مبنى على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: «أنت»، والجملة «اقرأ + الفاعل المستتر» فى محل جزم جملة جواب الشرط.

- متى تسافرْ تَنَلْ خيرًا:

متى: أداة شرط فى محل نصب ظرف زمان.

تسافرْ: فعل الشرط مجزوم بالسكون، والفاعل مستتر تقديره: أنت.

تَنَلْ: جواب الشرط مجزوم بالسكون، والفاعل مستتر تقديره: أنت.

خيرًا: مفعول به منصوب بالفتحة.



ثانيًا: أدوات الشرط غير الجازمة

«لو - لولا - لوما - إذا - كُلَّمَا - لَمَّا»

إعرابها كالآتى:

1- تُعرب لو: حرف يفيد امتناع الجواب لامتناع الشرط «حرف امتناع لامتناع» وجوابها إذا كان ماضيًا مثبتًا كثر اقترانه باللام، وإن كان منفيًا يتجرد منها.

- لو اجتهدتَ ما خَسِرْتَ

لو: حرف يفيد امتناع الجواب لامتناع الشرط «حرف امتناع لامتناع».

اجتهدتَ: فعل ماضٍ مبنى على السكون، وتاء المخاطب فاعل فى محل رفع، والجملة «اجتهدتَ» لا محلَّ لها من الإعراب فعل الشرط.

ما نافية

خسرتَ: فعل ماضٍ مبنى على السكون، وتاء المخاطب فاعل فى محل رفع، والجملة «خَسِرتَ» جملة جواب الشرط غير الجازم لا محل لها من الإعراب.

2- تُعرب لولا: حرف امتناع الجواب لوجود الشرط «امتناع لوجود»

لولا + الاسم = مبتدأ لخبر محذوف تقديره: كائن أو موجود، وجوابها يكثر اقترانه باللام إنْ كان ماضيًا مثبتًا ويتجرد منها غالبًا إن كان منفيًا.

- لولا العلمُ لضلَّت البشريةُ:

لولا حرف امتناع لوجود، العلمُ: مبتدأ لخبر محذوف تقديره كائن أو موجود

لضلْت اللام واقعة فى جواب «لولا»

ضلْت: فعل ماضٍ مبنى على الفتح، والتاء للتأنيث

البشريةُ: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة

وجملة: «لضلت البشريةُ» جملة جواب الشرط غير الجازم لا محل لها من الإعراب.

3- تُعرب كلّما: ظرف زمان مبنيًا فى محل نصب، وتفيد تكرار الجواب لتكرار الشرط

ولا يليها إلاّ الماضى

﴿كُلَّما دخل عليها زكريا المحراب وجد عندها رزقًا﴾ «آل عمران، الآية:37»:

كلّما: ظرف زمان مبنى فى محل نصب.

دخلَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

عليها: جار ومجرور «على: حرف جر – الضمير «ها» فى محل جر بعلى»

زكريا: فاعل مرفوع بالضمة المقدرة

المحرابَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

وجدَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح، عندها: عندَ: ظرف مكان (مضاف)، «ها» فى محل جر بالإضافة.

رزقًا: مفعول به منصوب بالفتحة.

1- جملة «دخل عليها»: فى محل جر بالإضافة.

2- جملة «وجد عندها»: جملة جواب الشرط غير الجازم لا محل لها من الإعراب.

4- تُعرب«إذا» ظرفًا لما يستقبل من الزمان خافضًا لشرطه منصوبًا بجوابه.

-إذا انتصرَ المسلمون على أهوائهم قادوا العالمَ:

إذا: ظرف لما يُستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه.

انتصرَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

المسلمون: فاعل مرفوع بالواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

على: حرف جر.

أهواءِ: اسم مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة، «هم» الضمير فى محل جر بالإضافة.

قادُوا: فعل ماضٍ مبنى على الضم؛ لاتصاله بواو الجماعة، وواو الجماعة فاعل فى محل رفع.

العالمَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

1- جملة «انتصر المسلمون»: فى محل جر بالإضافة.

2- جملة «قادوا العالم»: جواب الشرط غيرِ الجازم لا محل لها من الإعراب.

5- تُعرب لمّا: ظرفًا مبنيًا فى محل نصب بمعنى حين.

ويليها الماضى فى الشرط والجواب.

-لمَّا ظهر الإسلامُ أضاءَ الدنيا:

الإعراب:

لما: ظرف زمان مبنى على السكون (أداة شرط غير جازمة).

ظهرَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح.

الإسلامُ: فاعل مرفوع بالضمة.

أضاءَ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره: «هو».

الدنيا: مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة.

1- جملة «ظهر الإسلام»: فى محل جر بالإضافة.

2- جملة «أضاء الدنيا»: لا محل لها من الإعراب جملة جواب الشرط غير الجازم.

* * *

اقتران جواب الشرط بالفاء

الأصل أن يكون جواب الشرط غير مقترن بالفاء؛ إلاَّ أنه يجب اقترانه بالفاء سواء أكانت أدوات الشرط جازمة أم غير جازمة فى الأحوال الآتية:

1- جملة اسمية، 2- طلبية ، 3- جملة فعلية فعلها جامد، 4- مسبوقة بـ «مَا» و«لن» و«قدْ» و«التسويف».

1- إذا كان جواب الشرط جملة اسمية سواء أكانت مثبتة أم منفية. مثل:

أ - مَنْ يعملْ فالنجاحُ حليفُه: «جواب الشرط جملة اسمية مثبتة».

ب - مَن يعملْ فلا ملامةَ عليه «جواب الشرط جملة اسمية منفية».

2- إذا كان جواب الشرط جملة طلبية «فيها أمر أو نهى أو استفهام». مثل:

أ - إن تعملْ فاجتهدْ.

ب - إن تعملْ فلا تهملْ.

جـ - إن تعملْ فهل تتقنُ العملَ.

3- إذا كان جواب الشرط جملة فعلية فعلها جامد، أى لا يتصرف. مثل:

(نِعْمَ - بِئْسَ - لَيْسَ - عَسَى)؛ مثل:

- مهما تقدِّم من خيرٍ فليس ضائعًا:

مهما: أداة الشرط.

تُقدِّم: فعل الشرط، والفاعل ضمير مستتر تقديره: «أنت»، مِنْ خيرٍ: جار ومجرور.

فليس: الفاء واقعة فى جواب الشرط.

ليس: فعل ماضٍ ناقص، اسمها ضمير مستتر تقديره «هو».

ضائعًا: خبر ليس منصوب بالفتحة.

4- إذا كان جواب الشرط جملة مسبوقة بـ «لن - ما - قد - السين - سوف»

- إنْ تُقَدِّم الخيرَ فلن يضيعَ:

ملاحظة: جملة جواب الشرط المقترنة بالفاء تكون فى محل جزم إنْ كانت أداة الشرط جازمة، أمًا فعلها إن كان مضارعًا فيُعرب حسب موقعه فى الكلام.

- إنْ تُقَدِّم الخيرَ فلنَ يضيعَ:

إنْ: أداة شرط جازمة.

تقدمْ: فعل الشرط مجزوم بالسكون، والفاعل مستتر تقديره «أنت».

الخيرَ: مفعول به منصوب بالفتحة.

فلن: الفاء واقعة فى جواب الشرط الجازم.

لن: أداة نصب.

يضيعَ: فعل مضارع منصوب بالفتحة.

جملة (تقدِّم) فعل الشرط فى محل جزم.

جملة (فلن يضيعَ) جواب الشرط الجازم فى محل جزم.

جزم الفعل المضارع فى جواب الطلب

ادرس المعادلة الآتية:

فعل أمر + فعل مضارع ـــــشىء محبوب يترتب على الأمرـــــ← الفعل المضارع يُعرب فعلاً مضارعًا مجزومًا فى جواب الطلب.

1- قُل الحَقَّ تنجُ من المهالكِ.

قُلْ: فعل أمر مبنى على السكون، والفاعل مستتر تقديره: «أنت».

الحقَّ: مفعول به منصوب بالفتحة.

تنجُ: فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة الواو؛ لأنه واقع فى جواب الطلب، ويترتب على قول الحق النجاة فهو أمر محمود؛ لذا وجب جزم المضارع.

من المهالكِ: جار ومجرور.

2- قُل الحقَّ تهلكُ:

قُلْ: فعل أمر مبنى على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت.

الحقَّ: مفعول به منصوب بالفتحة.

تهلكُ: مضارع مرفوع بالضمة؛ لأن الأمر لم يترتب عليه أمر محبوب ولكنه أمر مكروه.

إذًا نلاحظ الفرق:

1- إذا وقع المضارع بعد الأمر وكان يترتب عليه أمر محبوب فهو مضارع مجزوم فى جواب الطلب.

2- إذا وقع المضارع بعد الأمر وكان يترتب عليه أمر مكروه فهو مضارع مرفوع؛ لأنه لا يحقق شرط المعادلة.

* * *

التصغير

هو تغيير يطرأ على الاسم المعرب لغرض محدود.

- القاعدة العامة فى التصغير.

* ضم الحرف الأول + فتح الحرف الثانى + زيادة ياء ساكنة بعد الحرف الثانى ← ثم التصغير:

شَاعِر ← شُوَيْعِر.

كِتَاب ← كُتَيِّب.

اغراض التصغير: للتصغير أغراض بلاغية، هى:

1- التحقير وتقليل الشأن. 2- صِغَر الحجم.

3- تقليل العدد. 4- قرب المكان.

5- قرب الزمان. 6- التدليل والتمليح.

صيغ التصغير: يأتى التصغير على صورة من الصور الآتية:

1- وزن فُعَيْل: إذا كان الاسم ثلاثيًا: نهر ← نُهَيْر.

2- وزن فُعَيْعِل: إذا كان الاسم رباعيًا: منزل ← مُنَيْزِل.

3- وزن فُعَيْعِيل: إذا زاد الاسم على أربعة أحرف وكان قبل آخره حرف مد (و . ا . ى).

أ- عصفور ← عُصَيْفير. ب- قنديل ← قُنَيدِيل.

جـ- مصباح ← مُصَيبيح.

1- ما يُعامل معاملة الاسم الثلاثى فى التصغير (بفتح ما بعد ياء التصغير)

* كل اسم لحقته بعد ثلاثة أحرف:

أ- تاء التأنيث: شجرة - شُجَيْرَة.

ب- الف التانيث المقصورة: سلمى . سُلَيْمَى.

جـ- الف التانيث الممدودة: شقراء . شُقَيْرَاء.

د- الف ونون زائدتان: عثمان . عُثَيْمَان.

هـ- كل جمع تكسير على وزن افعال: أصحاب . أُصَيْحَاب.

2- يُعامل معاملة الاسم الرباعى عند التصغير (بكسر ما بعد ياء التصغير):

* كل اسم رباعى زيد على آخره:

أ- تاء التانيث: مكنسة . مُكَيْنِسة.

ب- الف التانيث الممدودة: أربعاء . أُرَيْبِعاء.

جـ- الف ونون زائدتان: مهرجان . مُهَيْرِجان.

اولاً: عند تصغير ما ثانيه الف:

1- تُقلب واوًا إذا كانت زائدة:

كاتب ← كُوَيتِب

2- ترد الألف إلى أصلها الواو: تاج ← تُوَيْج.

3- ترد الألف إلى أصلها الياء: ناب ← نُيَيْب.

ثانيًا: عند تصغير ما ثانيه (واو) او (ياء):

1- إذا كانت الواو أو الياء أصلية تبقى: جورب ← جُوَيرِب.

عين ← عُيينة.

2- تُرد (الياء) أو (الواو) إلى أصلها (الياء - الواو) إذا كانت منقلبة عن أصل:

مُوقن ← مُيقن. ميزان ← مُوَيزِين.

ثالثًا: عند تصغير ما ثالثه حرف علة يُتبع ما يأتى:

1- إذا كان الحرف الثالث (ياء) بقيت وأُدغمت فى ياء التصغير.

1- سَرير ← سُرَيْر: بقيت الياء وأُدغمت فى ياء التصغير.

2- قذيفة ← قُذَيِّفة: بقيت الياء وأُدغمت فى ياء التصغير.

2- إذا كان الحرف الثالث ألفًا أو «واوًا» قُلبت كل منهما ياءً وأُدغمت فى ياء التصغير:

(أ) 1- نواة ← نُوَيَّة: قُلبت الألف ياء، وأُدغمت فى ياء التصغير.

2- عصا ← عُصَيَّة: قُلبت الألف ياء، وأُدغمت فى ياء التصغير.

(ب) 1- خطوة ← خُطَيَّة: قُلبت الواو ياء وأُدغمت فى ياء التصغير.

2- ندوة ← نُدَيَّة: قُلبت الواو ياء وأُدغمت فى ياء التصغير.

النَّسَب

1- النسب: إلحاق (ىّ) ياء مشددة بآخر الاسم، لتدل على نسبة ما لحقته إلى المجرد منها، مثل: «أنا مصرىّ» للدلالة على أنى منسوب إلى «مصر» وكذلك «عربىّ».

	منسوب إليه		منسوب
2- المنسوب إليه: هو الاسم المجرد من ياء النسب.	عرب	←	عربىّ
3- المنسوب: هو الاسم الذى آخره ياء النسب.	مصر	←	مصرىّ

4- علامة النسب ياء مشددة (ىّ) مكسور ما قبلها تتصل بآخر الاسم الذى تريد النسب إليه.

المنسوب	المنسوب إليه	التغيير الذى حدث	أغراض النسب
عربىّ	عرب	أُضيفت ياء مشددة فى آخر الاسم مكسور ما قبلها	الجنس
مصرىّ	مصر	أضيفت ياء مشددة مكسور ما قبلها	الموطن
المصريّة	مصر	أضيفت ياء مشددة مكسور ما قبلها بعدها تاء التأنيث	الموطن
الإسلامىّ	الإسلام	أضيفت ياء مشددة مكسور ما قبلها	الدين
المسيحىّ	المسيح	أضيفت ياء مشددة مكسور ما قبلها	الدين
المصريُّون	مصر	أضيفت ياء مشددة مكسور ما قبلها ثم جمع المنسوب	الموطن
التجارىّ	التجارة	حُذفت التاء ثم أضيفت ياء مشددة مكسور ما قبلها	الحرفة
الزراعىّ	الزراعة	....	الحرفة
ذهبيًا	ذهب	أُضيفت ياء مشددة مكسور ما قبلها	الصفة

1- قبل زيادة ياء النسب، إذا كان المنسوب إليه فى آخره تاء تأنيث مربوطة تُحذف.

2- يُعرب المنسوب حسب موقعه بالجملة بعلامات ظاهرة على ياء النسب.

حضرَ المصرىُّ الحفل. رأيتُ المصرىَّ فى الحفل. مررتُ بالمصرىِّ فى الحفل.

3- المنسوب إذا كان مؤنثًا تتصل بآخره بعد ياء النسب تاء التأنيث، وقد يأتى مفردًا أو مثنى أو جمعًا.

4- أغراض النسب كثيرة تُفهم من الجملة، ومنها بيان:

1- الجنس.

2- الموطن.

3- الدين.

4- الحرفة.

5- الصفة.

النسب إلى الاسم المحذوف منه حرف

المنسوب	المنسوب إليه	نوع الكلمة	التغيير
سنوى	سنة	محذوف منها حرف الواو	حُـذفت التـاء ورُدَّ الحـرف المحذوف وزيدت ياء النسب.
أخوى	أخ	محذوف منها حرف الواو	رُدَّ الحرف المحذوف وزيدت ياء النسب.

* عند النسب إلى الكلمة التى حُذف منها حرف:

1- يُرد الحرف المحذوف إلى الكلمة قبل النسب إليها.

2- تُزاد ياء النسب المشددة المكسور ما قبلها.

النسب إلى الاسم المقصور

المنسوب	المنسوب إليه	نوع الألف	التغيير الذى حدث
قنوىّ	قنا	ثالثة	قُلبت الألف واوًا.
طنطىّ	طنطا		حذف الألف.
طنطوىّ	طنطا		قلبها واوًا.
طنطاوىّ	طنطا		قلبها واوًا وزيادة الف قبلها
كندىّ	كندا	رابعة والثانى متحرك	حُذفت الألف.
فرنسىّ	فرنسا	زائدة عن أربعة	حُذفت الألف.
أمريكىّ	أمريكا	زائدة عن أربعة	حُذفت الألف.

الاسم المقصور

1- اسم مُعرب آخره ألف لازمة مفتوح ما قبلها.

2- يُعرب بحركات مقدرة بسبب حركة التعذر.

عند النسب إلى الاسم المقصور يلاحظ:

1- إذا كانت الألف ثالثة تقلب واوًا.

2- إذا كانت الألف رابعة والثانى ساكنًا يجوز:

أ- حذف الألف.   ب- قلب الألف واوًا.

جـ- قلب الألف واوًا وزيادة ألف قبلها.

3- إذا كانت الألف رابعة والثاني متحركًا تُحذف الألف.

4- إذا كانت الألف زائدة عن أربعة تُحذف الألف.

النسب إلى الاسم الممدود

الاسم الممدود:

1- اسم مُعرب آخره ألف مد بعدها همزة (اء).

2- يُعرب حسب موقعه بعلامات ظاهرة على الهمزة.

هذه صحراءُ   رأيت صحراءَ   مررتُ بصحراءَ

النسب إلى الاسم الممدود

المنسوب	المنسوب إليه	نوع الهمزة	التغيير الذي حدث
إنشائيّ	إنشاء	أصلية	بقيت الهمزة.
صحراويّ	صحراء	مزيدة للتأنيث	قلبت الهمزة واوًا.
بنائيّ	بناء	منقلبة عن أصل	بقيت الهمزة.
بناويّ	بناء	منقلبة عن أصل	قلبت الهمزة واوًا.

عند النسب إلى الاسم الممدود:

1- تبقى الهمزة إذا كانت أصلية.

2- تُقلب واوًا إذا كانت مزيدة للتأنيث.

3- يجوز إذا كانت الهمزة منقلبة عن أصل:

(أ) أن تبقى همزة.

(ب) أن تقلب واوًا.

النسب إلى وزن كل من فعِيلة - فعيلة

الكلمة	وزنها	نوعها	النسب إليها	ما حدث فيها من تغيير
أ- جليلة	فَعِيلَة	الحرف الثانى مضعف	جَليلىّ	حُذفت التاء فقط.
طويلة		الحرف الثانى معتل	طَويلىّ	حُذفت التاء فقط.
ب- جزيرة		الحرف الثانى صحيح وغير مضعف	جَزرىّ	فُتح الحرف الثانى وحذفت الياء والتاء
بديهة		الحرف الثانى صحيح وغير مضعف	بَدهىّ	فُتح الحرف الثانى وحذفت الياء والتاء
أ- هُريرة	فُعَيْلَة	الحرف الثانى مضعف	هُرَيرىّ	حُذفت التاء فقط.
جُنينة		....	جُنينىّ	
ب- عُبَيْدَة		الحرف الثانى غير مضعف	عُبَيْدىّ	حُذفت الياء والتاء.
جُهَيْنة		....	جهنىّ	

أولاً : إذا كان المنسوب إليه على وزن فَعِيلَة:

1- تُحذف التاء فقط إذا كان الحرف الثانى:

(أ) مضعفًا (مكررًا):

(ب) حرف علة.

2- يُفتح الحرف الثانى وتُحذف الياء والتاء إذا كان الحرف الثانى صحيحًا وغير مُضعَّف.

ثانيًا: إذا كان المنسوب إليه على وزن فُعَيْلَة:

1- تُحذف التاء فقط إذا كان الحرف الثانى مضعفًا.

2- تُحذف الياء والتاء إذا كان الحرف الثانى غير مضعف.

تُزاد ياء النسب المشددة المكسور ما قبلها بعد الحذف فى جميع الحالات.

النسب إلى ما يفيد الجمع

1- **الجمع:** اسم يدل على أكثر من اثنين أو اثنتين وله مفرد من لفظه:

رجال ← رجل   أشجار ← شجر

2- اسم الجمع: اسم يدل على أكثر من اثنين أو اثنتين وليس له مفرد من لفظه، وإنما له مفرد من لفظ آخر (القوم ← الرجل)، (الجيش ← الجندى)، (النساء ← المرأة).

3- اسم الجنس: اسم يدل على جمع ويُفرق بينه وبين المفرد بزيادة فى آخره تكون:

أ- تاء مربوطة - شجر ← شجرة. - تمر ← تمرة.

ب- ياء مشددة - عرب ← عربىّ. - روم ← رومىّ.

الاسم	نوعه	المنسوب	المنسوب إليه	الطريقة
أ - الكتب الصحف الأدوية	جمع تكسير جمع تكسير جمع تكسير	الكتابى الصحفى الدوائى	الكتاب الصحيفة الدواء	الجمع يُنسب إلى مفرده الجمع يُنسب إلى مفرده الجمع يُنسب إلى مفرده
ب- الجزائر المدائن البساتين	علم جمع تكسير علم جمع تكسير علم جمع تكسير	الجزائرى المدائنى البساتينى	الجزائر المدائن البساتين	الجمع العلم يُنسب إلى لفظه الجمع العلم يُنسب إلى لفظه الجمع العلم يُنسب إلى لفظه
جـ- القوم النساء	اسم جمع اسم جمع	القومى النسائى	القوم النساء	اسم الجمع يُنسب إلى لفظه اسم الجمع يُنسب إلى لفظه
د- الشجر الألمان	اسم جنس اسم جنس	الشجرى الألمانى	الشجر الألمان	اسم الجنس ينسب إلى لفظه اسم الجنس ينسب إلى لفظه

عند النسب إلى الاسم الذى يدل على جمع يتّبع ما يلى:

1- الاسم الجمع يُنسب إلى مفرده (تأتى بالاسم المفرد . ثم تنسب إليه).

2- إذا كان الاسم الجمع علمًا يُنسب إلى لفظه.

3- اسم الجمع يُنسب إلى لفظه.

4- اسم الجنس يُنسب إلى لفظه.

النطق والإملاء

ا همزة القطع والف الوصل:

عليك أيها الطالب أن تحمظ هدا الرقم 365.4.

فإنه يجمع فى أوله ألف الوصل فى العدد (5-6-3) وهمزة القطع فى 0.4

ألف الوصل: هى ألف عارية ليس فوقها أو تحتها همزة.

ا- فى الأسماء الآتية:

(ابن ابنة امرؤ امرأة اثنان اثنتان ايم الله ايمن الله . اسم).

2- أداة التعريف (الـ) الشجر - التفاح

3- أمر الفعل الثلاثى

اعمل . اشرب . اغرس.

4- أول الفعل الماضى السداسى - أمره - مصدر:

اسْتَخْرَج اسْتَخْرِجْ اسْتِخْرَاجًا.

5- اول الفعل الخماسى - أمره - مصدره:

انطَلَق انطَلِق انطلاقًا

ملاحظات:

ا- أصل الفعل فى اللغة العربية ثلاثى: 1 2 3.

2- حروف الزيادة فى اللغة العربية مجموعة فى كلمة (هناء وتسليم) «هـ . ن ا ء . و . ت . س . ل . ى م» ومجموعها (10) أحرف.

3- إذًا أى كلمة تبدأ بالمقطع «است» تصبح فعلاً سداسيًا

أ- است + أصل الفعل «ثلاثى» ←(نوع الفعل) سداسى:

استخرج استعمل.

ب- ان + أصل الفعل «الثلاثى» ←(نوع الفعل) خماسى:

انطلق انفرس اندلع

جـ- ت + أصل الفعل الثلاثى ←(به حرف مشدد) خماسى:

تَقَدَّم تَعَلَّم

والحرف المشدد بحرفين إذًا الفعل خماسى؛ إذًا أى فعل يبدأ بالمقطع (ان) إذًا هو فعل خماسى؛ وبالمقطع «ت» به حرف مشدد فهو فعل خماسى؛ لأن الحرف المشدد بحرفين.

ثانيًا: همزة القطع: هى الف فوقها او تحتها همزة:

وتكون مضمومة او مفتوحة أو مجرورة

أُحب أَحمد إِلى

وتأتى فى:

1- أول الفعل الماضى الرباعى المبدوء بهمزة . أمره . مصدره:

أَكْرَم . أَكْرِمْ . إِكْرَامًا .

2- أول الفعل الماضى الثلاثى المبدوء بهمزة ومصدره:

أَخَذَ أَخذًا

أَمَرَ أَمرًا

ملاحظة:

إذا اجتمعت همزتا قطع الأولى متحركة والثانية ساكنة تحولان إلى مد «آ».

1- مثل الفعل الماضى أكل المضارع منه بصيغة المتكلم:

أَأْكُل ←

تُحول إلى آكل

2- الفعل الماضى من أخذ المضارع منه بصيغة المتكلم:

أَأْخُذ ←

تحول إلى آخُذ

* * *

أنواع «ال»

1- «ال» الشمسية:

ال + حرف مشدد ← «ال» الشمسية

* أىُّ حرف مشدد بعد أداة التعريف يُنطق مرتين: الأولى ساكن والثانية متحرك، إذًا «ال شمسية».

الشَّمس الصَّقر

2- «ال» القمرية:

«ال» + حرف متحرك أو ساكن فقط ← «ال قمرية».

* أىُّ حرف متحرك أو ساكن بعد أداة التعريف يُنطق مرة واحدة، إذًا نوع «ال» قمرية.

(ب) الحروف القمرية هى: (ابغ حجَّك وخف عقيمه) = 14 حرفًا.

ا - ب - غ - ح - ج - ك - و - خ - ف - ع - ق - ى - م - هـ.

وباقى الحروف فى اللغة (14) شمسية.

الهمزة وقواعد رسمها

1- عليك أيها الطالب ان تعرف أن الحركات حسب قوتها فى اللغة هى: الكسرة ثم الضمة ثم الفتحة ثم السكون.

إذا اجتمعت حركتان، كسرة وضمة؛ تُرسم الهمزة على الأقوى، أيهما الأقوى الكسرة إذًا تناسبها الياء.

2- لاحظ أن كل حركة يناسبها حرف مجانس لها:

أ- الكسرة تناسبها الياء ⟵ (ى).

ب- الضمة تناسبها الواو ⟵ (و).

جـ - الفتحة يناسبها الألف ⟵ (ا).

3- إذًا، تبعًا للقانون الطبيعى تُرسم الهمزة على الحركة القوية. هناك إذًا:

الكسرة. الضمة. الفتحة. والسكون.

1- إذا اجتمعت كسرة وضمة تُرسم الهمزة على الياء؛ لأن الكسرة أقوى.

2- إذا اجتمعت كسرة وفتحة تُرسم الهمزة على الياء؛ لأن الكسرة أقوى.

3- إذا اجتمعت كسرة وسكون تُرسم الهمزة على الياء؛ لأن الكسرة أقوى.

وهكذا إذًا.

أ- الهمزة فى آخر الكلمة «المتطرفة»:

1 - تُرسم الهمزة المتطرفة على حرف يناسب حركة الحرف الذى قبلها:

أ - الياء قبلها مكسور: يمتلئ.

ب - الواو قبلها مضموم: تكافؤ.

جـ - الألف قبلها مفتوح: قرأ.

2- تُرسم الهمزة على السطر إذا كان الحرف الذى قبلها ساكنًا:

«أ» حرف ساكن «كفء»، «شيء».

«ب» حرف علة ساكن: ألف شتاء.

واو وضوء.

ياء مجيء.

أ - كتابة الهمزة المتوسطة على السطر «مفردة»:

1- مفتوحة وقبلها ألف مد: تساءل.

2- مفتوحة وقبلها واو مد أو ساكنة: هدوءك ـ ضوءها.

3-مضمومة وبعدها مد، ولا يمكن اتصال واو المد بما قبلها؛ مثل: مرؤوس.

4- قبلها ياء ساكنة: هيئة.

ب - كتابة الهمزة المتوسطة على «ياء»:

1- إذا كانت مكسورة: يلتئم.

2- إذا كان الحرف الذى قبلها مكسورًا: فئة.

3- مضمومة وبعدها واو مد ويمكن واتصال واو المد بما قبلها: مسئولية.

جـ - كتابة الهمزة المتوسطة على «واو»:

1- إذا كانت مضمومة وما قبلها مفتوح: هؤلاء.

2- إذا كانت مفتوحة وما قبلها مضموم: فؤاد.

3- إذا كانت ساكنة وما قبلها مضموم: مؤمن.

4- إذا كانت مضمومة وما قبلها ألف مد: التساؤل.

د- كتابة الهمزة المتوسطة على «ألف»:

1- إذا كانت مفتوحة وما قبلها مفتوح: سَأل.

2- إذا كانت مفتوحة وقبلها حرف صحيح ساكن: نَشْأة.

3- إذا كانت ساكنة وقبلها حرف مفتوح: رَأْس.

* الهمزة مفتوحة + حرف العلة $\frac{\text{ا}}{\text{و}}$ ←—— تُرسم الهمزة على السطر:

تفاءَل مروءة

إذا كان الحرف الذى قبل الهمزة المتوسطة حرف علة «ألف ـ واو» والهمزة مفتوحة تُكتب الهمزة على السطر «تفاءَل ـ مروءَة».

* همزة مفتوحة متوسطة + ألف ←—— تُرسم مدًا

مآرب مآثر منشآت

إذا كانت الهمزة المتوسطة مفتوحة وقبلها مفتوح وجاء بعدها ألف «المد- التثنية» تُرسم ألف عليها علامة المد: مآرب ـ مآثر ـ منشآت.

الفرق بين

التاء المفتوحة والتاء المربوطة والهاء

1- كلمة تنتهى بـ ت.

2- كلمة تنتهى بـ ـة أو ة.

3- كلمة تنتهى ب ـه أو ه.

1- التاء المفتوحة: عبارة عن كلمة تنتهى بحرف «ت» المرسوم هكذا «ت»:

1- تُنطق «تاء» عند الوقف عليها وعند الوصل.

2- وتُكتب هكذا «ت» إذا لم تتصل بغيرها مثل «سيِّدات» و«ت» عند وصلها بغيرها «بيَّت».

2- التاء المربوطة: تكون فى آخر الكلمة وتُنطق هاء عند الوقف عليها وتاء عند الوصل، وتُكتب منفصلة هكذا «ة» ومتصلة هكذا «ـة»، أى فوقها نقطتان «شجرة ـ عالية».

3- الهاء : تكون فى آخر الكلمة وتُنطق دائمًا «هاء» عند الوقف وعند الوصل، وتُكتب بدون نقطتين فوقها وتُكتب منفصلة هكذا «ه» ومتصلة هكذا «ـه»، مثل «كره ـ يشبه».

* * *

الحروف التى تُنطق ولا تُكتب

والحروف التى تُكتب ولا تُنطق

أولاً: هناك حروف تُنطق ولا تُكتب، ومنها:

1- حرف الألف فى:

أ- الحرف «لكن» تكتب «لكن» وتنطق «لاكن».

ب- بعض أسماء الإشارة:

تُكتب بالصورة الآتية:

هذا . هذه . ذلك . هذان . هؤلاء.

وتنطق بالصورة الآتية:

هاذا . هاذه . ذالك . هاذان . هاؤلاء.

2- التنوين: بصفة عامة عبارة عن نون ساكنة تلحق آخر الاسم نطقًا ولا تكتب.

ضمتان	فتحتان	كسرتان
ةٌ	ةً	ةٍ
تُكتب شجرةٌ	شَجرةً	شَجَرَةٍ
وتُنطق شجرتُن	شَجَرتَن	شَجَرتِن

3- الاسم المنصوب المنون بفتحتين إذا كان ينتهى بكل مما يأتى:

أ- تاء تأنيث مربوطة «شجرةً» تُكتب هكذا وتُنطق شجرتَنْ.

ب- ألف بعدها همزة «سماءً» تُكتب هكذا وتُنطق سماءَنْ.

جـ- ألف مقصورة «فتًى» تُكتب هكذا وتُنطق فَتَنْ.

ثانيًا: حرف النون من كلمة:

1- عَنْ . مِنْ + ما ← عَنْ + ما ← عَمَّا
← مِن + ما ← مِمَّا

إذا دخلت على «ما».

2 - «إنْ . أَنْ» + لا ← إلاَّ + المضارع ← مضارع مجزوم.
← الاَّ + المضارع ← مضارع منصوب.

إذا دخلت على «لا»

- احبُّ الاَّ تُهْمِلَ

الاَّ: عبارة عن أن الناصبة للفعل المضارع . لا النافية . تهملَ: مضارع منصوب بالفتحة.

- إلاَّ تقل الحقَّ تندمْ:

إلاَّ: عبارة عن إن أداة جزم تجزم فعلين: الأول فعل الشرط والثانى جوابه، لا النافية.

تقلْ: فعل الشرط مجزوم بالسكون . والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت.

ثالثًا: حرف اللام من بعض الأسماء الموصولة:

تُكتب: الَّذى الَّتى الَّذين.

تنطق: اللذى اللتى اللذين.

أولاً: هناك حروف تُكتب ولا تُنطق، ومنها:

1- حرف الألف أ- المتوسطة فى كلمة: مائة.

ب- الأخير بعد واو الجماعة: كانوا . وقفوا.

- لم يمملوا يسمو .

س: ما الفرق بين الواوَين؟

يعملوا: واو الجماعة، وهى فاعل. والألف تُسمى الفارقة بين الضمير وحرف العلة فى كلمة «يسمو».

يسمو: فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة؛ لأنه معتل الآخر بالواو. الواو فيه أصل بنية الكلمة «حرف».

إذًا الواو فى لم يعملوا ضمير فى محل رفع فاعل.

والألف «هنا» فارقة بين واو الضمير، وواو العلة.

ثانيًا: حروف تُكتب ولا تُنطق:

أ- الواو المتوسطة: أولئك هكذا، وتنطق أُلئك.

ب- الواو الأخيرة فى كلمة «عمرو» فى حالتَى الرفع والجر فقط:

حضر عمرو الدرس.

مررت بعمروٍ فى الحقل.

* * *

ما الفرق بين كلمتَىْ عُمَر، عَمْرو؟:

1- كلمة عُمَر: ممنوعة من الصرف «غير منوَّنة»؛ لأنها على وزن فُعَل فتُرفع بالضمة:

- حضرَ عُمَرُ الدرسَ:

وتُنصب بالفتحة: رأيتُ عُمَرَ يلعبُ.

وتُجر بالفتحة نيابةً عن الكسرة: مررتُ بِعُمَرَ. ولا يُكتب بعد الراء شىء.

2- كلمة عَمْرو : مصروفة «منونة».

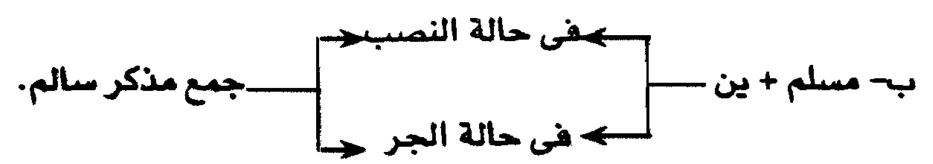
تُرفع بالضمة: حضر عَمْرٌو الدرسَ.

تُنصب بالفتحة: رأيت عَمْرًا وتُكتب ألفًا حتى لا تختلط بعُمَر، تُجر بالكسرة: مررتُ بِعَمْرٍو.

أنواع الواو

1- واو الجمع المذكر السالم:

أ- مسلم + ون فى حالة الرفع ← جمع مذكر سالم.



جمع المذكر السالم: كل ما دلّ على أكثر من اثنين بزيادة واو ونون على مفرده فى حالة الرفع، وياء ونون على مفرده فى حالتَى النصب والجر.

أ- مسلم ← مسلمون.

← مسلمين.

ب- مذنب ← مذنبون.

← مذنبين.

أ- حضر المهندسون ← فاعل مرفوع بالواو؛ لأنه جمع مذكر سالم، والواو هنا علامة جمع.

ب- حضر مهندسو المدينةِ:

مهندسو: فاعل مرفوع بالواو وحُذفت نون جمع المذكر السالم للإضافة.

المدينة: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

2- واو الجماعة: ضمير فى محل رفع فاعل.

الفعل + واو الجماعة ← عبارة عن (فعل + فاعل).

أ- تتصل بالفعل الماضى: أكلوا.

أكلوا: فعل ماضٍ مبنى على الضم لاتصاله بواو الجماعة، الألف فارقة بينها وبين واو العلة فى «يسمو»، واو الجماعة فاعل.

ب- تتصل بالفعل المضارع: لم يأكلوا.

يأكلوا: فعل مضارع مجزوم بحذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، واو الجماعة: فاعل،الألف فارقة.

جـ- تتصل بالفعل الأمر: كُلُوا:

كلوا: فعل أمر مبنى على الضم لاتصاله بواو الجماعة. واو الجماعة فاعل.

3- واو حرف اصلى «حرف علة»:

يسمو . يدعو

واو أصلية فى الكلمة.

إذا كانت الواو أصلاً فى الفعل رُفع بضمة مقدرة بسبب حركة الثّقل، ويُنصب بالفتحة الظاهرة ويُجزم بحذفها.

1- يسمو: مضارع مرفوع بضمة مقدرة بسبب حركة الثقل.

2- لم يَسْمُ: مضارع مجزوم بحذف حرف العلة وهو «الواو»، الضمة على الميم عوضًا عنها.

3- لن يسمُوَ: مضارع منصوب بالفتحة الظاهرة.

* * *

علامات الترقيم

علامات الترقيم: هى علامات توضع بين أجزاء الكلام المكتوب لتمييز بعضه من بعض، فهى تشبه علامات المرور التى تُعين على اجتياز الطريق.

الفائدة:

1- تمييز الكلام بعضه من بعض.

2- نطق الكلام نطقًا سليمًا.

3- تساعد على تنوع الصوت عند القراءة.

4- تساعد على فهم المعنى بيسر وسهولة. وهذه العلامات هى:

1- الفصلة: وترسم هكذا «،»:

* توضع بين الجمل المتتابعة المتصلة المعنى، مثل:

- يستيقظ التلميذ، ويصلى، ويذهب إلى المدرسة.

* توضع بعد المنادى؛ مثل:

- يا محمود، اقرأ درسك «غالبًا تكون بين الأشياء المعطوفة».

* بين الشيء وأقسامه؛ مثل:

الكلمة اسم، وفعل، وحرف.

2- الفصلة المنقوطة: وتُرسم هكذا «؛»:

توضع بين جملتين إحداهما سبب فى حدوث الأخرى؛ مثل:

أنصحك بالصدق؛ فإنه من أعظم الصفات.

إنّى مخلص لك؛ لأنى لا أحب المجاملة.

«غالبًا تكون قبل لأن أو بسبب أو لأجل أو توضيح سبب».

3- النقطة: وتُرسم هكذا «.»:

وتوضع فى نهاية العبارة التامة المعنى؛ مثل:

- الحق أحق أن يتبع.

- الظلم حرام، وعاقبته وخيمة، ولا بد أن يزول.

4- النقطتان الراسيتان: وتُرسمان هكذا «:»:

أ- وتوضعان بين القول أو ما يشبه القول والكلام المقول؛ مثل:

- قال المعلم: اجتهد فى درسك.

- كتب ينصحه: أخلص لوطنك.

ب - وتوضعان بين المجمل وتفصيله، مثل:

- المبتدأ: اسم مرفوع يقع فى أول الجملة.

جـ- بين الكلمة ومعناها، مثل:

- مشقة: تعب.

5- علامة الاستفهام: تُرسم هكذا «؟»:

1- توضع فى نهاية الجمل الاستفهامية؛ مثل:

- متى يبدأ فصل الربيع؟

6- علامة التعجب: وتُرسم هكذا «!»:

* توضع فى نهاية الجملة المثيرة للدهشة فى شيء ما للدلالة على الانفعال النفسى والتأثر؛ مثل:

- ما أجمل الطبيعة!

- ما أقبح الاستعمار!

- عجبًا لما تقول!

7- الشرطة: وتُرسم هكذا «ـ »:

* توضع بعد الرقم المكتوب فى أول السطر؛ مثل:

1- كسب المعلومات.

2- تنمية الثقافة.

3- زيادة الخبرة.

* توضع بين ركنَى الجملة إذا طال الركن الأول عن طريق الوصف، أو العطف، أو الإضافة؛ مثل:

- التلميذ المجتهد فى دروسه صاحب الخُلق الكريم- يستحق الجائزة.

* وتوضع فى أول السطر فى حالة المحاورة بين اثنين مثل الحوار بين المدرس والتلميذ:

- اقرأ يا سعيد.

-ماذا أقرأ؟

- اقرأ قصيدة شوقى.

- أى القصائد؟

- قصيدته فى الشوق إلى الوطن. وهكذا يدور الحوار.

8- علامة التنصيص: وتُرسم هكذا (« »):

وهى قوسان مزدوجان، يوضع بينهما كل كلام منقول بنصه، مثل قال الله تعالى: ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ﴾ «سورة الأعراف، الآية: 199».

9- الشرطتان: وتُرسمان هكذا «ـ ـ» ويوضع بينهما الجملة الاعتراضية؛ مثل:

كان عمر - رضي الله عنه - عادلاً.

ويغنى عنهما القوسان (   ) مثل:

كان شوقى (رحمه الله) شاعرًا.

الإعلال والإبدال

قد يحدث تغيير فى بعض حروف الكلمة بأن يُحذَف بعضُها أو يحُلَّ بَعْضُها مكان بعض، فإن كان ذلك فى حروف العِلَّة سُمى «إعلالاً» وإن كان فى غيرها سُمِّى «إبدالاً».

1- كلمة «قاضٍ»: اسم منقوص تُحذف ياؤه عند التنوين فى حالتى الرفع والجر.

2- كلمة «ميزان»: حلَّت الياء محل الواو؛ لأن فعلها «وزن».

3- كلمة «مُوسِر»: حلَّت الواو محل الياء؛ لأن فعلها «يَسَر».

4- كلمة «قال»: حلَّت الألف محلَّ الواو؛ لأنها من «القَوْل».

5- كلمة «مال» حلَّت الألف محلَّ الياء؛ لأنها من «الميل».

وهذا تغيير فى حروف العِلّة؛ ولذلك يُسمى «إعلالاً».

وفى كلمة اصْطَبَر حلّت الطّاء محلّ التاء؛ لأن الفعل «صَبَر»، وقد جاءت منه صيغة اصْتَبَر على وزن افتعل ثمَّ أُبْدِلت التاء طاء. وهذا التغيير فى غير حروف العلة؛ ولذلك يُسَمَّى «إبدالاً».

س: ما الفائدة المرجوّة من دراسة الإبدال والإعلال؟

دراسة الإعلال والإبدال تفيد فى استخدام المعاجم عن طريق معرفة أصول الكلمات، كما تفيد فى بعض الأبواب التى يحدث فيها إعلال بالحذف أو إحلال حرف مكان آخر كالتصغير والنّسب.

وفيما يلى توضيح لبعض ما يقع فيه الإعلال والإبدال.

أولاً: الإعلال:

بعض ما يقع فيه الإعلال:

1- قلب الواو ياءً فى المصدر:

1- أوقد ← إيقاد.

أوفد ← إيفاد.

أورد ← إيراد.

أوضح ← إيضاح.

إذا كان الفعل على وزن «أَفْعَلَ» وفاؤه واو قُلِبت هذه الواو فى مصدره ياء:

2- استوضح ← استيضاح.

استوثق ← استيثاق.

استوعب ← استيعاب.

استورد ← استيراد.

* إذا كان الفعل على وزن «استفعل» وفاؤه واو فإنّ هذه الواو تُقلب ياءً فى المصدر.

2- قلب الواو والياء همزة فى اسم الفاعل:

1- قال ← قائل.

2- صام ← صائم.

3- راد ← رائد.

إذا كانت عين الفعل الثلاثى ياءً أو واوًا قُلبت فى اسم الفاعل همزة:

1- باع ← بائع.

2- كاد ← كائد.

3- صاد ← صائد.

3- قلب «واو» مَفْعول ياء:

1- قضى ← مَقْضِيّ.

2- رمى ← مَرْمِيّ.

3- بنى ← مَبْنِيّ.

* إذا صيغ اسم المفعول من الفعل الثلاثى المعتل الآخر بالياء قُلِبت الواو فى اسم المفعول «ياءً» وتُدغم فى الياء «لام الكلمة».

* أمَّا إذا كان الفعل الثلاثى مُعتلّ الآخر بالواو فلا يحدث فيه قلب، وإنما تدغم الواو «واو مفعول» فى الواو «لام الكلمة».

مثل: مَرْجُوّ - مَدْعُوّ - مَغزوّ.

4- حذف «واو» مفعول:

1- صان ← مَصُون.

2- قال ← مَقُول.

3- رام ← مَرُوم.

1- إذا صيغ اسم المفعول من الفعل الثلاثى المعتل الوسط حُذفت منه واو «مفعول» فأسماء المفعول منها بحذف واو مفعول، أمَّا الواو الباقية فهى من أصل الكلمة.

2- أسماء المفعول من الأفعال: شاد ← مَشِيد، باع ← مَبِيع، صاد ← مصيد. بحذف واو مفعول وكسر ما قبل الياء.

أولاً: بعض ما يقع فيه الإبدال:

1- قلب فاء الافتعال تاء:

1- وصف ← اتَّصف.

2- وَسم ← اتَّسم.

3- وَحَد ← اتَّحد.

4- وجه ← اتَّجه.

إذا جاء وزن «افتعل» من فعل ثلاثى فاؤه واو قُلبت الواو تاءً وأُدغمت فى تاء الافتعال.

ويحدث هذا القلب أيضًا فى الفعل المضارع والمصدر من الثلاثى الذى فاؤه واو والمشتق منه.

- يتَّصف - يتَّسم - يتَّحد - يتَّجه.
- اتِّصاف - اتِّسام - اتِّحاد - اتِّجاه.
- مُتَّصف - مُتَّسم - مُتَّحد معه - مُتَّجه إليه.

ثانيًا: قلب تاء الافتعال دَالاً:

1- دثر - ادَّثر بقلب تاء افتعل دالاً وإدغامها فى الدّال «فاء الفعل».

ذكر - اذَّدكر بقلب تاء افتعل دالاً. ويجوز أن يُقال ادَّكر أو اذَّكر بقلب الدّال ذالاً والذّال دالاً وإدغام المثلين.

* إذا جاء وزن «افتعل» من فعل ثلاثى فاؤه «دال» قُلبت «تاء» افتعل دالاً وادغمت فى الدّال.

2- إذا جاء وزن «افتعل» من فعل ثلاثى فاؤه «زاى» قلبت تاء «افتعل» دالاً أيضًا فالفعل زان يصير ازدان، ومثله:

زجر ←— ازْدَجر.

3- ويحدث هذا القلب فى الفعل المضارع أيضًا والمصدر من الثلاثى الذى فاؤه «دال» أو «ذال» أو «زاى» وفيما يُشتق من هذا المصدر؛ مثل:

يَدّخر - يَدّعى - ادّخار - ادّعاء - مُدّخر - مُدّع - مُزْدَجر - مُدكر.

ثالثًا: قلب تاء الافتعال طاءً:

صلح - صبر - ضرب - ضلع - طلع - طرد - ظلم

↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓

اصطلح - اصطبر - اضطرب - اضطلع - اطلع - اطّرد - اظطلم بقلب تاء افتعل «طاء».

إذا جاء وزن «افتعل» من ثلاثى فاؤه «صاد» أو «ضاد» أو «طاء» أو «ظاء» ، قُلبت «تاء» «افتعل» طاءً كما فى الأمثلة السابقة. ويحدث هذا أيضًا فى، المضارع والمصدر، فنقول: يصطلح - يصطبر - يضطرب - يضطلع - يطّلع - يطّرد - يظطلم - اصطلاح - اصطبار - اضطراب - اضطلاع - اطلاع - اطّراد - اظطلام.

الحركات المقدرة فى اللغة العربية

حركات الإعراب المقدرة فى اللغة العربية:

1- المناسبة. 2- التعذّر. 3- الثّقل.

أولاً: حركة المناسبة: تكون مع «ياء» المتكلم، فإذا اتصلت ياء المتكلم باسم أُعرب بحركات مقدرة بسبب حركة المناسبة.

- هذا كتابى:

هذا: مبتدأ فى محل رفع.

كتابى: خبر مرفوع بالضمة المقدرة بسبب حركة المناسبة (مضاف)، و«ياء المتكلم» ضمير مبنى على السكون فى محل جر مضاف إليه.

* ياء المتكلم إذا اتصلت بفعل تكسره يُؤتَى بنون تتوسط الفعل وياء المتكلم تُسمى نون الوقاية؛ لأنها تقى الفعل من الكسر. وياء المتكلم المتصلة بالفعل تُعرب مفعولاً به فى محل نصب.

- أعجبنى القرآنُ:

أعجب: فعل ماضٍ مبنى على الفتح، والنون للوقاية، وياء المتكلم فى محل نصب مفعول به.

القرآنُ: فاعل مرفوع بالضمة.

ثانيًا: حركة التعذر: تكون لحرف العِلَّة الألف، سواء فى الاسم أو الفعل.

- سعى مصطفى إلى الخيرِ:

سعى: فعل ماضٍ مبنى على الفتح المقدر بسبب حركة التعذر، مصطفى: فاعل مرفوع بالضمة المقدرةُ بسبب حركة التعذر. إلى الخيرِ: جار ومجرور بالكسرة.

ثالثًا: حركة الثقل: تكون لحرفَى العلة «الواو - الياء» بمعنى ظهور الحركة بثقل فى النطق، فتقول: حركة مقدرة بسبب الثقل فى النطق.

- يدعو أو يهدى الهادى محمدٌ إلى الخيرِ:

يدعو: فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة بسبب حركة الثقل. أو: حرف عطف.

يهدى: فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة بسبب حركة الثقل.

الهادى: فاعل مرفوع بالضمة المقدرة بسبب حركة الثقل على الياء(مُبدَل منه).

محمدٌ: بدل مطابق مرفوع بالضمة.

إلى الخيرِ: جار ومجرور الكسرة.

* * *

المصادر والمراجع

1- ملخص قواعد النحو والصرف: فؤاد نعمة.

2- القواعد الأساسية للنحو والصرف: المرحلة الثانوية وما فى مستواها، وزارة التربية والتعليم.

3- تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق.

4- علم النحو: د.أمين على السيد.

5- النحو الوافي: د.عباس حسن.

6- الموسوعة النحوية لإميل بديع يعقوب.

7- ألفية ابن مالك، شرح ابن عقيل.

8- شذور الذهب لابن هشام.

9- قطر الندى وبل الصدى لابن هشام.

10- أوضح المسالك على ألفية ابن مالك لابن هشام.

11- النحو المُصَفَّى: د.محمد عيد.

12- نحو الألفية د.محمد عيد.

13- شذا العرف فى فن الصرف للشيخ أحمد الحملاوى.

14- شرح الأشمونى على ألفية ابن مالك.

15- التوضيح لابن هشام.

16- تهذيب التوضيح لأحمد مصطفى المراغى.

17- النحو التطبيقى د.عبده الراجحى.

18- مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب لابن هشام.

19- الإنصاف فى مسائل الخلاف لابن الأنبارى.

20- إعراب القرآن لأبى جعفر النحاس.

21- أصول النحو العربى: د محمد عيد.

22- إعراب القرآن للعكبرى.

23- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن.

24- الموسوعة التطبيقية فى النحو العربى وإعراب ألف شاهد عربى: محمد الهادى عفيفى.

25- النحو الأكاديمى: محمد الهادى عفيفى.

* * *



فهرست الكتاب

الموضـــوع	الصفحة

الموضـــوع	الصفحة

الموضــــوع	الصفحة

الموضــــوع	الصفحة

الموضــــوع	الصفحة

الموضـــوع	الصفحة


رفع
عبد الرحمن النجدي
أسكنه الله الفردوس
www.moswarat.com



أساسيات النحو والإعراب

هذا الكتاب

١ - يخدم طلاب المراحل التعليمية المختلفة (الإبتدائى - الإعدادى - الثانوى العام - الثانوى اللغات - الدبلومة الأمريكية وما فى مستواها ...).

٢ - يقوم على شرح قواعد النحو بطريقة تطبيقية مدعمة بالأمثلة المختلفة وكيفية إعرابها. فهو يخدم رجال الكلمة على اختلاف مستوياتهم واختلاف وظائفهم.

- رجال الصحافة. - رجال الإعلام.

٣ - تعليم اللغة العربية للأجانب.

٤ - رجال الدعوة الإسلامية بكل صورها.

٥ - مرحلة ما قبل الجامعة لتعليم العربية.

٦ - مرحلة الجامعة.

٧ - يُعتبر نموذجًا لتعليم النحو العربى فى مراحل المبتدئين والمتوسطين والمتقدمين.

٨ - يخدم المدرسين والعاملين بالتربية والتعليم.

٩ - يساعد على تَعلُّم الإعراب لآيات القرآن والحديث النبوى والجرائد اليومية.

١٠- تُقَوِّم به ألسنتنا من اللحن والخطأ فى الكلام.

www.halapublishing.net
hala@halapublishing.net

